

# رمضانیات 2022



# المجموعة الأولى

# أسماء الله الحسنى

## الأمنة

## ثقافة

من سجايا رمضان أسماء الله الحسني (1)

محمد فتحي عيد العال - كاتب و باحث مصري

**打造關於** 

الشارياء £0 أطريل 2022



إن التدير في استاه الله الحسن وصفائد لهي من أطقم الأهمال وأجلها فما تحمله من أسرار وعلائق ومعان أحنعن الله بها ذاله علهم للبشرية صنفاء في رحلتها الجنبور في الأرس ورحوب دعاء الله بها كراه في هذه الرحمة لما لها من نااس في قرب العبد من ريد وانفقاد يه والحشية منه وطاعت بالاقدام بأوامرة والعد عن يواهيه و طويعته في كل الأموز استغيرها والدحاء والنصرع لله في كل شنوب الحياة ومنى هرفت الله صرت الأقوى به صرت مستخيا به حن کل محلوقاته والاستعاد سنة القطائل فعن عند الله من عباس بن عند المطلب قال: كنت خلف التي صلى الله عليه وسلم يوماً، فقال: "يا خلاف، إني أخلسك للمات احقط الله يحفظك احقظ الله تجده تجاهلت، إذا سألت فاسأل اللد وإذا استغت فاستعن بالله واعلم: أأيا الأمة لو اجتمعت على أن ينفعوك بشيء لو ينفعوك إلا بشيء قد کنبه الله الله، وإن احتمدوا على أن يصروك بشيء لم يصروك (12 بشيء قد كنيه الله عليك، رفعت الأقلام

وصف المستور في أحداد الله المساد الله المساد الله المساد في الأخرة الأجرة الأجرة والمساد الله المساد الله الله الله المساد الله المسادة والمسادة الدواحدا من أحساها دخل المسادة الدواحدا من أحساها دخل

وأسداه الله الحسنى محددة بالقراف والسنة فالله هر وحل هو الذي يسمى نفسه باسمانه والأ ب أحد س ملقه

وقد ورد دکرها في مواضع شني ص انقران فهي سووه دولامراف، يقول نمائي: ورنگ الأسداد الحسني فادموه نها وفروا الذين بلجاود في است سيحرون ما كالوا يعملون (188). أما في سورة الاسواء (110 فيقول هو وجهل: (قل الاسوا الله أو الوجوا الرحيد أيا ما للمقوا فله اللساء عن ال وفي سورة (المالية 8) حل وعلا: (والأكروا اسم الله هليه 1 أما في جورة (الجشر)فال الله بعالي وهو الله الجالق البارين السمور كه الماساء الجسني يسيح له ما في السمارات والمارض وهو العريز الحكيم (131)

حكيم 11261. احتلف العلماء في تحديد اسم الله الإصلم الذي إذا دعى به أجاب ، وإذا و تسم المثل في المثل ال ا عر وبعضهم قال أنه في عشم اثلت لم يطلع عليه أحدا من حلقه فيما احتهد بعص العثماء في تعيينه فنعصهم قال : الرحمن ، ويعظهم قال : الحي الليوم والمعفر قال : الله والأقرب هو الله ذلك أنه الاسم الحامج الدال هلى حميع اسماء الله وصفاله نعالي فعال عن كونه اسم لو يطاق على أحد فيو الله وهو أيضا الاسم الوحيد الموجود في حميع الأحاديث التي قال النبي مشير الله عليه وسلم أن اسم الله الأعظم مذكور الها

احتيار اللفظ (أحد) للمعيير عن إذاته) فهو لا يتوكب من أحزاء فهو أحد غير قابل للزيادة ومع ذلك فلمة رأي والغ ارتأه بعض العلماء وهو أن اسو الله الأعظم يتغير عفير حاجة المرد ومسألت ويدور

يكون الإنسان ضعيفا فالمحاء الإنسان يعون وسند إلى زاه ليطلب موازرت سيكود باسمه القوي وحيما يكود الإنساد باسمه القري وحيمة يحون وفيرا فو حاجة فالشيعي أن ينصرع العرد أربه باسمه الفي المعني وإذا العرد أربه باسمه الفي المعني وإذا العرد أربه باسند الخبي المغر كان مريضا فيكون دخاله البلاد وتحقيق الشدة باسمه الشاق وطر فقا كان قول الله يعالي ولله الأسعاد الحسني فادهوه بها الأعراف ] 138

ونيدا رحلتنا الكيفة في أسماء الله

وهو الفود الذي لم يزل وحده الإ شریك له ولیس معه اخر و هو المنفوه باتوهب و ربویت و و حدایته و فی ذانه و صفاله و آسماله و له کل صفات لكمال فليس له مثبل ولا نظير ولا تد باي وجه من الرجوه ولو يتحد صاحبة ولا ولدا.

وقدوره االأحدا بلفظه في القرات لكربو في سورة الإعلامي قل هو الله أحد (1) الله العب (1) لو يله ولو يوك (1) ولو يكن له كاور. امار دو 6 | 4 | - 4 | 5 | Kake | 1 | - 4 | 5 | 6 |

بدورات حالاته واحتياجه لله في الأوقات واتحالات المحلقة فعينما

طبي بيده لك مإل الله باسمه الأعلم ، الذي إذا دعي به أجاب ، وقد استحدم القران الكريم العقل

وقد استحدم القرار الخريم الفتل والسحق في المدلل على وحداية الله وعدم محكمة الإشراك به قفل كان عباك الهد مع الله لمسحنت الأرض ومات الضراع والمتراع الكوت وهي وماد المعراع والتراع الخود وهي ناتج حسبة بحملها عده الآيات شكار حلى فهل من إلد فير الله قادر على إحماد الموتى بالطبح لا فلما إذا الإحراك بالله ١١١قفر كان في السموات والأرض الهة غير الله السموات والأرض الهة غير الله السمة بقاد الكون المحكم واصطرب أحواله وتهاوى بيناته قال بعالى وأم أجعاد المهادي لا رض موسلورت لا كان فهما الهاد إلى الله المسائل استحاد الله رب العرش عما إصارة

٣ يسال عما يفعل وهم يسالون:

االأنبياد:21 - 23) وضوب الله على ذلك مثلا يعدين أحدُهما معلوك لشركاه معازعين يسجى لإرضالهم بشتى السيل دون جدوى والأحر معلوك لعالك واحد فهل بستويان "ا معلوك لمالك واحد فهل بـــويان "أ بالعبع لا فالأول في حيرة وشك وعنه

اطمئنان والثاني في راحة ووعة واستقرار هذا تعاما القرق بين حال المسترك بالله وحال الموس بالله قال بهائي (خدرت الله عملا رحلا فيه عركاه متشاكسون ورخلا متما لرحل على يستويان مثلا الحمل لكه بل الكرهو لا يطمون) اسورة الرس 25

السرامورود) والو باطنا فراد بعالي : وفال لم كان حدد الهذ كما يقولون إذا لابتخوا إلى ذي العرش سيلة) سورة الإسراء: 142] لم هدنا إلى الأساطير \$31L/515 الإغربلية والأوديسة هن حرب طرواءة للشاعر

هوميروس فللد حفلت الملحسان بصور من صور تعلنه الأثهة وكم من الصراعات التي كانت الآلهة تتلاهب فيها بعضائر البشر على سيال النسلية و الإفساد في الأرض بننا يتنافي مع و الإفساد في الارض بعد مساس حكمة الخلق والوجدانية العالم حصد المحلق والوحدية المحلق الم والدرية الدائق بالإله المحالق الم فاتقراد كان معمورا في نقرقه إلى المحلق على الوحداية حر مراد المحلق في الشكر على وضع البشرية إذ كان مرتبط بالهة عدة انصارع

راق عال حر وتلاهب بالبشر منطقو كل هذه الأدلة العلل والبراهين الربانية الني تجاطب العقل وجب على السره أنا يعند الله محلصا له الدين فير مشرك به خاصما له في كل أموره وأعماله وحركاته لا يحتس تمانيو البشر وقد أوكل أمره كله لله لا هرو أنه وحد كل هذه الدلائل أن

لا هرو الدوجعة في همة الدوان الم حمل الله الإشراك من أعظم الدوان التي لا نعفر ومن كيالر الأحمال التي للتي مصاحبها في نار جهس وهو الحبيرات الهين قال نعالي (إن الله لا جهر أن يشيرك به ويغفر ما دول مالك لمن يشاه ومن يشيرك بالله قلمة حقاله بعداا اسورة الساه أيدًا 116 ٪ وقال تعالى: (وأنّا ليحمل مع الله إليها أحر قبلشي في حجم علوما مدحورا) سورة الإسراء أيقالك وكلحشت طبة





الشافي إل من أعظم العادات التي يطرب الدعاء حاصة إذا بها المرء لربه هي الدعاء حاصة إذا مسه الضر فالدعاء عبادة فعن النعمان ين بشير، رعبي الله عنه، أن رسول الله صلى الله عليه وسلم، قال: إن الدعاء عر العبادة، قد قرأ توقل ريكم الدعاء عر العبادة، قد قرأ توقل ريكم التعول السعب لكم إن الدين بسيكرون عن هادي سيدخلون حيث داخرين (عافر: 188) وقال عالي في سورة البقرة : (إذا سألك عبادي هي فإنى فريب أجب دغوة اللاع إذا دهان فليستحبو الي وللوسوا بي (£186) ترخشون (£186)

ومن أكفر أشكال الصرر الذي يلحل بالإنسان هي الأسقام سواء أصابيه أو أصابت أحد أقاربه والأسقاع لشمل ما كان شيبا أو جسفها السحاد الله

ما أكثر طهوحات الإنسان في مناع الدن وأحلامها ولكن في لحظة الدواضح كل الطبوحات وتوارى الأحلام لنصبح أمية واخشة لا أكثر من الله وهي شفاء أحماء على قلب

برجو لهم السلامة أكثر من نفسه لقد حتق الله الداء وأوجد أيضا الدواء فعز أبي سعيد الجدري عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ا ما أنزل الله من فاه إلا أنول له غواه،علم فلك من علمه وجهل ذلك من جهله إلا السام قالوا من الله وما السام \* قال 160 الموت

م وجل في سورة بونس . أوان مسلك الله بصر قالا كاشف له إلا غر وإن يرفك بحير قالا راة لفضاء بصب به من يشاه من عباته وقو

من سجايا رمضان اسماء الله الحسنى (2) Contract of the Contract of th

العلور الرحيم (167))

وقد حمل الله من أسماته الشافي وقد ورد بالكناب والسط البوية التريقة فورد هلى صيعة الفعل في قوله عمالي : ( وإذا مرضت فهو يشفين ) (الشعراد: 188 وفي السنة البوية على صيفة الاسم في المحيحين من حديث السيدة عائشة - رهي الله عنها -: أنَّ البي - صلَّى الله عليه وسلم - كان إذا عاد مريضاً يقول: "أدعب الياس وب الناس. اشغى وأت الشافي، لا شفاء إلا شفاوالد شفاء لا يغافر سلما

ومن حسن أذب العرب مع وبد ألا يستطن إحابة دهانه وأن ينحلي

بالعبر والثقة باللدهز وجل وفي ذلك \_ يقول يوم القيامة: يا ابن أذه: مرضت يقول النبي صلى الله عليه وسلود استجاب تأجدك ما لم يعجل، فيقول قد دعوت قلم يستحب في ا فلد يناخر السده لحكمة الهيد ولمضافقة أحر المريض وفقرانا لسيداله فلك لبث سيدنا أيوب في ابتلاله سنوات طويلة قال تعالى في سورة الألباء : اوأبوب إذا نادى ربه أبي مسني الفير والت أرحم

الراحيين (83)... أمر الله عز وجل بزيارة المريض والوقوف إلى حاب وجمل الذلك أعظم المرادفين أي هريرة أنه قال: قال رسول الله عند إن الله

فلم تعدني، قال: يا رب، كيف أهودك وألت رب العالمين؛ قال: أما علمت أن عبدي فلانًا سرحن فلم تعدد؛ أما علمت أنك لو هدته لوحدتني هنده) رواه صلو ومن صور مناواة المرعن وأساليب العلاج الني حضت عليهة السنة النبوية التعشدق قعن أس أمامة الباعلي رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: عداووا مرحناكم بالصفاقة

والنصدق يكون من طب المال فإن والله طيب لا يقبل إلا طيباه وفي أوجه الجير النحددة

ومن صورها أيصا الذهاء وقراءة

القرآن الكريم قتل نعالي في سورة فيملت آية 41 : 1 قل هو للذين أسوا هذى وشفاه ) ومن العلاجات المفيشة العسل قال تعالى (فيه شقاه للباس (النحل: ١٩٩) وحية البركة فعن السيشة طالبًا رضي ألله ضها أنها سبعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول إن هذه الحية السوداء شقاه من كل داه. إلا من السام قلت: وما السام؛ قال العرب و العلاج الأعرب العرب الأعرب الأعرب العرب العرب المعربة وكذلك ماه زمزم للول المصطنى صلى الله عليه وسلم : وحير ماه على وجد الأرض ماء زمزه . فيه طعام من الطمع : و شهاء من السلم :

لكن ينه في أن ندرك أن الاعبدال في کل شیء آمر مهدرج وواحب ولاید وان یکون هذا مسلکنا عند العامل مع العلاجات النبوية فسع ما فيها من فوائد فلها أيضا مصار لابدوأن توضع في الحسبان فالعسل قد يوادي تربادة الحباسية لاحتواله على التفاح كما أن الكميات الكبيرة منه صارةً الموصى السكوي من النوع التاني حيث ترفع مستويات سكر النام الوخ لذيهم وفيما يخص ماء زمزم فارتشاخ الأملاح به يعد صارا على مرضى الكلي وفيما يعص حبة البركة فالإبد من الانبياد لنداحاتها الدوائية مع أدوية السكر وضغظ الدم ومنيعات الدم أما الحجامة فلابد من أن تكون تحت إشراف طبي كامل لمخاطرها على مرحس نزف الدم كالهيموفيليا وفقر الدم الجاد وكذلك مرصى السنل و السرطانات

## حكاية الورود الوردية التي استحالت فطرا أسودا - نقلًا عن مقاعد دراسية شاهدة يقلم الكاتب المغربي أجدور عبد اللطيف

نكاد تعنلن طاولات الفصول الدراسية وجدرابها بخربشات واطلاسها وهبارات نراكمت بمروز الزمن وتعاقب الأحيال نلو الأحيال على نلك المقاعد المهترنة والحدران الموحشة سطرها بمدادمن عنب وصحب للامذة مروا يها في صباحات قارسة ومساءات فالطة كثيرة ولحطات ربيعية نادرة، طبعا نال عقابه مضاعفا من صبط من هؤلاء المشاكسين متلبسة يهذا الجرم الشنيخ. غير أن العقاب لم يطمس الأثر الذي تركه حلله يصدح برسائل صنيفة ليم مستطح للأسف فك شيفوتها قط

تمطئ بهذه الكنابات أكتر الأزقة الخلفية المصمة للأحياء المهمشة الهامشية، والبيوت المهجورة، والملاعب البلدية ، والمراحيض العمومية وحلف أبواب اللمادق الرخيصة : إنها ننمو في كل الزوايا كفطر تعين، أليس كذلك:

إنها كذلك، فيو أنها ليست فطرا لعينا، بل فكرا وفيدا، مقصية مغينا في غياهب أرواح هوالاء التلامذة والشياب خاصة سهم المراهلون. [لها طريلتهم في الانعاق وفي الإفراج عن شواغلهم وهمومهم والامهم وأمالهم، إنها توميف لساولاتهم في حصم هالم يكننفه الغموص ويلفته يوما بعند آخر مزيد مر الزيف والاندفاع المصون نحو المحهول

ضدما عدد ماسلم حاجات الإلسان وقص الفذاه والأمن \_ أتي في ما يحمل المرء يعيش فقط كان منحيا على الكان الإسباني الذي يحتاج أيضا بالدرجة الأولى للنعير وللفهو: أن ينبعث بعا فراوده وأنا يجد من يقهم رغبته في أنا يصر وأنا يحس بوجود من يفهمه ويقدر ما يقول، ويحتاج الأطفال لذلك - والاجتذال والفطر الأسود.

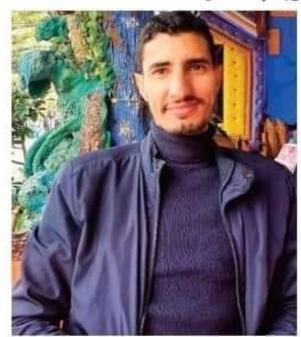
بدرجة أكبر وأخطر كأن إدراكهم لذوالهم ومح والأحداث المنسارعة حولهم يكون معدودا حداء خاصة في عالم كبار مشعول ولا يرى في النواصل مع الصغار وطمأنتهم ووضعهم في السياق بعا يوافق مع إدراكهم فالدة لذكر

لا ينتاسي شلك أن توماس ابديسود ما كان أيحرق مغزن حبوب أبيه عن أعرد أو وحد من يشبع فطوله الملسي القلد لحاه النار وتأثيرها في الموجودات،

علَّما أن الأحير ضرب في ساحة القرية أبام القوم على فعلنه وهو دول العاشرة، وعلما كذلك أنه عادر مقاعد الدراسة مبكرا لأن عيقريت أولت أنذاك على أنها تحلف عقلي وزيادة شعب، وإنه لنن المجيف الشكير أنبا ما زلنا نجتر نفس الخطأ حتى الاد يعدم توفير محبط ملاتم ليحرج فيه الطفل الملكات والطاقات التي تعنج بها نفسه ...

وبالعودة للخربشات الني استهللنا بها حديتنا فإنها لأعدر أد تكون مسلونيات وقصائد زروابات ولوخات فمية بديعة وابتكارات مبدعة. لمو تحد مدارس ودور شباب ومراكز توفر مراسم ومكتبات وفضادات وملاهب ومجابر علمية هيعت علينا الكثير من المنجرات والكفاءات والملاحم والنحف التي تستوردها تلاسف من الاحرين

إنه لمن الملح إهامة البطر في مفهوم المدرسة والحي والمحسم، ونظرتنا للطفل والتلبية ماحة في أوطاننا العربية التي ما توال بعده قصية للوبة غير مستعجلة، وإلا فإننا موغودون بعزيد مر العنف





## من سجايا رمضان أسماء الله الحسني - الجبار (3) بقلم الباحث المصري محمد فتحى عبد العال

وره اسم الله الحيار في القرآن الكريم مرة واحدة قلط في قوله تعالى سورة الحشر الآيا 23 . (هر الله الذي لا إله إلا هو الملك القدوس السلام المياس المهمين أهويز الحيار المنكس سحال الله عما يشركون 1 كما ورد في البنة البوية الشريقة لعن عبد الله بن عمر أنه قال: سمعت رسول الله (() وهو على السير للمول (بأحد المحمار مساواته وأرضه بيده. وقيض يبدو. فجعل يقيدنها ويستقها. لم يقول: أنا الحيار. أين الحيارون: أين المنكم ون:(

وحول معاتني اسم الله االحبارا فهو من البعبر والعوص لحوالج الحاباتيل فاللدهو المصلح لأمور عباده والحابر لللوب المنكسوين والصطاء بالسفر والعفاف والعني والكافل للفقراء بأبواب الرزق وهو كاشف الصرعن الموصى بأسباب الصحة والعاقبة ومت قلوب الخالفين بالأمن والطبائية فعن جيد الله بن هياس أبه قال : كان إسول الله صلى الله عليه وسلم يقول بين السخدين في صلاة الليل زب اغفر لي وارحمني واجبرني واوزقن وازفعني (

ومن صور صر المعواطر في القران الكريم إعطاء أقارب الميت والينامي ممن لا عبيب لهم في تركة المنوفي تبينا من العال فن طيب نفس وذلك في قرآه بعالى أرزة حسر الفسط أولو القربي والسامي والمساكين فارزلوخم منه وقولوا لهم فولاً معروفاً

وفي قوله لعالي: ﴿قَامَا الَّهِيمَ قَلَّا عَلَهُمْ ه وأما السائل فقا للهرا أ المحي9 19) تحد الحت على الإحسان للينامي وكفالنهم يقول النبي ضلى الله عليه وسلم: ﴿ أَنَا وَكِافُلُ النِيو في العند كهاتين ، وأشار بأصبحه يعنى : السابة والوسطى؟ وكذلك الدعوة إلى مساعدة السائل فون زجر أو إهالة قال النبي صلى الله عليه وسلم : اردوا السابل بمثل بسير أو رد حميل، فإنه يأتيكو من ليس من الإنس وقا من الحرب حفر كيف مسيمكم فيما حولكم الله (

كما تتجلي أروع مظاهر جبر حواطر أهل الإيسان في معاتبة الله للنبي صلى الله عليه وسلم حيسا جاءه هيد الله بن أو مكنوم يسأله وكان ضربوا و السي مستجلا بدعوة كبار رجال قريش

MMM minum فأعرض هنه فنزل قوله تعالى في سورة

عيس الايات 1-4 : (هيس وأولى : أن حامة الأهيس : وما يغزيك لعلمة يؤكى : أو يذكر فسلمه الذكرى :

كما نحد النجسيد الجلن لامم الله العبار في دفعه البلاء هن سيدنا ايوب في قرله نعالي ن (وأيوب إذ نادي ربه أني مسني العبر وأنت أرحم الراحيين) (الأنساء: 83) فعامل كيف مر الله يخاطره وأنعو عليه بالشفاء (فاستجما له فكشفنا ما يه من ضر واليناة أهلية ومثلهم معهم رحمة من صدنا ودكرى للعابدين، الأسيادا 184

كما نحة حبر الله لموسى عليه المبلام وتفيت فزاده وإزاحة الخوف صه وشد أزره بأخيه ليعصده في مهنده الصحية لما له من قدرة على الإقناع وبما يعنلك من بيان وفصاحة وذلك في فرك يعالي في سورة القصص (قال ب إي قلت منه نفيا فاحاف أن يطلون 12 وأحي هارون فو إقمع عني لنانا فأوسك معي رددا يصدفني إلى أعاف أن

يكتبود 24 قال سند حصدك بأحيات وبععل لكما بلطانا فال يصلون إلكما بالمال الساومر العكما 133 كول 13

ومن صور جير الحواطر في السنة ما كان بين النبي صلى الله عليه وسلم وزاهر بن حرام، وقبل: ابن حزام الأشمعي وكان يمهر الني إذا أراه الحروح إلى البادية وقات يوم وحدد السميك في وحد أخيك لك صدقةً! السي مسوق المدينة فاراد أن يعارحه وقال أيضا الا تحفرت من المعروف فأعده من ورائه، ووضع يديه على هينه، وقال العبد عاصي به راهر، وقطن أنه النبي صلَّى الله خلية وسلو فقال - آ (اؤن أيجدلي يا رسول الله كاسدا - إذلك أن زاهر كان دييما فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم (بل أنت عبد نطيبة لجاطره :: الله ربح ا وفي روابة آخرى

(لكنت عند الله لست يكاسد ( وجير الحواطر من العبادات اليسيرة التي حمل الله لوابها عطيم والتي تدلل على حسن الحلق لما فيها من إدحال السرور على الباس والتقريح عبهم

بوسائل بسيطة فعن أبي الدرداء أن البي صلى الله عليه وسلم قال: ( ما من شيء ألقل في ميزان الموامن يوم القيامة مِن خَلقِ حَسنِ وَإِنَّ اللَّهُ يَفْهُمُنَّ الفاحش البلائية | فالبشاشة وطلاقة

**東東東** 

MMM

الزجد من قبيل المعروف وحير الخواطر فعن أبي ذر العقاري أنه قال : قال إصول الله صلى الله عليه وسلم غيفاء ولو آله تظفي أحاك بوحه طليق ( كما أن الشكر والبناه على المعروف والصنيع مهما كان قليلا لهو من مكارم الأخلاق ومن مبور حر الحراش فعن أبي هريرة رصي الله عبد أن النبي صلى الله هليه وسلم قال: (لا يشكّر الله من لا يشكّر

والنيسير عن المعسر والعقو حند أيصا من ضور جبر الحواظر فعن النبي المسائل طور عبر الموطوع مع المن مرد صلى الله عليه وسلوأنه قال (من سره أن سجد الله من كرب يوم القيامة فلسلس عن مصبر أو يضح علية ( توجيه المصح للناس قولاً وفعلاً

بصورة مهذبة من أروع صور جبر الحراطر فالكلمة الطبية صدقة قال لعالي: ( وأولوا للناس حسنا) ( البقرة 82) وقال النبي صلى الله عليه وسلم (والكلمة الطبة صفاة) وتحكى كتب الألو أن الحسر والعسين رهي الله عهما قد وجدا رحلا مستا لا يحسن الوصود فأراها أنا يخلعاه بأصلوب لا يجرح مشاعره ويراهي كبر سنه فطلبا منه أن يكون حكماً بينهما في الوهود فنوضاً الحسن والحسن فأحسا الوهود وهنا قطن الرجل المنسن إلى أنه لا يحسن الوضوة وأنهما أرادا بسوالهما له أن يعلماه دود أن يسب

له أي حرح لكبرياته . لله اجعل للهبك نصيبا يوفيا من جر الخواطر فما أسهل منالها وأعطم أجرها وقد ورد في الأثر: أما عبد الله بتيء أفضل أس جنو الفلوب! والحكمة عنول أمن سار بين الناس جابرا للخواطر أدركه الله في حوف المحاطراً ويقولُ الإمام سفياتُ التوري اما وأيت هبادة يطرب بها العيد إلى وبه مثل جير عاظر أحيه

وعن مغالي اسم الحبار الأخرى أبه ياني بمعنى القاعر فوق عباده له الجروت والعظمة والكرياه وتحصع له ولدين كان الحلائق فعن عوف بن مالك أن النبي يفول في ركومه: السحان ذي الحيروب والملكون والكرباء والعظمة الم قال في سجوده مثل ذلك

وص أبي سعيد المحدري أن السي قال: الكون الأوص يوم الليامة خرة واصدة : يتكفرها الحمار يبده كما بكلأ أحدكم خزنه في السفر : نزلا لأهل الصدرا

وعذه العنفة لا تبيغي إلا لله وحبيب ولهذا توعد الله كل حبار في الأرهن والعداب فإلى تعالى - (واستشعوا وحاب كل حياز عبيد « من وراله حهنو ويسلمي من ماه صديد × ينجرعه و لا يكاد يسيعه وباليه السوت من كل كان وما هو بعيت ومن وراته عله فليطًا) (إبراهيم 15-17). وعليه فلد أهلك الله المنجرين كالنمرود وفرعون و قوم نوح وعاد وضود وغيرهم قانول عليهم الوان من الملاب في الدية ولهم في الأحرة



وأصلى في كمل وقت طويسان \*\* وماهي الفرقان ذكر ورسو عساله للمولى تعالى - يلم \*\* جادمة - كى لا يرفرق إلم أمل في الرهبوان دون حساب. ١١٠١هـ الرحبوان المعطب وسم وسيوطهر في وسنونور عليف: ١١١ وجلال العضاف سر وسلم وسوحود من جود رب كريم. \*\* أما الجود في النشائل نحم يا إلى ما أطلو العوم لما »» يناحي فينه أرتضاء وحلم ولعبو الجناة تشسوة بنر الدويليساحب وديسن وعلوا







### من سجايا رمضان أسماء الله الحسني (4) العفو والغفار بقلم الباحث المصرى محمد فتحي عبد العال

العلو من أسماد الله الحسنى ويحن معو الذبوب والتجاوز عن المعامني أما العقور فهو السائر لُلُوبِ عناوه وإلى الحديث البوعيز. إلاّن الله حين ستبر يحب الحياه والنسارة

ورد اسم الله العلو في القرآن الكريم مسس مرات وأكثرها مشترك بالعقور

وهي. في فوك يعالى: (فامسيحو) بوجوعكم وأيديكم إن الله كان علو ( فلفور ( اسور ق 

رقي قوله (قاولنك عسى الله أن يعلو منهم وكان الله علوا غلورا) سورة 1.000

سساء 1990 ) وفي فولد (إن ليموا حيراً أو لحقوة أو لفقوا عن سوه فإن الله كان حقوا فقيراً اسورة السنة (1940)

وفي قرآه: وقالك ومن عاقب يمثل ما عوقب يد تم يعي عليه لينصرنه الله إن الله لعلو عقور ( سورة الحج: 40))

وفي قوله (أوزلهم ليقولون سكرا من القول وزورا وإن الله لعلم خفورا سورة

المحادث (2) المحدود المحدود وال من عادي أي أنا المغور الرحم وال عابي هو الطناب الأثيم ) سورة المحدود (25-36) ولله ملك السماوات والأرض يعفر لمن يشدد ويصاب من يشدد وكان الله

غفوراً رحمًا) النبح) 14 ولك ما في السماوات وما في الأرحي

بغفر لمن يشاه ويعلب من يشاه والله فقور رحيها سورة ال عمران: 129) ا ارات ربك سويع العقاب وإنه لغفور حيما سورة الأبعام 165. ا

إلىه يحلى إلله من جاده الطفاء إن الله فزيز طفرز سورة فاطر: 20) ) الدة ع

أما في السنة البوية | فورد العفو في عدة أحاديث منها

ص عائشة أنها قالت: (أللت: يا رحول الله، أرأيت إنَّ وافقتُ لينة اللهُور، مَّا أقرَّلُو فيها؛ قال: قولي: اللهو إنت معو

وعن وقاعة بن عرابة الجهس قال اقاء أبو بكر الصديق على السير لم بكى فقال قام رسول الله صلى الله عليه وسلم عام الأول على المنبر لم يكي فقال سلوا الله العفو واتعافية فؤد أحدا لو يعط بعد البلين خيراً من العافية. ) أما العقور فورة في هذة أحاديث سهة

من أبن بكر الصنيق أنه قائد لرسول الله صلى الله طبه وصلم (طلبي دعاء ادفو به في صلحي، قال فان اللهم وأبن طلبت نفسي طلعا كتيرا، ولا يعلم الدنوب إلى أنت فاطعر في مطفرة من صبكة، وارحسي إطاف أنت العقور

وعن صد الله بن عمر قال: (إنَّا كُنَّا روس حد الله بن حد قال (إذا كنا الحد أرسول الله جلى الله عليه وسلم في المحلس يقول رب الحد في واب على المد أنت التواب المقور مالة مرة! وعن عبد الله ور عمر قال: سحت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: (إن الله يدني المراس، فيضع عليه كنفه ويستوه، فيقول. العرف ذنب كفا؟ العرف ذنب كفا؟ فيقول. نعم أي رب



صلى الله عليه وسلم: (فكوا العالي،

والحمود الحالج وعودوا المريض). وساله رجل يوما فقائد دلني على

وساله رجل يوما فحلان دلمي على عمل يلوبني من الحقد وينتفدني من

الدار فان صفى المواد الدرام من المواد المراسب المواد المو

وقت الرقبة أنا نعين في لمنها، والمنحا الوكوف. والفيء على ذي الرحم الطالم. فإن لم نطل فكف لسائك إلى

من خبير ا. وقال رسول الله صلى الله

عليد وسلم (من أعلق رقبة مومنة) سورة الله يكل فصو منها عصوا منه من

النال اوعن أسامة بن زيد قال: (كان

رسول الله صلى الله عليه وسلم

وأصحابه يعفون عن المشركين وأهل

الكتاب، كما أمرهم الله ويصبرون على

الأذعة ففي خزوة يدر استشار النبي

صلى الله عليه وسلم الصحابة في أمر

أسوى المشركين وكأن عددهم سعوناً فكان رأي أي يكر الصديق قول الفداه

فيما رأك عمر بن الحطاب طوب أصافهم فنزل النبي على رأي أي يكر وقبل بالقداء وتنوعت أشكال القداء

لطير فدية مائية وسهم من أطاق بدون

طابل ومنهم من أطلق علير تعليم أبناء

عادل وطهو من اطفل عدم الحليد الماد روى السندين القراءة والكنابة فقد روى الن كان باس من المردد بود بدر أم يكن لهم فداء فحصل رسول الله منه وسلم قداءهم المناهم فداءهم

ب حالة كل أسير فمنهم من أطلق

قال صلى الله عليه وسلم: أنان

حي إذا قرره بدلوية، ورأي في نفسه أنه طلت قال سراها علت في الذباء وأنا أطرها لك اليوم فيحض كتب حسامه وأما الكافر والساقور، فيقول الأشهاد إهواله للدين كليوا على ربهم ألَّا لَعَنَّا اللَّهُ عَلَى الطَّالِمِينَ ا 1118 - 198

رأى جمهرة من العلماء أن العلو أبلغ من المعفرة ذلك أن العثو محو وإزالة لتلية الاثار الذنوب فلا يكون مطالبا بها يوم القيامة فيما ذهب البعض الاحر أن العكس هو الصحيح والمغلوة أبلغ من العلو ذلك أن المعلرة نشمل الستر وإسفاط العقاب ونبل الفواب أيضا

يقتضى إيمالنا بمعاني أمساد الله ستى أن تقيس من معاينها وتنخلق بأخلافها في حياتنا ونصبح حزه لا ينجزا سها ومن ذلك العلو والعلو عبد المشارة من شيم الكرام وفضائل الإحلاق قال سيحانه وتعالى ( ولا نستوي العب والاالسية ادقع بالهن هي أحيد فإذا الذي يبيك وابنه هداوة كأنه وقي حميد- وما يلقاها إلى الذين مسروا وما يلقاها إلى دو حقا مطبع ا 

فنجد البي يوسف عليه السلام يضلح عن إخوته بعد كل ما فعلوه به ويطوي صفحة الماضي بعدما تكشف الحق قال لعالى عن النبي يوسف عليه السلام أنه قال: (قال لا تذرب طبكم اليوه يعلم الله لكم وهو أرسم الراسمين ا (92 July)

وقد رهب النبي صلى الله عليه وسلم في العقو عن الأسوى قال رسول الله

أن يعلموا أولاد الأحمار). كما رفض الني المساس بسهيل بن عمرو وكان مِن وَعَمَاهِ قَرَيْسَ قَالِلاً ۚ اللَّهُ أَمَلُنَ بِهِ فيمثل الله بي وإن كنت بيا: )

وكُلُلُكُ كَأَنَّ عَلُو النبي صلى الله عليه صلم عن المامة بن أقال) زهم بني وسلم عن المامة بن حيفة وقدحاء للملينة لقنل اليى فإذا بالنبي بأسر بإكرامه قاتلاً وأحسنوا إسارة)، وقال أيضا: (اجمعواها عشاكم من طعام فابعثوا به إليه). فكانوا يقدمون إليه لين لقحة أي نافة الرسول صلى الله عليه وسلم

وحينما من الله على بيه يفتح مكة كان طوه من أهلها على الرغم من أنهم أحرجوه من ديارهم وأذوه فقال خطب الشهود) ( يا معشر قريش، ما ارون اي فاعل فيكوا قالوا حوا الح كريم رائد اع تربيد قال أنجوا قالم الطلقاء ا

إنها صفة العفر عند المقدرة الي إنها مشد المحموط عند المصدرة الجي الإراث التي صلى الله طليه وسلم في كل موطفه والتي أوردهها الله قلبه قال يماني (الاصفح الصفح الحبيد) (185) إن رشك خو الحالات الطابع) (الحجر 65-86) وقال أيضا: (قاصلح عنهم وقل سلام فسوف يعلمون ادالزعوف 18) فكانت صفات النبي كنا أوردها عبد الله بن عمرو بن العاص رضي الله صهمة : ( ... ولا يدفع السيئة بالسينة ، ولكن يعفو ويصفح ا وهو ما شهر الزه وتنالحه الإيجابية فر صحابة رسول الله أيضا فقي حادلة الأفلت حبن أفدرى السافلون على أم المزمين عالشة رضي الله عبها

والصحابي إصفوان بن المعطّل؛ بهنانا وزورا فترّل القرآن الكريم - بعرانهما روز من سورة الور في فولد بعالمي من المال المال

فی هذه الاثناه کان آبو بکر الصدیق بنفق علی این حالا که قلیر بدعی (مسطح بن أثالة) فلما المرط في الحديث عن السيدة عائشة في حادثة الإفك اقسم أن يقطع عنه النقلة لكنه عادعن قسمه وعقاعيه يعدأن نزل قوله مالي ١١ ولا يأن أولم اللسل سكو والسعة أن يولود أولي المؤرى والسباكين والمهاجرين في سيار الله وليمور ولمهلجود ألا اجون أن يغلو الله لكم والله فقور رحيم) النور: 22)

كمة يقمصن إيمالية بالغفار أن لجمل من السنر حلية أحلاقية تنوح مصمعاتنا وألا نتشر الفاحثية بين الناس ومن صور السفر ستر الموامن للفسه

عد العمية لحذيث التي ملى الله عله ومثو : اكل أمي معافي إلا المعاهرين ، و إنّ مر العهار أن يعمل الرحل بالليل عبدًا لو يقبح و قد ستره الله تعالى فيقول: عملت البارحة كذا و کذا ، و قد بات پستره ربد ، و بعسج يكشف سنر الله هندا والنستر صدّ فضاء الحاجد للوله صلى الله عليه وسلم : (ومن أنى الغائط فليستر. فإن لم يحد إلى أن يجمع كف من رمل فليستمره، فإن الشيطان يلف بطاعد يتي ادم. من فعل فقد أحسس، ومن لا فالا مرح ) ومن صور السنر الأعرى سنر السلم لأحيد لما له من أثر في عدم عبع عووات الثاس وصونا أمزارهم وهو ما من شأنه دفع الردائل والحيلولة وهو ما من خاله دفع الرفائل والمجلولة دون خبرها في المحسم والمجافظة على تعامكه قال تعالى ( ألايحم الله الجهر يالموه من القول ) (السنة المعلم يالموه في الأبين يحبون أن للنبع الفاحلة في الذبي احدوا أيهم عنائب أليم في اللبة والأحرة والله علام وألم لا تعلمون اللوزة 11 وهن علم وألم لا تعلمون اللوزة 11 وهن أبي هويزة عن النبي عليه الصلاة والسلام أنه قال: (ومن ستر مسلما منره الله في الدنية والأخرة؛ وفي الصحيحين من جديث أبن فنو عن البني إلى أنه قال: (ومن سنر مسلما سنره الله يوم القيامة. إ

وهن ابن هباس عن السي صلَّى الله عليه وسلو: إلى سنر طورة أحيه البسلو، سنر الله طورته يوم القيامة، ومن كتبف عوزة أخية المسلم. كشف

الله عورته حتى يقصحه بها في بيدة ومن صور السنو أيضا سنو العيت وفي ذلك يشول المصطلي صلى الله ر کې علبه وسلم (اس فنس ب فکتم علیه غفر الله او او مین مود ، وس کفن میدا كناه الله من سندس واستوق في العنَّة . ومِن حَمْر لمبِّ قَبُوا فأَحَّ فيهُ أجري الله له من الأحر كأجر مسكن اسكه إلى وه الليامة . ا



## من سجايا رمضان أسماء الله الحسنى (5) اسم الله السلام الباحث المصري محمد فتحي عبد العال

يعدد معاد السلامة من المقانص والميوب والمداه وغيرها حما يلحق والمحلوفين قلك أنه يأتي الإليات حميع الكمالات له وغي حميع الكمالات له وغي حميع المحالة المنزفة من الشنابة مع ورد احم السلام في قوله لعالم في مورة المحتر الإبة 23 (هو الله الميان المحلف المحلوب المحلوب المحلف المحلوب المحلوب

ورد اسم السلام في القرآك الكريم

المنكر سجان الله عبا يشركون المن السوية الشريفة عن عبد الله ين مسجود أنه قال وخلات قبل مرحي المستهد ( كما إذا صلبا مع المستهد ( كما إذا صلبا مع المستهد ) كما إذا صلبا مع الله علي عبده المسلم على الله عليه وسلم أفي المساب عليه وسلم أفي المساب المستهد والمستوات المساب المساب

قال ذلك أساب كل عبد صالح في المسعاد والأرضى أشهد أن ؟ إلّه إلّ الله والمهد أن محمدة عدد

ورسوله. أب يتحير بعد من الكلام ما

مادا وهر عبد الله بن عبر ابد قال والمح والله على الله عليه والمح والله على عبد الدري عبي والمح والله على عبد والله والله والم وحل إذا كال يوم القيامة وهو وحل إذا كال يوم القيامة حج وحل إذا كال يوم القيامة حج في قصد لم يسطها لم يقول الا المناوات البين، والما ومين الله المناوات البين، والما ومين المنافذة الم المنافز أن الحري الما لجوار، أن المنافز أن الدي العلم الالمياء أن المنافز أن الدي العلم الديا ولم المنافز أن المراد العلم المنافذ أن

و يتنسل اسو السلام على العديد من السعان التي لكرس السلام الانساني المحسمي والعالمي يكافلا صورة واشكاله

صورة واشخاله
كما حابت تسبية الصفية بدار
السلام وهي الطال الطالعان من
المورسين وذلك في قوله لعالى: و
والله يشعو إلى عام السلام ويهدي من
حثاء إلى مراط مسلحم أ إيوبي.
وكان و قوله لعالى الهم عام الراساء
من رهم وهو وليهم بما كانوا يعطون
من أشراطها إفتاء السلام كدليل على
الإلاماء (127) وشما الله أن يكون
المحمة والإيمان لعليات النبي صلى
من أشراطها إفتاء السلام كدليل على
المحمة والإيمان لعليات النبي صلى
من أوموا ، ولا أوموا مي لعابوا
على ما تعابون بدا قاتوا
المام يسكم) ولقوله صلى الله علي
السلام يسكم) ولقوله صلى الله علي
وسلم الإدارا من موجات المعقوة بدل



السلام ، وحسن الكلام) وقال أيضا في فضل السلام مع المضافحة : (ما مِن مسلمين يلطبان فيضافحان إلا غفر لهما قبل أنا يقترقا:

والسيام هو الحيا السيلس وه عارض ليطبهم بعدا بالسلامة من الأدي والسوء الالسيام من ساء السيلسون من الساء ويده كما جاه بالجنب قال نعال في سورة العرز ا برايها اللين اسوا الالصلوا بير نا غير الحيا اللين اسوا الالصلوا على الحياز في المحلوا بير نا غير الحياز الإبداء السام ورده أحر الله عليه وسلم قال: (إن السام الله عليه وسلم قال: (إن يسكم والسابل بالسيام الله العالى الله الموله ملى الله عليه وسلم الإ اله الموله ملى الله عليه وسلم الإ السام على الله عليه والمدار المن المسلم على أحيد السام من عفوق الما السام على الله عليه والله الله المن السام عن دا الحيا السيام على السام عن الإلا المن عليه المسلم على السام عن الإلا المن عليه المسلم على السام عن الإلا المن عليه المسلم المسلم على الله عليه والالهام المسلم على المسلم المسلم على الله عليه والالهام على المسلم على المسلم على المسلم على الله المسلم على الله المسلم على المسلم على الله المسلم الله المسلم على الله المسلم الله الله المسلم الله اله المسلم الله المسلم الم

الحمد الله السبية، وإذا مرض العدة، وإذا مات الألحة، فإن أو يرد السرة سارة أحيد ردت عبد الملاكلة للول التي صلى الله عليه وسلم: ( السلام السم من أسماء الله لعالى وجعه في

الأرض ، فأقتوه بينكو ، فإن الرحل المسلم إذا هو يقدم فسلم عليهم ، فردو اعليه ، كان له عليهم فصل درجة

بندكيره إياهم السلام . فإن لم يردو عليه رد عليه من هو خير منهدا قال

تعالى في سورة السناد . (وإذا حيثم ينجية فجوا بأحسن منها أو ردوعا إنّ الله كان على كلّ فيء حسينا:

ما والغاية من السلام هو تفضيم أواصر لا السحية وتوليل هرى المودة بين السبكيين وتصلية القلوب قال بعالي ن : (ولا استوى الحيثة ولا السينة ن : (دلم بالتي هي أحسى فإذا الذي يبلك م وينه عدارة كأنه ولي حبوا د (فصلت عدارة كأنه ولي حبوا

وينه عداوة كانه ولي حجيها (فصلت 28) ولها حادث لعدوه الناس وليت للمعارف قط فعن عبد مثل الله بن عمور أن وحل بال البي مثل الله عليه وسلم (أي الإسلام حرة قال: نظم القمام، ونقرأ السلام على من عرف ومن لم تعرف) وجاه في أخراط الساعة الصغري أن أيسلم الرحل على الرحل لا يسلم عليه إلا

للمعرفة الماحاء بالحديث

وعلى صعبد السلام الإنساني كالت الدعوة إلى نشر الناصي والدلامم والدلامم والسلام الإنساني والدلامم والسلوم كال المواة والحرب قال السلوم كالله ولا تصورا معلوات النبطان إن لكم معلوات الدين البلوم أيضا وإن المال أيضا أوان المال الما

وكنانا آمر الله عز وجل لسيه بالبدع

سيل السلام والرد بالتحروف مع الحافلي والسقياء قال الله هو وجل والمحقود في سلام في وحل بطنون (وحل على بطنون على وحل المرابي بينتون على الأرم حول وإذا خاطهم المحافلون على المحافل المح

ما سعينمود : فلت : حرب ، قال : بن هو محسن ، فو قال : سعينهم بالسعاء ولد هارون ،

ئير ، وشير ، ومشررا ، المسارات العسارات العسارات القد سيق الإسلام المسارات القديمة المسارات المسابق عمور المانون المسابق على المانون والشاء ين الأفراد و المسابقات والأمو

ولنا في محمد المدينة الذي شبده التي صلى الله عليه وسلم العرة والمثلة فكانت البواخاة بين المهاجرين والأنشار حرورة المهر ولذويب القوارق بين الأشقاء المسلمين ولعمل التراحم بيجم لبناء حيمة داخلية قولة وكانت معاهدة المنينة مع القبال اليهودية للكانب المنادية حين الحوار بع أهل الكناب إنها عشرية الإسلام لمن أبصر والتي ورسالية المسحمة لحو السلام والعالجة تكل زمان ومكان





NO: 1945 Su 3 April 2022 رمضان 1441هـ

المؤقف

السنة السادسة عشر / العدد 1945 / الاحد 3 نيسان 2022

## من سجايا رمضان أسماء الله الحسني (1)

درمجمد فلحي عيد الحال كاللب ويلحث ورواني مصري



ان التبدر في اسماء أن السمي و سطاه لم يك التبدي و سطاه من المدل من أو للها في التبدل من المدل التبديرية في المدل من المدل المدل المدل من المدل الم في كال تستون الحياة ومنس عواف الدعسوت الأفوال به وصوات مستعليا به حن كال معلوفاته و الأملادات بيد القصائل فعن حد الدين حائل بن حد المطلب قال: كلت علف النبي 18 يومار فعال: يا حداث إلى أطبك كلسائل المعطاط Enterior Ornelation

كما أن التنبي في أسساء أنه أن المستركة المتأثر المستركة المتأثر المتأثر أنه أمثل المتأثر المت واسعاد الله العسلى معتنا يالامران واستة فياك من وحتل هو الناني يسمى و ادا و رد دکار ها کی موانسیج کنتی من کلو آن انتی سبور د و اینا جو انتیاج بغران انتخابی این موانا کاشت. چگفتستنی ادا کام د بهت و دارد را ادامی بالحاوی این خاست الداخ و الهدام و الأساد المحادل في المحادل في المحادل في المحادل في المحادل في المحادل و ١٠٠٠ إلى المحادل و ١٠٠٠ إلى المحادل و ١٠٠٠ إلى المحادل و ١٠٠٠ إلى المحادل في المح على أخر ويعضهم قال أنه في علوات تريطاع عليه أعدا من عالمه فيما البليد يعمى الجثماد في تجينبه فيصنهم قال: قر ممن دو بحصير قال: النمس القوم و الصحي قال: الله و الأقراب هر الله نكك كه الإنسر الملكم الذال على مسيح اسماء الله

الله ، وإذا استحت فاستعن والله و احتر أن الإمالة . ومسئلته تحلي فسالا عن كارته اسوام يطلق على البر الجناعات على أن يقعم كه بالسياء كريفتم كه . أمه غير الله وهر أيسه الاسم الوهيد السوطور ا الاستماره أن كليمة الله الله وأن الجامع العلى هي يعجب الإحاديث اللي قابل تنهي مثلي الله أن يعتمر وكار بالسياء أو الإجار وأن الاستمارة في اعليه وستاني أن نسب الله الإحتاد مكرور بها المنافقة على المتاباء التالية المنافقة . أي الله والله والوائد وبقال الاحتاد والما الله الله والله والتالية بعض القضاء هما خیر سه و هر پیست داشت کردهد اصوطره های محبور لازهاندی اشن قابل کی استان میکس افدا خینه و مسلم آن است اند الاضام مشکور ریها ا و مع دلگاه داش را به فرانداه بعض خانداه و هما از این سه اندا الا کشور باشید بیشتر منافظ اشد د و مسکه و بدور مدر آن حالاته و اعتباهه فيكول دعاله لكشف البائد والمعيف الثلمة ياسمه والتاريخ ماية المنطقات التاريخ المتوجد التناط المستد التساعة المستدى قاد التراكز المتوادلة المدار المتحادة المستدى قاد التراكز الاحراض المدارة المدارة التراكز المتحادة التسلطة في المستدان التداركز الموضدة المتحدثات المتحدثات المتحدثات التي المتحدد التراكز من المتحدد التراكز المتحدد واريدينات والمتحدد واريدينات واريدينات واريدينات واريدينات واريدينات والمتحدد واريدينات والمتحدد واريدينات وريدينات واريدينات و صفيات الأمال فليسرياه مقل ولا يظور ولا ي بأي يوجه من الرجود والوجدة صنحه ولا واباً. وقد ورد والأحدي بالطب في الفوال و حال اخترار الصدّ (العداد التصدر عن والآلا) فيه الا يعرفك من أجزاء فيها العداعي فائل الزيادة علما ورد في السنة الدوية التربية أخرج ان سنت عن أمن فريزة رحس الدعة أنه سهم معلى عن الى عرب ارصى الوعد الدينية الترسيل الدينية الإسلام الأعلى الاطها إلى الساك بالمراضية الكافية الله الالالالا

للدفى الأوفات والصالات المعتقمة شعيلما بباؤن ل مسميقا فالنجاد الإنسان الى ريه ليه مزازرته سيكرن باسمه القبري وهيما بكرن الأسبال فقوا أو خاصة فالطبيعي أن يتصرع البرء تربه بنسمه الغني المعني وأنا كان مريضا کے سرد فیس سیورہ الاحکامیں واق عرامہ ایت راد پاسٹامیسند و اوالدینا و الزیر ا راج برائینگی کا اطراف المدواء پرالاحکامیں ۱۹۰۰ء

التكبيق بالإله البدلق لذا فالفران كان معمر ا في مرتبطنا بالها حدالتمار ع واللاحب بالشم ومن منطق كل هذا الاشاء والمراهن الرباد الرائية المستقد الأوقية المستقد المست

و عند المعمول الحراج معينات المستنادة الهجاء المواقع المدادة المرادة (101/11/10) كانتخا الرادة المستنادة عليات المادة المتار المواقعة الم

مين هند الاخ مناصر المسافر عام وصديا مناصر المسافر الطبا منا ۱۸۸۵ و ۱۸۸۵ و

مسيد شرح المهلم الهادو للقبية المساور المهاشرين الما المسئلة إليامة الواسطة المستقيل مستقيل موالي بحرالا العراقية إلى ( ١٠١٤ / ١٠ ) وأن حال المستقيل المسيلة الدرار العراقية بحلا المارة اللها

الله أقراط إنتاج له أو طراحات بمثلاً معلياً ومثلاً وقرمانا عبر مقر أمام عم فراعض وراء (1)(10) (1) ال استناد مرف عوال الله البنواجة:

مارية ( الرواد الرواد ) ( الرواد ( الرواد ) ( الرواد )

دة - الهذا ١٠٠٠ والقطاس سنائيات ر خطابه ۱۰ و اصداح و المنطق بستانی تحده از خطاب فراید خور استان استانی که از در ۱۰۰۰ مثل الفتا اثنان و الفترون متون بیشار و انتخابی ممل الفتا مسید می الفتار با استانی و استان استانی استان المنازی در الفتار الفتاری استانی الفتار الفت

البيخ صيرية تنقية كاريت الخار سنسر 1,4,4 و 1,4 مطارعة الواقع في كارسانشار ج النقياد الخاد العدد رايس اعبد قابل خيسان المصبحون غيساء حجود عمور المياع المبلغ د ٢٠ ر ١٠ ار ١٥ الفيط مانيان و يستى و اريسانون متون و اريساحة أو نعاقية عنسس الله و ارتباط المساحة المساحة المساحة المسبور الله ن الفينة المقررة وشهادا الجنسية العراقية والترار

الرونسة وتو محملة مراف تجوز و العيا المعرب واراضاف على بدائمان القامة المساحة بمحات جوزية المستجدد ١٩١٠ -

والمراوات والمواجع والمتنا الد القيمة المطاور في والمارات والمارات الطبط للك مثل المارات ا المارات المارات

واهستان مسترد فاسترد و واسترد مکن صوحت و رسال من دوب که فرطران استواند در و در کا بخت فرنت و ختاوای تعاوی

وقد استجام القران الكريب المكل والسطق في التنقل على وحدثية الله و صو مستقية الإشراك سه الدركان هنتك الهة مع الدكسست الأرصى وست السيراح والنزاح الكون وهي تناج عليه السلها عاد الإباد بلسكل على فإن مل البه عبر الدفائر على اعيباد المولى بالطبع لا علما الاستراك بالداء الإطراكان في السعرات والأرض الهة غير تدانسه مثالم الكون المحكم و أستطريت أمو كه وتهتري سيله فك تعلى ( أو الدار ( أنها من الأرضى فرنيترون \* أن كان فيها النها إذ أن فسنتها فينهان إنه رث أورش حلاً يصلون + لا يُسَال حلاً يَعْلَى وَهُوَ يَسَالُونَ } والإنهاء ١٠ - ٢٠) و صورت الله على تك مثلة بحنين المدهنا سلوك تشركات مشار هن يسعي معلم که انسالک و احد فیش بیست برای ۱۴ باششم الا معدول استقد و اطفا فهل بمسئولها ۱۲ بالطبع و ا فالوارك في عير و المسئول و هذا الماما القرق بين في رائمة و دعا و استقرال هذا الماما القرق بين جلال المشترك بالقدو حال الموسن بالله قال اجاري و المعرف المسئولة و الماكن المسئولين عشد القرف و رائم المسئولة المسئولين المسئولين عشد المسئولين عشد المسئولين

و الذي غسس بيده للد مسال الدياسة الأعظم الذي إذا ذهن به العلم، وإذا نشل به المطير بد

التُ دائلُهُ العَنْسَدُ ؛ اللهِ غَمْ بِقَا وَلَوْ يَوْلَهُ ، وقد \_ وقال لغولَى ومراقَعَةُ النَّمِينَ وقد وما الأرضة مر ينان له أغفر العدد : فقال عقيد الصدالة والسدائر : " إله النا الذهب كل إنه بها علق وأحال بفسلهم على إله اذا النص في إليه بعلا و إملا بطبيق خلى بغير بنيدان الدائية إلى الورادي ١٩٥٠ . ولى الموجودي ١٩٥٠ . ولى الموجودي ١٩٥٠ . المائية و إلى الموجودي ١٩٥٠ . المائية أن المراكبة المستقد غشرهه السير التشائل طنس الوحدانية حبر عرال الحارضي التفائير على وحمح البشمارية إن قال التي تخطيب الطيل وجيب على السراء ال وهيد الدمخيب ليه النيان عيار مشترك به بدانست له في كال أميور دو أعسكه وجركاته لا وان الله آنا بالفيشر أن تشمرك به ويطعيل ما توان الله البيل بشداد ومن يشرك بعد الله صبل مسادا مجله إدارسور والشيداء آياد ۲۰۱۱ و وقال تعكي

ميدر حيدت والمجهدات أحمل المشاهدين في حاصر بالشركات. والدمار مقال المشاركة على فيقيقة بمسيقول مسائية يكارار المنتقل وقرحان همجلمارة از مارينوب عادقاتها تطع في القرار المنتقر خال جادكان يوماس باريخ تم

مطالعو والتصويل فيشي العارضة الإراجية التروية (١٩٢٨) في تعلق طائبلة وسيسين في تصلح

مطعة الإصوال المتصوافي المثلوة العدارة الإنزاز ( + 1 و ) الفروان ( + 1 و ) ( )

مرح رح و و کا واقع کی اقدار با افخا الصحاب الوسطان ال

و مستقد و المونز و قوم طاق با الاستفداد الاستفداد الله المام المام المام المام المام المام المام المام المام ا معار قدامة مسبوطان على المام الم

متعة والما تعطاعية لهناره الإيبادة . تتوريخ الارتاب

الله المدعون ( القديمة طوّن ( الهيد) فلا مسود الدكور المراسمة ( الاسارة ( ۱۹۳۰ و ۵ يكن حن فيدار له التسورة المراسمة الم ناهیسن بسود ۱ (۱۰۹۰ موهستانش افد و تحوید ایا محل تاشک همب شرح کانتم بات و تاکید در از شمسر ها جنوع د مساهد ۲۰ فی ۲ (۲۱/۱۲ و تسعر مفتار معنا تحری مراجعو والمانا المسرون المع

مصيلان محيلين رسمينن وقر مساة ه مشور (دو ارسل مزينوب عنه استور تعرف بمك فيدو شاواق عاتون

بعصة بنح تربسقة العدادا القريبة (٢٠٠٠) التوسط - ١٩٠٢/٢٠٠ الراششه الهارب العشر غلي عد

450

المداولة ١٦٩ من قبطون العقوب الداولسجيراً له محل فلمك قررت هذه المعكمة ليشيك أحد يىمىلىن مەشىن بالمىغور ئىتىھا قىرىر ئىمائىدا ئىراش ۲۰۲۱/۵/۱۹ دار مىگە تە مطور السوقانيز والمعاللة

عثبة الموال الشنصية في الزهور T-TT: 27111/400 ئر شدعر هيڊيئيس طي بينايا طر تدعور عشر هيا. شرق

والطنبة لنوحة النحامة بن فيبل للناع امساليج اداناهم تسطليب تصدق اسفا والمجهولية مجل الأشكاد وحسيسالمرح اللماة بالتيليغ أنا فمرزت المصافحة ليستبطأ حاك الإ ومطين المطور الرطاشمة بوم ۱ (۱۱) ( ۲ د و خد عدد مستفور) ار سال حل يتوب عالد قبلونا ستقريم الند

بشراعة غياو طاهم الاصول للضراعات من عود لط

#### من سجايا رمضان أسماء الله الحسنى (٢)— \_\_ د محمد فتحى عبد العال

ويغلصنة إنا منبه العبير فالدعاء عبادة فعن النصال ين شور وبنس الدعام أن رجول الدعش الدعليه وعلوه المنافقة الكافر المنافقة والمنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة والمنافقة المنافقة والمنافقة والمنافق والأسطاو تشمل ما كان نفسها أو حسنها سبحان الد والراحقة الشعار ما كان تفسية وحسية استمال الله ما أن القدر طعودات الإنسان في مشاع النياب و اهلامها و العلامة و ما أكثر طبي تعطية أن الفسيع كان الطعودات والسواري والسواري الأروادي الأروادي المائمة والسعال لا كان من الله و هي شباته الأساء والمسابقة أكثر من نفسه الله مائم الله المائمة واليجة البسانات أن طبية واستم الله المائمة واليجة البسانات المناب واليجة البسانات المناب والمسابق المناب والمسابقة والمساب

الدوسة السنة قبلية بالصويتية وقبال عبر وحل في سورة يوسس : ووال يستسك الشيطر قلا كالشف أه الا عنو وان يمرك يغيم فبلا إلا تعلقه يسبت به بأدمل عبثها وقبو الطبور الزم وقدمين الدمن أسمانه الشاقي وقدوره بالكاب والساة لنبوية التسريفة فورد على مسيعة العط في قوله تعلى ( وَإِنَّا مَرَضَتُ فَهُرُ يَشْخِنَ } وَلَنْحِرَاءَ ١٩٠٠). وَفِي النَّبَةُ التورية على صبغة الأسوالي الصحيحين حرجيت النينا عَنْشَةَ دَرَحَنِي اللهِ عَنْهَا دَرَ أَنْ كَنْنِي مَعْشَى اللهِ عَيْهِ وَمِلْمِ . كَانَ إِنَّا عَدْسَرُ مِشَا يَقُولُ وَأَنْعِبَ الْبُكِنِ رَبِّ النَّفِي اللَّهِ عَنْهِ وَمِلْمٍ . والت الشعيء لاجفاه الاحفارات شفاة لا لفامز سفتاه ومنزحسن أنب المرءمع ربمه الإيسلطي داعابة د حسّه و ان باخت ر بالسيد و آثاة بك صدر وحل وفي راك يقول كي سار الدخلية وسنر (إسنيات لاحتاز منا ليزيعول في ول فا دعوت قار إسنيات إلى الد يثلفس الشفاء لمشة إلهبة وأستناطة لجبر العريض وعون السيناله فدالت سينا أوب في الثالة سوات طويقة قال تعلى في سورة الأبيناء - وولوب إذا تاي

ونَدَةَ الْي مَسْلِي السُّلَّرُ وَالْدَتْ أَوْ هَمْ الرَّالِمِينَ (٢٠)( وقد أمر اند عل وجدل بزيارة الدرينس والوقوف إلى حاب وحجل لك اعظم الجزاء فعن أبي غويرة أنه قال قبل رسول الدى: ﴿ إِنَّ اللَّهِ يَسُولُ وَوَالْفِاسَةُ بِا اللَّهِ اللَّهِ مَا الوَّكُ وَاللَّهِ مِن اللَّهِ ال الدِه مرحدة القرائداني، قال: يا رسه، كله الورك والتّ رب العالمين؟ قبال: أما حسّة أن حدي قالاً مرحد القر هده اما علمت الكدلو عنته لوجائش عبدم) رواده ومن صور مناواة الرضي واستاب العلاج التي حسن طيما السنة النوية السنق فعن أبي است. التابعة الباطني رحمي الدحمة أن رسول الاسترا الدعائمة وسلم قبال: خالارا خرصتكم بالمتعلمات والمستق بكاون من طب المثل قبان الدطبيب لا يقدل الاختياء وفي ارجمة الجور المتعلمات ومن صورها أينسا التعدُّ وقراءً القرآن الكريد قبل تعلى في سورة فصلت أينة 11 : ( في هو كانت امَوا قال وتسَفَاتُهُ إو مِن العالجات النفياة العسل قال تعلى إفيه تسفاد اللَّس (العمل ٢٠) وجبة البركة في البيدة غالبة رضي الدخوا الواسعت البراصلي الدخه وسلوطول إن هاد العاة الشواء السلامن

كُلُّ وَاجِهِ إِلَّا مِنَ النَّسَامِ فَكُرَّ وَمَا النَّسَامُ ۖ فَعَلَّ الْعَوْثُ ومن صور الصلاح الأهران المعيشة تشول النبي صلى الدعلية وصلو إلى أفضل منا لذار للزبة المعيضة، أو عبوحن لقال تو تكني وكالكنماء زمز واقول المصطفر مع من المرافق وسيان و خوز منه على وغنه الأرض مسلس الدعاق وسيان المقال منه على وغنه الأرض منه زخز در ديد طعال من المقام ، واشتالا من الشاعرة لكن يَبَعْنَى أَنْ سَتَرَكَ أَنْ الاطْبَقَالُ فِي كُلَّ تُسَرِّهِ لَوْ مسوح ووالمب ولايد وأن يكون هذا مستكنا عند اللعام مع العائمينات الدوية فيع منا فيها من أو الند فلها أيت 3443 de 195 ـــار لايد وأن توضع في المســـيان فالمـــــار لا يودي عنه المستســية لاحتوانه علــي حبوب القناح عما أن ر الكهبات الكور الما من المرحى السناري من الرع الكبي حيث تراج مستويات سنار النام ليهم وفيما فاضي هيت از اخ مستويات سنال استم النهم واجها ينكس مناد رام و الزائداج الإملاح به يعيد منز ا على مرجس الكار واجه ينص منه أثر كا فلادس الإلتياد التاخلانيا الدولية مع أدولة السكل وسنعلا النم ومعهدات السم أما المجلسة فلايدس أن لكون لعت السراف علي كامل أمغاش فاعلي مرجسي تزف التبدكالهموايايا. وقدر التم المدوكاتك مرجس السال والسرطانات



# التقاليد البغدادية في رمضان....ارث الماضي في ذاكرة الحاضر

لمن الدعلية ونسلم في تـ

صةوراه الحيناة لا فيهما ، وأنهما

لمن الإلم الواهد لاحيمن بالذار عون

المائكون علس المهاجين بالساوى الناس فسى الشنعور لأيخالفون وحينن يتعاملون



اللوم بهم السي زمن محسى حيث كانت الدفوة والطبية والكرم تسكن من ازقة ومحالات بغاد القديمة التي تستقبل هذا أتشهر الثبل بابهس صوره لا تعتم الاسرة في منزل الاكبر سننا كرمز لا حترام العدات والتقايد التي اللوعا عد العشور الذي يتحمن الث بالواعه عند النظر والواع مخالفة من لكرة أذ كلبة مناسس تركية مسائروية أم تكلبه علي أم كية بر على اطباعة ألى (مطبك) اللحم والدجاج الدولمة وطباعة سيسمق هناه الإكانات التصر والتين

ربعت القطور يقدم الطبي أو الجلي ساي المهول أسما (التعتوعة) فتكون باغه ماييل العاشيرة والحادي

Dille

سر تقريبة وشعثوى كسي أمسلنف من الطويسات كالزلابيسة والبقبلاوة في هذا الوفات من الليل السنعد ريسة البيت لا عداد أمديق من الرز والمرق كالياميا أو الفاسبوليا فلنبزى معظم الذاس يتسترفون

لى العبادة والتقوى وكان التبسغ له شكل الحر فسم حيث يستقبل السوق زيانة للسراء ما للموة لموانئتهم الرمضانية

أمنا المستجد فتخوم كال يوم والكناه الفطو بتوزيع الشورية وبعض الإكلات على الغراء والتي يساهم فيها الميسورين من بون أن يطلبوا من أسمالهم كما يجله بقصون الني الشاركان والجمهور البعاديون في لجاء قصر الأوش الطورات كالزلاية والبلارة وجائز في المجاهدة والبلارة والبلارة والبلارة والبلارة وال في رمضان وخاصة إليانة القارع وذلك وقد ساعات هذه اللجة على تقوية أو أمر

سن طريق الاعتكاف في المستجد التي

والعشماء وللمقاهي أيمام زمان وخاصة في ومضان ذكه خاصمة الخدكان النام ايسام زمان يصفون الى حكايسات الذي كاي يحكموا ببطولات وعشر من شداد) و (زيد الهلالي) وسين المفاهي المعروفة في بغاد والفضل وبثب الشبخ والدهانة في الرصافة ومقافي (الفدامة وبسوق لعجمي والشبخ حنال والشبح معروف الكرخ) ومع طول شنهر رم التشر لعبة (المحييس) من يلتكس أهاثي السحلات فيما بينع وكان منظموا المحيس يقسون البي المشاركين والجمهور

المحبه وتوطيد الاخوءيين العراقين

الأولاد حقليان الكياس من الله ويتجولمون في معلتهم مرسين أخازيج شعية مطالين بعنى اليوث باعطائهم بعنن أتواع الطبوي ومن تلك الاهاريخ (ما هيدًا يا منجيدًا على الجيس والطيدًا) الميسرددون ( يا اهل السطوح تنطونا ثو تبزوج) فتغترج صاعبية البنار وتعليهم يعيض العلبوني. أمنا أبنو الطبيل أو المستجرجي فيلبوم بايقاءاتا المسانميس متطوعنا وهو بلنادي باعلى صحیحی صفوحہ وجو پیسٹی باعثی صوتاؤسموں صحوں صحور) انم پائیما یانفر ڈایڈزارسارمین اصحو آ و ابو الطَّبِّلُ هَا أَنْتِي يَسْمِعُهُ الْمِدَانِيونَ تَعُولُ هِزَهِ مِنْ عَادَاتَ السَّهِرِ رَمَضَانَ الْمِدَالِ الْ ، وثبقى عذات رمضان تتدى الزمن

ويعسر البغداديمون على بقاتها فهي جزء

من تو الهم الطالد الاصيل

#### סטובל סטובל סטובל סטובל סטובל סטובל

از ۱۰ روزی التم پاکستان به مرخره پیشار نمسین طراب به مرخره پیشار نمسین طراب

مع ( ح ( 1 ) العالم عليان مع ( 1 ) ( 1 ) العالم عليان عليان المعظم البراز العظم المشروع العالم المستوال عليان العالم المستوال وجوا المستور المشروع المستوال المست

را با العالم المستقد مدح التي الاستبا معلما الاستراد المستقد مدح التي الاستبا المستراد ( ۱۹ مراه) المراهد المستراد ( ۱۹ مراه) المراهد والمؤرخ مراهد المراهد المراهد المستراد المراهد المستراد المراهد المراهد

رخوق القدر بالصحف هيد أحد عبارا ونه وبحاء يساق قشد الترواط ( ما ( ۱۰ ) مسير با غياد استشاء قررات العلم المراز الما المسير با غياد استشاء قررات العلم المراز الما الما يا يحاسر قبل إن المواور و يعاد والمنا عبارات ويما والمهارات المراز التاليا

برا بيان بلدا هم قرار هذا المجلسا والديد 1 - البيدا 1 - البر الما المراح المجلسات في بها القامية اليد بدار البيدات المحالية المراح (10 محالية 11 مجلسات المراح المرا والمحالية المراح (10 محالية 11 مجلسات والمحرو المرا والمراح (10 محالية المحالية 10 محالية 10 مح

معلمة الاعوال الشقعية في الموهل الجدارة - القرارة - ا 1-11/11/19 اعتال ليلية فرار علوغيان

سان على حزر سنو موني المدعب: أحريت عدد لد طبئ الموصل الاقتباس) واليانها المدغي مصطلع الريس جروبين 

استرت فأر لحامية ماما فيليا بالرجر التبرجة المراقعة اعلاء والمورخة في ۱۰۹۲/۲۰۳ مطابع بالكوري بين المدعمة أومريم عدالد على وازوجها المدعى عليه إمساد معدد لر اجباع واعتبار مكافة رجعا والعاكم ا يعسود معه و الجوار حيد مد در مه أو هذا الدعم الأولى بيت يجوز الدحى طبه مراجعة أو هذا الدعمة فأ عله من أجو ويد خلال هذا الشير جاء وطي الدعية الترام الدة الشير عباء البلغة للإنا أورد اخبارا امن تاريخ الطريق في ١٩١٢/١٢٠ و عدم الراد إو من رول لغر على بن المراز ١٠٠٠ وهم فروا من روا مر لمين تقايد طلها واللسك المار الروحة الطلوة به تصل تحتى عليه الرحو والمسارك ومنز الملوولة المسلم المناذ ٢٠٠ من قلون الاموال التسكمية والمواد ١٩٠ و ١٩٠ ٢٠ من قلون الإمار المستحدة والمواد الدار ١٩٠٤ من قلون الإملاء عني والفراد (١٩٠١ م ر ۱۹۰۰ عاما فيسا بعق لدعى طب البالا المناف ۱۹۰۱ عاما فيسا بعق الدعى طب البالا الاعتراض والنبيز وفهر عثاقي ۱۰۲۲/۲۱۳ وتثون موجولية معل فاستا هائيا هسب السعار القائد والتواط الميتاع إمراز شرطة التورع ومكاتر الشخلة إعيد التصر زين عين و قور نيفات نثر إيمنياتين بوسين محينين للاطراض والنبيز شمن أددة الالولية ويحسب سوف يلتسب نقرار الدرجة اللطية واق الاصول

ميتس الفتناء الاطي رنضا معلما استنظاليكوار الاعطيا رنضا مطلبا استحد جور محلة المول الشلعية في اليومل رقد الديور 1110(غي) 1111 اعتن ليليغ بالمعلور

سي مين مين در اور در اور مثل طوت نيتورا زمار از فرق منها ومهول مثل الافت مثيا فاست امد ديا استجها معد مسين الدور الشرعية الدراسة احلاء لدور هذه استخباط فالها المقد القري كالتماه الندعى طينة البر حسليت داعش الارهابيا وهرویه کی جلب تعو سنگذا لِمُلادِ قرار مجتر قِلة التورة تشمیل تعرفیم ۱۹۹۹ فی ۱۹۹ (۱۹۹۰ و ۱۹۸۹) وللوت مههولية محل فاسك مسب المعز القلو بالبلوغ الميلغ (مرائز شرطة زمار) ومعتار الشطائة عفر جدوع 

علان معبد على الجانين

غايبا وهسيا الصول

Dillo Dillici DILLIC Culled Dillic Dillic Dillic DILLI Dille DINO

Sull.

Dille

alla ag

مثرل على الأمين المستال خور الوران بقار حراد الته جوران

الزل في رسمان \_\_ بليلة

مل النفي بالأخرة والفتر

قه خو من قلتا.

مام کار مو فه\_\_

## الصيام فلسفة حياة

د محد ضائبه

يعد صوم رمضان ركن من أوكان الإم الخسس فرخان على المسلمين في البناة الثانية من الهجرة بعد نزول الوحي على النبي محمد سيام شهر و مضان يقوله تعالى : يا أيها النين امتوا كاتب طيكم الصيام كما كتب على النين من يسم رمسان السع سنوات مثناية حتى توفاه الله والمسيار لغة براديه الإسساك عن اللسيء ويقل مسترفلان عن الشكام أي أملتع عنه أما المسياد شرعا هو الإمساك عن المفطرات مل عسنا إلى الجوف والاستقاءة و الُجساع والإلزال والسكارُ من طَلُوع اللجرُ إلى غزوب النُّسنَ ، أما في معنى رمضان فيضول الإصام الواحدي سبب تسميله بهذا سرما ورد قولا عن الأمسعي عن أبي عرو أن كلمة ومصل ومسعى عن ابن عمرو أن كلمة ومصل مشتقة بن الرمض وهي مجارة اشتينة العرارة المشتد عرارتها من الشمس ولتك بمن ومصلة الإنه وهي هجارة استنباد اعترازه استعمام رابط من الشمس والثلثاء مني رحمتان لأله وجب على المستلين في شمة طرارة الشمس ويوك مصطلبي صائق الراغمي أن الشمة الصيام المثل غين القدر الإجباري الذي يسراديه الشعار النفس الأمسائية أن الحياة



بالمستنى الأهواء المتعددة ومسن هذا يشاول الصوم النفس البشنزية ب الثهاب والثاديب ، ويجمل النش فينه سواء والتدريب ويعمل ولهنذا نبد السور في التسريعة الإستادية ليس هو صا أو عطائباً وليس طسعة تودي المن خبرق العنادة ولا التي تعنيت اللهن البسرية ولا يستديسلة إسى نظرية الله في الألم ولكنه امتناع عن الطعام والتسراب مي والمساع وحفظ اللسان والعيس والجوارح مع اللية بالسروط منصيطات واركان معلومة وله مقامسته العقيمة التي تعصل على بناه اللمزد والأسرة والمجتمع وحثهم على فيم

عن مطاهر السرف ومفاهيم التمييق ويدي الإمنام الغز التي رجمة الدعلية إن أداب المينام يدرد اللفن إلى تطيل الكافي ويصدها عن الكثير المؤذي ولعل أهم المراث الصوم إيشاء الفرة على الحياة مع الحرسان في صورة ما وشبريعة العسوم في مرمان أواجب ابتضاه سنا عندائدمن أجبر وثواب محمل القرد صياح بعلته ويرجي ادارة رغيته منخر الجر صيره كند ويه عملا بقبول الفرتماني الصوم لي وانا آجزي په وتليسا على ذلك يمكن إسقاط اللحة السوم و اهميتهم، وخاصة على الوضيع الواهن في الشبل جائمة وباء كور ونا التي أصابت معشم نول العائم والطبروف الاقتصادية الطاعنة تى شودى بسطاء الناس من ظلة الموارد ح العيش فنجد أن السب وبيعزها عن الإسراف والمفالاة في أي لمر من أمور الحياة وأيضا هو رسالة للأعنياء die office. للمسل طس تقديم يت الم والفقراء والمعتلجين كسوع سن الثكاف الإجتماعي فين في رمضان فقط بل لابد أن يعتد الرد إذا أمركنا مقاسمه إلى بقية تسهور المام وجعله فلسنفة حياة تساهم في باناه الغرد والموشع وتكون أمة كالبنيان السرسوص يقد يعمه بعضا

الرشد وتعاليم الممداه ومنهج الفضيلة بعيدا

## أفضل الكلم (القرآن الكريم)

ولدا من بحدة سمعة النون فالت إذ سمعا قرادا

أعلاد مشر والمله معنق سهلا

ونور الصنوراة هو علم النخول وطب الطوب فان

ليس به نفس والكل يحتربها الى الطعنا

الملال فيه سنظما والمرام فيه

له حارة وطه خارة

يخوا ولايخى طبه شفاء

يقلم الأديب والنناعر



منز معززاتران واسع سنه بند منز معززاتران واسطته وشوره یکن لگ نشید انسان ایس باتیوال من ترکه نکورا داشتند.

سریدان تهن بلنش ورسهٔ من رینا اثیم آیستا به انتش واشد به وقلا وارزها انعش به ام

من البغه والبغ سنة مين مهون من مربه منز شنتدن ينفي لهدو في غره كان مسئلا الكر مكبر ورهمه كان سفر ويترسخون رو فيها من السحية \_ خلا ما عام لكاب الذي ارتصاء الد جا للمل الدوعمله فساد



#### السنة السادسة عشر / العجد 1949 / الأحد 10 نيسان 2022

\_ درمحمد فتحي عبد العال

رحسى الله عنيه أن النبي صلى الله عليه وسلم قبال: (لا يضْفُرُ الشَّمَنُ لا يَضْفُرُ السُّمَنُ السُّمَنُ السُّمَنِ ).

مُسُورَ جَبَرَ الخواطرَ فَعَنَّ النّبِسِ صَلَى اللّهِ عَلَيْهِ وَسَلّمَ لَنَهُ قُلْ إِمْنَ سَرَّةً أَنْ يُنْجِيهُ اللّهُ مِنْ تُرْب يَسْرَمُ الْغَرْنَسَةُ قَلْبُلُهُمْنَ عَنْ مُفَسِّرِ أَوْ يَضْعُ عَلَّهُ}

توجيه السح الثاني قر لا وقعلا بسور فمهنية من أروع صور جير القوامل فالكلمة الطبية سنقة قال تعلى: ( وقولوا النش خست) (البق ٢٩٨)

وقال النبي صلَّى الدخلية ويسلم (و الكافية الطنية

سَنَقَةً } وتُحكي كُلْب الأثر أن العسن والعسن رضي لله عنهما قد وجدا رجلا مسنا لا يعسن

الوحسوء فسأرانا أن يعلمناه بالسلوب لأيجزح

لا يمسن الوضوء وأنهما أرادا يسؤالهما له أن

يعلمناه دون أن يسببا لنه أي حدج لشرياته لنا اجعل لنفسك نصيبا يوميا من جيز الغواطر

هما اسهل مثالها واعظم لجز ها وقد ورد في الآثار : يبما عبدة للديشسيء أفضل من جيس القوب، والمكامنة تقنول ومن مسار بيمن النساس هادرًا

للخواط أدركه الدقي جوف المغاطر به ويقول

الإمام مسفيان الثوري وبداءها وأيست عبادة يتقرب

يها العبد الى ربه مثل جير خاطر أخيه المسلوم

ومسن معانسي السنو العيسار الأخرى السه يأثني

نسي القاهر هوق حبثه لبه الجبروت

حكما بينهما في الوصوء فتوضأ الحمن وال

ساعوه ويو اعى كيو سنته فطائبا منه أن يكون

والتيسير عن المعسر والعلو عنبه أيضا

### من سجايا رمضان أسماء الله الحسنى (٣)

كما وراد في السنة النبوية النسريفة فعن عبد ا ن عُمَرَ أَنَّهُ قَالَ سِمِفَّ رَسُولَ اللَّهِ وَهُو عَلَى الْمُولَ اللَّهِ وَهُو عَلَى الْمِلَدِ بِلَوْنِ الل الْمِلْسِ بِقُولُ: (وَلِمُقَا لَمُعِنْزُ صَاوَاتُهُ وِالرَّجِّهُ بِيْرِهِ، وقبعش بيدهد فجعل يقبضها ويتشمطهاء أشيقول أسا المنسار، ابن المنسار ون الهن المنتفرون، وحبول معالمي اسم الد «الجبار» فهنو من الجبير والموض لمواتيج الخلائيق فبالدهيو المصلح لأموز عبشه والجآبر لظوب المتكسرين والمضعفاه بالسشر والعقباف والغنس والكافل للغفيزاء باليواب الرزق وهو كالسف ال المرضى باسباب الصحة والعاقية ومثبث قاوب امر حتى بمسيب الصحة والفعية وطنت هوا. الماتعن بالأمن والشبائينة فمن جد الدين حيار أنبه قال (كان رسنول القصلي إند عاته وسنة يفول بين السُجائين في ممالة الليبل وب اغفر أسي وارخمتي وتجار شي وارز قسي وارخمان). ومن مسور جبر المواشر في القران الكريم إعطاء أقارب الميت واليتامي ممن لا تصبب لهم في تركة المتوفي شيئا من الدل عن طبب نفس لىك قىي قولەندالىي: (واللاھە وللك في الوله لمالي (والدمصر طبيعه أولو الريس والبائني والنستكن فاز أقرام عليه وقرار والهيز فيولا غفروق) (السناء: م) وفسى قوله تعالى: وقائسًا الباليم فلا تفهم \* وألمَّا عُلْ فَلَا تُلْهِرُ } ﴿ الضمى ١٠٠١ع تجد الحث طس الاحسان للوئاسي وكافالتهم يقول النبي

الجلة كهائين ، وأنسار بأسلطة يعلى : السلطة والوسطى) وكالتك الدعوة إلى مساحة السمال دون زجر أو إهلة قمال النبي صلى الد عليه وسلم ﴿ وَرَدُوا اللَّهُ عَلَى بِيَأَلِ يَسْجِرِ مَ أَوْ رَدٍّ جمعيتُ، قالِمَهُ يَأْتُهُمْ مِنْ لَيْسَ مِنْ الْأِنْسِ وَلا مِنْ الجيل، بالشرا كاليف سنيعكم فيسا خواكم الله) كما تتجلى اروع مطاهر جير خواشر اهل الإيمان فس معالية الدآللتي صلى الدعليه ومسلم حياما جاءه عبد الله بن ام مكانو م يساله و كان ضرير ا و النبي منشغلا بدعوة كبار رجال قريش فأعره على فنزل تولى تعلى في سبورة عبى الأيات ١-٤ : (عبن وتولس \* أن جاية الأغني \* وما يتريك اطله يزكي \* أن يتكر فتقعة الكوري ) كما نجد التجميد الجلي لاسم أنه الجبار في دفعه البلاء عن سيدنا ليوب في قوله تعالى: (والوب إذ تبادى رئية الى سيين الطبير والنب ارتبغ الراجميين) والأميناء ٩٠٠) فاتبل كلف جبر إلك يعَسُرُ وَ أَنْعِمَ عَلِيهِ بِالنَّفَاءِ ۚ وَفَائِنْتُهَٰٓئِنَا لَهُ فَالنَّفَا مَنا بِهِ مِنْ ضُنْ وَالنِّبَاءُ أَضَّهُ وَطُّلُهُمْ مَعَهُمْ رَحْمَةً سن جنب وتكرى العابيين) (الأنبياء: ٨٤). كسا نجد جيز الدلموسس عليه السلام وتثبيت فنواده وازاحة الضوف عله وشند أزره بأخيه نت في مهمَّنه الصعبة لما له من قارة على الإقتماع وبعا يمثلك من بيمان وفعساحة وذلك في من المحافظة في سورة القسيمين (قال رب إلى قالت طاقة نقسا فالمات أن يقطون ٢٣ وأخي هازول قو السنة على السنة فارسلة معن رفاة يستقسى إلى لفضا أن يكاتون ٢٥ قال سنة .

سى الدعليم وسلو: ﴿ أَنَّا وَكَافِلُ الْبَائِمِ فَو

أخاك باجيك وتنجعل لأمنا شأطاقا فلا يسأون لتأتب بالما أأتما ومن البعاب الغالون وال ومن صور جبر الخواطر في السنة ما كان بين مى مسلسى الله عليه وسسلم وزاعر يسن خرامه وقطن ابسن حمارام الاتسمعين وتدان يجهز النبي ذا أراد الخدروج إلس البائيسة وذات يوم وجده النبي بمسوق المنيئسة فسأراد أن يمازحه فأغذه من وراله، ووضع بنيه على عيسه، وقال: ممان بشائري قضاده المعنى بمار اهر ، ولمان المه النبس صلى الله عليه وصلم الفائل: (إلن تجنى يا رسول الله كاسنا) إلك أن زاهر كان منا . فقبال رسنول الدعيلي الدعاية ومنام تطبيسا لخاطره : (يَسَلُ النَّ عَلَمَ اللَّهُ رَبِيحٌ) وفي رواية لغرى ولكك عدد الدائدة وجبر الغواطر من العبدات اليسميرة التي جعا م واللي لذال على حسن اها توانها العقيم والتي تدن علي هست العقول أما فيها من إنطال السنزور على الذن والتقريح علهم بوسسال بسنيطة فعل أبي الدرناء أن إثنيي صلى الله عليه وصلوقال : ﴿ مَا مِن شَيِّهِ اللَّهُ فِي ميسز أن المومسان يومَ الفياسَةُ من خَلَق حَسَنَ و أَنَّ الدَّرْيَقُ حَسَ الفاعِش البنايِ ) ﴿ فَالْبِسُاسَةُ وَمَعَادُهُ الوجنة من قيل المعروف وحبير الفواطر عمن يسي تار الفقار في أنه قال : قال رسسول الله الدخلية وسلم (الباسناك في وخه الجهاك لك صناحة) وقال اينسا: (لا تعارن من المغزوف بنَّهُ وَلَمُو أَنْ تُقْمَى أَجُمَاكُ بُوهِهِ مِثْلُونَ }

كما أن الشكر والثناء علمي المعروف وال والعظمة والكريماء والخضع لـ وتبين كل العلامق هور عوف بين ملك أن النبس يقول ا كان اليلا لهو من مكارم الأخلاق ومسن صنور هبسر الفواطسز فعن أبسي هريزة

في ركو مه: (شبحال ذي الجنبروت و الطكوت فاسنا الوضوء وهنا فش الرحل السن إلى أنه

والكبرياء والغطمة إثارقال في شجوده مثل نك وعن أبي سعيد المدري أن النبي قال: وتكون الأرض يوم القيامة لمارة أو احدة ، يتكلو ها الجياز بيده كما يكما احتكم لميزة في النفو ، أز أن الإقل الجالة في وهذه العسفة لا تتبعي إلا الدوحسب ولهذا انوت م سيم وميد وطب وطب وطب وطب وطب وطب وطب وطب المحال المحالي . اله الل جيسل فيم الأراض بالحال فيل عليه "من ورا المجهلة . ورسلس من خاه صديد " بشهر غه و لا يكان ليسفه . وياليسه الموث من كل صكان وما قو بنيت و من ورات عاب عليظ وإبراهيم ١٠١٠) وعليه فلذ أهلك الدائستجيرين كالنمرود وفرعون واقوم نوح وعاد وشود وغير هم فالزَّلُ عَلَيْهِمْ ٱلْوَانَ مِنْ العنداب في النتيا ولهر فسي الاخرة عنف مهون

# التقاليد البغدادية في رمضان...ارث الماضي في ذاكرة الحاضر



تقوم بهم الني زمن مضي حيث گات النفوة والطبية والكرم تسكن من ازقة ومحلات بخاد القايمة اللي لستقل هذا الشهر الكل با يهم صوره از تجتمع الأسوة في منزل الأكن سننا كومز لاحترام العادات والتفاقيد التي الفوها عند العطور الذي يشممن الث بأواعه عند النظر وانواع سطلفة مز الكبة أذكبة عشض اركبة مصلاوية ام كليسه حلب لم كلية بوعل ابتساعة الي (مطبك) اللحم و النجاح الترامه وطبعا على همذه الإكالات التعمر واللبن

محسان عند البغداديس بين له خامه

ويعت القطور يقدم العلبي أو الجلي مع الثنباق المجل أسا (الثمثوعة) فتكون في السناعة مايين المتسرة والمكني

عشس لقريبا وتحتوي على استاف من الحلوبيات قالز لابيه والبقائزة في ها الوقنة من الل تستحرينا هناد أشباق من الرز والمرق كالبشيا أو القاسولها فشرى معظم الداس يلصرفون الى العبادة والتقوى

وكان اللبيغ له شيكل أخر فيي رمعنا ت يستقل السوق زيانية لشراء ما بطاهوة لمواندتهم الرمضانية اما المساجد فلقوم كل يوم والناء الفطور

بتوزيع الشمورية ويعنس الاكلات على الظراء واللي يستاهم فيها الميسورين من واعن اسمالهم كما يجثها عون أن يعث مون بن يحسو : حسن مستعمو حد يصهد البداديون في لحياه العشر (لأوخر فين رمضان وخاسة (ليلبة الغنز) وذلك

د صوم رمضان رکنن من ارکاز

كلب على الذين من قبلكم .....

و الجساع والإنسار ال والسكر سن

أمسا في معنى ومعنسان فيقول الإمام

الواحدى سبب تسميته يهذا الأسم

سا ورد قبولا عن الاستعني عن

ليسي عمرو أن كلعة رمضان مشبقة

من الرصض وهم حجارة تستيدة الخرارة تستمد حرار تها من الشمس

ولذلك سمي رمضان لأبه وجب على

المسلمين في شدة حرارة الشمس

ويؤكد مصطفى مسابق الراقعي أن

فلسفة الصيام لتمثل في الفقر الإجباري

الذي يو اديه يشعار النفس الإنسانية أن

العيساة المسعيعة وراء العياة لا فيها

، وأنهما انما تكون علمي أتمها حين

يتساوى الناس في الشعور الا يختلفون

طلبوع الفجز إلى غزوب الشمس

وقد سناعدت هذه اللعبة على تفوية أوامز عن طريق الاعتكاف في المسلمد التي المحمه وتوطيد الاخوديين العراقين لزدهم ايام ومنسان بالمسلين وجالا وقس كالمسط السهر رحنسان يجدلع من لواتهم الخالد الاصبل

والعشناء والمقاهي ليناوزمان وخاصة أبي رمضان نكه غامسة فقد كان الداس لم زمان يصخبون الى كالسات الذي كاي يحكموا بيطولات (عنتر بن تسناد) و (زيد الهلالي) وسن أسلتعي المعروفة في بغداد والغصل وبلب الثميخ والدهالة في الرساقية ومقاهي والقعامة المجمى والتسيخ حننث والتسيخ معزوف في الكُرْح )، ومع طول شهر رستان تنشر لعبة ( المعيس ) من يتنافس أهلي المحلات فيما بينم وكان متظموا الد يقمنون السي العشبارتين والجمهور المثريات كثار لابية والبقلاوة وعيرها

ونسباه منن أجل اده صلاتمين المغرب الأولاد حامليين أكيماس منن القممال ويتجولون في مطلهم مرنتين أهازيج شعبية مطالبين بعض البيوت باء بعض أنواخ الطبوى ومن تلك الاهازيج (ما جينا يا ماجينا على الجيس والطياع) لم يدرسون ( يا أهال السطوح الطونا لو لروح) الضرع صاعب ليهم بعيض الطوين , أسا أبو العثبىل أو المسجرجي فيقبوم بالضاط المناديس مثطوعنا وهو ينبكني باعلى صوتة(سعور سعور سعور) شم دَينهم ثَنِتُ (بِمسالِمين استو) و ابو الطبل هذا الذي يسمعه البغداديون تحول هزءمن عدات شمهر رمضان المبارك و فيقس عادات ومحسان الزمن البغدائيمون على بقاتها فهي حزه

ماه ومنهج الفضيلية بعيسنا عن

مظاهر السبرف ومفاهيم التضبيق

ويسزى الإمسام الغزالسي رحمسة الله

### أفضل الكلم (القرآن الكريم)

بقلم الأدبب والشاعر المهندس / محمد عوض

كاثم الديا أفسل الكثم الهم احطه رجعا ويه خشما للبن \_\_ ويه خلتما منزل على الأمين الصكق خو خوری بدار حراء آثاہ تول في ومعنان لِمُلِنَّةُ النَّسُرُ مَنِينًا فيه خبر من قشا\_ رخائم من عبلنا جال التغني بالإخرة والدائز

جلع لكل خور فيه سخه المن افائت إنا سمنا قرادا

له حائرة وعليه خائرة قرلا متعدد اعاد عشر واسطه معنق \_ سهاد



يخو ولايض عليه شفاء مو عُمر الحقول وطب الطوب فكان

أل فيه ساطعا والحرام فيه من البعه والبع سنة معمد حسار معزز اقرأه والمقطه وللدره يكن لك

لين به نفس و الل يطويها

فسل ليس بالهزال من ترکه نکوا تشتامن اینمی الهدى في خيره كان مسئلاً ناكر حكيم ورجعة الكل س ويشريعقول إلياة من الصحايا 24 الحالا متواثرا للثب التي ارتضاء الله حا انتصل الله وحصمته فنسك به الصل بعاقبه تهتن

بفضل ورجمة من ربلنا أليسنا به المثل واشغل به وارزقا العمل به في الرحن تعربا



الصيام فلسفة حياة در محدد ضباشه

Jan. وحلهم طني قينم الرشت وتعالينم بعضه يعضا



وحين يتعاطون بإحساس الاثم الواحد لا هين بقار عون بتحسماس الأهواء المتعندة ومسن هنسا يتنساول الصدوم النفس البئسرية ب التهذيب والتأديد والتدريب ويجعل الناس فيه سواء ولهذا لجث المسوم فسي الشريعة الاسلامية ليس جو عا أو عطشا وليس طلسطة تودي إلى خرق العادة و لا إلى تعنيب الناص البشرية و لا يعت بصلة إلى نظرية الذذفي الألم ولتنه استناع والمعتلميسن كتسوع مسن التكافسل عن الطعام والشراب والجماع وحفظ اللسنان والعين والجوارح منع اللية يتسروط منضيطة واركان معلومة حياة لنساهم في بنساء الفرد والمجتمع ولسه مقاصده العظيمسة التسى على بنساه الغرد والأسبرة والمعتمع ونكون أمة كالبنيان المرصوص يشد

عثيمه أن أداب الصيام يو د النفس إلى الظيمل الكافسي ويصدها عمن الكاير المموذي ولحل أهم الممر ات العموم إيثاء القترة علسي الحياة مع الحرمان في صنورة ما وشبريعة الصوم هي حرمان الواجد ابتضاء ساعند الد من أجر وتسواب فتحمل الفرد صمياح يطلسه ويزجموا اجابة رغبتمه منخرا لصر صيره عندريسه عملا يقول اش تعالى الصموم لي وأنا أجبزي به .. وتأسيسا على ذلك يعكن إسفاط فلسبقة الصوم وأهميتها وخاصبة عثى الوطسع الراهن في طلل جائحة وباه كورونيا التبي أصابيت معظيم دول العالم والطروف الاقتصادية الطاعنة النسى تموذى يسطاه الناس سن قلة الموارد وشمح العيش فنجد أن الصيام يهتب اللفن ويبحدها عن الاسبراف والمفالاة في أي لمو من المور الحياة والبعدا هو رسالة للاعلياء للصل على تقديم يد المساعدة العنبعقاء والفقراء الاجتماعي ليس في رمضان فقط بل لأبد ان يمند اثمره إذا أدركنا مفاصده الس بغية شهور العام وجعله فلسفة

#### للتتناعر المبدع/حسن احمد سماره منتناعر دفينة

الوح سنعة تكلي يني ويث لار تساوي مشاوي وعيتي تراو صوب عيث رغم هنيان المنون الذي 4 ترغى لعب فيك ذاك الكمل الفجري وذك العاد الدرسي

ويعابوما للقينا في أعمالنا عندا أنجكي الغبش الرمادي ولطنن البحر تهيك وليعت وجتيك لل أوال الربع وكلما للحش توقنت بشاوي مري فريك مني يونس وحشلي أن تجت وزانت علني

اسهر هي ايل عيلك

وأعشمي خبرتي وُلِيُوجِي حَتَى تَنْفِي اللِّي وَلَا يُعْلِمُو عَلِكُ عَنِي لفويني عنستاعويك وما فعس الليار في أنتيك وكارنى صناطة معى والأمشاق نعوانا بكل

ولانعظى الاحتار أبليدا لكي معالكال الس في دروب العيدة الطويلة تعكفنا الطرقات واللمس ولولا أضواه النتيلة خويلي بشاعوك النفينة لغويني بطاع لا التهنة مشاعرك النفينة

140

## من سجايا رمضان أسماء الله الحسني (٥)

4010 45 بعدًا معان فهو الو السنائمة من القائص والعوب والنساء وعيرهما مما يلصق بالمعلوفيين الكدانه بأتى الإثبات جميع الثامالات أنه والهي جميع اللقائص عده فيس بالمنه والعالمة وحسفاتيه والمسعالة المنزعة من الشدية مع المعلوفات مسجدان المعلق المطلب ورد اسم السناتم على الواسة تعلقي في سورة المشير الإلية ٢٣ وقي القائلين لا الله إلا غير المثيلة القائرين الشدية التواسل المتهدين الجريز في المتعدد المستمال على حدا المسركان الأوران المتعدد المتحدد المستمال على حدا المسركان الم مصدر الصحير وفي السبخة النبوية التسريقة عن عبد الدين مسعود انه قال وذك فيك فيرض الشهيد : وكما إذا مسلمينا مع السين صلى الدعية وسكم قلت الشلاة على الدقيل عدده المستدار على واسته على استدار على مطاولة على مطاولة المستدار على قائل وقائل في المستدار على المستدار على المستدار المستدار المستدار المستدار المستدار على المستدار على المستدار المستدار على المستدار المستدار على المستدار المستدار على المستدار وعلى المستدار وعلى حدد المستدار وعلى حدد المستدار وعلى حدد المستدار المستدار على حدد المستدار المستدار على حدد المستدار المستدار المستدار على حدد المستدار المستدار على حدد المستدار المستدا من المحرف المورون المسابق عدم والمحرف المسابق مشمى قاده طاية ورسيلية قالية عالم هيئة الخطية ديقين مشر رسيول الطوسلى الله طاية واستكباء قول يشكل رابات هر والحبارة قبال: ها إلى الله عز وحبل إذا كان يدوة القالمات وحبق الشحارات الشيخ و والأوصول التسابغ فين الإحتاد، الدة يستحلها، أثم يقول اذا العا

لبالإغناق لبافتك لباقائيل الانتيا لَبُ الْمُؤْمِنِيِّ إِنْ فَتَهَيْمِينِ إِنَّا الْمُؤَيِّرِ ، أَلِبَا فَمِيْتِرُ لِنَّ الْمُتَافِيرِ ، إِنَّ عَلَيْهِ بِمِيْتِ الْإِلَيْنِ الْمُثَافِيرِ وَتَرِيَّكُ فَسِيْتًا أن قبلي أمثلها، أن المتلوثة لمن أحبارة) إ و يشامل النم السائم على العابد من فعمان اللي تقرص السائم الإسامي انتمان اللي تشرص للسائم الإنسائق النيامعين والعامس بكافية مسوره واشتكاله . كما جامدانستية الجلة بنار السلام وهي اشال لطائعين من المؤمنين وذك في قوله لعالي : { والله و الدينار الشنائع ويهدي من ينسنة إلى صراط تجم ) (اونسن: ۴۷) و لوله العلمين: ( أنهو دار السندم طدر بها و قد و الله بدا كافر العشور ) والأحدم (۱۹۱۷) و فسنه العال يقول من السر المها المساء السداء كافل على المعينة والإمال لعنيث النبي صلى الله عليه وسلم: لا للنظو (العنة على نوا ، و لا تومنوا حتى لحالوا ، ألا أدلكم على تعلون به ؟ قلوا : بلى ، يا رسول الله ، قال : الشوا السلام بينكم) واقوله صلى الله عليه وسلم : وإن من موجبت المعلم ؛ بثل السلام ، وغسن الكام) وقال ر من المرافق المساومة المساومة : (ما من مساوية التبسان فينسطمسان إلا أهو الهما قبس أن يعتر قام والسائد من المحمد والمعاون المحمد والسائد من المحمد والسائد من المحمد والمعاون المحمد والمحمد والمحمد والمحمد المحمد الم على الورتاع على استانتها واستنوا على اظها الكام على العرامالون كارون (١٧) والاشاء السام ورده لعر عشيرهم فن فس من مثل أن النبي صلى الله عليه

وسلوقال : (إنَّ السبلام استرحن أسحاه الوابعال وَّحْتَ فِي الأرْحَى ، فَأَلْسُوا النَّسَانُ بِيَنْكُومُ والسَّبَقِ بالسَّامُ الرِّبُ أَرْحَهُ اللَّهُ لَلُولُهُ صَلَى النَّ عَلَيْهُ وَمَنْعَ وال أولى النش بالله ؛ من يهاهم بالسندم) شدا حك ره المسلام من مغوق المسلم على الفهه العب القول النبي مسلى الله عليه وسلم : ( حق النشاء على الشناء مست: إذا المنانة فنسلغ علاجه وإذا ناصالة فلجنام وإذا السَّنَّاسِمَكُ فَالْمَسَمَّةِ، وإِنَّا تَعَلَّى فَعَبِدُ الدَّفِينَاكُ. وإذا مرحى فَعَلَدُ وإذا مَاتَ فَالْيَعَةُعُ قَالَ لَم يُود المراء سائم أهيم رينتُ عنه العثالة لقبولُ النبي صلَّم الدعليه وسلم: ( الشخر استرمن لساء الدنمائي ر ربود بن حصر من من من من من وسمي و مسها و زيرته و را قديات من المناتج هو تدعيد او استر المعها و زيرتها عمري المنودة من المستمون وتصفيد القوب قال تعالى . و زلا تنستري المستمة و لا الشيئة الشاخ بالتي هن المستن قبإنا الذي يتك ويزية حضرة كانة وأسل خصيمًا) (العمالت: ٣٤)، ولهذا جمات العموم النشر وليسند المعارف فلنطفعن عبدالدين عسر و أنَّ رَجُلَا سَالَ النَّبِيُّ مَنْلِي اللَّهُ عَلَيْهِ وَسُلَّمُونَ وَاثْنُ الرَّاسُنَامُ هَنِرًا \* قُلْ: تُعَلِّمُ العُلْمَانِ، وَتَقْرَأُ السَّلَامُ على منن عوقت ومن لة لغر مديو واه في الشراط السنامة الصحرى ان إيسام الرحل عليم الرحل لا يُسام عليه إلا النعرفية إناسا صاء بالعبيث

وطس منجة السلام الإنساني كالبث الدعوة إلى و سن محب المحب والمداهم والمستم و بنيا الاوقاع والمحرب الشير التالمي والمالاهم والستم و بنيا الاوقاء والمحرب قبل تعالى وإذا ألها المرب أنها والمال المال المستم الفياء والانتهام والمحبوب الشيخان المحالم المالا تهين) (الملسرة ٢٠١٨) وقبل العالمي المساء (وإن طَاعَقُدَانَ مِن كَنُوْسِينَ الْأَنْكُوا فَاسْتُنْهُوا بَالْهُمَا ۖ فَأَنْ بِهُمْتُ لِغُوافِمًا عَلَى الأَضْرِقِ الْقَالُوا الْتِي تَنْهِي خَلْقٍ والسعورة إلى القابيات التفسيطين إو المجرفات و إلى المرافقة عسل السنالا والرافقة عسل السنالا والرافقة والمرافقة وال م كسا جاء بالسنة النويسة لرعب النبي في السنام حتى وإن كان في نعتبار اسماء أمعتاد فعن علي بن لى مقالب رخس الدحه أنه قال : ولذا وأن الم خاد رسول الدَّصَلُى الدَّحَه وسلَّمَ فقال : أن ابنس ما سنْهُمُودُ ؟ ، فكُنَّ : سنْهُمُ جربًا قال لوفال الرواي اينسي ما مستهامُوهُ ؟ . فلك : مستولُهُ عزيًّا فال : بأ عز حسينٌ ، فاتنا ولا القنسيَّانُ ، فال : أروني ابني راً سينشوءَ ؟ ، فلتُ إِ سينيَّةَ حريًا ، قالَ إِيلَ هو غسينَ ، فلنا ولتُ الثقاف جاء الشي مِنْ الدَّ عليه سلو، فقال : أروني ، ابني ما سنتياموله ؟ ، فاتُ عرب ، قال : بل هو مُعنسن ، لذقال : سنتيالهم

ناه ولد فارون ، شيق ، وشيق ، ومشيق

(عدادين المسته الث

الايوين ، فسمي المعض لذلك

من الحوانث التاريخيــة المه

يفيه السائم

٢- سبوري المدينة ال

العراق , وكالنث م

محطرهال القاسم (ع):

(المحض) . وذلك لان أباه هو الت

مواطعته في المستون و أمه السينة فاطعة بن الأمام الحسين و أمه السينة فاطعة بنت الامام الحسين وقد أستاثر بشرف

وفد أبرز النكتور عبد العطيم الجوذري

مظلومية ابنياه العسين الطلبي فيي طامورة الهاتسمية عشيراً الى العنيد

وافقت نريسة الامام الحسس المجتبى

كالت سوري ولا تزال محط الانطار

فهس من أبرز صدن بابك العنوبي

. ولعينت دور أحسارينا فني تارينخ

الطبية والأبيبة والفكرية ، واسبحت مقرأ لكسار الطماء والقفهاء والابناء

. وجاءت العميتهما لوقوعها في منعلقة

وما تعالمه من عصق تاريخي وذلك

لُقريها من بابل الاثرية ، وكانت منن

شالعراق مركنزا عشاللم

حتى القرن الثاني عشر

علة وجميلة لتوسط المدن العراقية

14

سريثية الفنيمة



درمحمد فتحى عبد العال كاتب وينحث مصرى

للدسيل الإسلام المصارات العبية كافة في الدعوة لاوالاسلى كمحور أساس فيشاه بسور التعاون والقاهر والإفاد بيس الأقراد والمجامعات والأمم ولنا في مجتمع لمدينة الذي تبيد النبي سلى الدعايه ومشم الحبرة والعظة فانثث المواهاة بين وعلم معرور والمسير وتلويب الموارق بين والإلمسار مسرورة المبير وتلويب الموارق بين الإثناء المسائين وتفعل الترامو بينهم ليناه حمه ا ماخلية قوية واثنت معاهدا المنبئة مع الفيلل اليهوسة لتأسيس أسبادي، حسن الجوار أمع أهل الكتاب إنها عقرية الإسلام أمن أيصر وتقي ورسالته سعة نحو السناثو والعسالحة لكل زمان ومكان

## نساء الرافدين بين عصرين



ارد البالية عمراء على المصدر ، البليد كانت عديمة الأفلية، محرومة من حقولهما، كانت تطوكة نت سائكة سنواء كان للزوج أو الأب، وأيضنا ليس لها الحق فسي أن تسرت زوجها بعث موته او تنوث سن والنصا وتعاسل معاشله فنسه ، على الإطبادق اسا فني المطاره السومزية والانسورية في حقية (٢٠٠٠. ١١٢ ق.م) كانت لانعظم معادله ۱۱۱ قريم كانت ويختص معموم المر أوبل طي المكارز ادتصف بها فيعت مديس الملك عصو راايي سن قوانين ووضع نظام يصون فيمه العقوق المساوية الاسراة وتحريرها من العبرنية فتغير حال السرأه جذريا على ملكلت عليه في العقب السابقة ف المراء العراقية هي الأم وهي المشجه للحياء وربه بره والملك فعظنت مكاته مزموقه استطاعت الوصبول اليها مر عداه طويل وكفاح هند الضلم وفني المعسس الإسلامي هناه الإسلام ليعزز مكانتها السابلة اما في عسبور العنبشة المعاسرة. كالنت المنزأة في والإسات بغناد العراق والبصرة والعوصل، سواء في

عن دار الغرات للتقافة والإعلا تواينة المكنم العثباني في بلل بالانشار التامع دار سعا للطباعة والتوذيب والنشير الباحث العسور خ تأسيس النواسة العراقيسة، التم الشيكات من هذه الولايات الثالث التكاور عد العظيم عباس الجوذري تعيش تحنث ظروف معقنة جدأ من مسلمان والمستحددة وتحدث تاليس عوامل متشديكة، تتحكم بحريمة ونشاط ومكانمة ودور السراة العراقيمة في البيت ثلاث كلب تاريخية جديدة رهي ٩- السيدة كينة بنث الإمام الد (ع) والسيدة سكيلة شهدت والعمة الشف وورثت اجدائها الرهيسة المجتمع وفي الجاهات تطورها ومصانبهما العظيمة إركانت من جا فلمكتبث سيرا الأر تقبلوب اقمها النساء اللاتي أخذن سيايا \_ اس صيعت تر استقلاليه حياتهما بالفجيعة وطبعت ذاكر ثها كال الماسئة إفقد كانت عليهما ان تتسهد وحشر ام وشنشك سيطره وتميل فضفت العبر أدلها ذلك الشبان من جانت العصور الحديثه ف السراء العرافيمه النبي تصل في والرع بعينها بوم عاشوراه بكل مأد أهواله داخلهاسفهموما اخلاقيا والسلاميه

مفعمه ب القيم والشيرف عاشبت

معها في مراحل مختلف في

التأريخ القيم والمعاسرفنس العهد المعاسرمطلع الأربعينات

من القون العشرين فأنسث

المرأه العديد من التعديث

والنظال وتأسيس لجاز ومنظمات منها اللجنه النساني

أمكافصه التازينه وأيضنأ رابطه

النساء العراقينة عنام ١٩٤٧

وبعدها بخان نسباء في عدد كبير

من المجالات فاسبحن في الفضاء

لطب كات أول رائله في سجال

الطب العراقي الاستليان هي أول

كلول والته مسطيه بولينا حسون

من بلادي للإنسي السي وقتنا هذا

ساهمو مساهدات فعاله في بناه

سها ليلى وتطول قائمه النساء

فتاه عواقبه و في مجال الم

فالرأسبت أول مجله تحزيز نا

والهنسه والطب والمسعاقه فقق

كالت أية في الفصاحة والنكاء والكمال والمستقاد ع عطيمة الشأن جليلة الدر والمستقاد عطيمة الشأن جليلة الدر ومسيدة نمساه عصر هما وصين خيرة بادعمرها ومن خيرة محتثث وقلها

244

تقرير/ محميد حميزة الجيوري

مي رحلة السبى الحريرة كالت السيدة مكاينة رضوان الدعايها تمونجا رانعا للمولاء العاطفي والوجدانسي ونعوذها السائباً سامياً تعيش الام الاخريس وتعيش فجيعة أبيهما العسين عليه

عائبت السيدة ساليلة بحد استشهاد ابيها (٥٦ ) سنة رو توفيت هذه السيدة الطابلة العالمة النبلة في السبعين من سرها الشريف

وقد أمامة الممؤرخ الجوذري الثالم عن بعمض الشبهات و المغالطات بعس هذه السيدة الجليلة المطلوصة \_ وأبان شجاعتها وصبير هافسي واقعة كريلاء ورحلة السبي وسابعتها

٩- الحسن المثني و اله من الريئة الي الهائمية

ما المولسف بتبسلة موجزة عمن حياة الامنام الحسن المجتنى عليه للسلام



متنساولاً نبريته والمفسنده , وشكر ان ( غيون ) هم ثرية الامام العسن بن الاستم على بن ابي طالب عليهم السلام والتشوث ترياتهم فسي مختلف بلاد العالم الاسلامي والاكارية منهم سكن العجاز وشمال افريقيا والعراق

وللد أعقب الاستم الم سن د ولتأ يضعلهم الطباث روقال ابو لعا م المبطاري : أو لاد الامام المسمن ثلاثة عصد ذكراً وسنة بنات , ومنهم الحسن -2 بن العسن إلهو الوجه ن بن على بـن ابى لمائسي بن الحب منتسور بن منتسس ومن عني بس مي مثالب الهائمي القرشي. والحمن المثني ولد في المدينة المتورة

سنة (۸۲۷) وقسس حيث فيها رواسه السيدة ( خولة بنت منطسور بن زيان الفرزاري) , كان المسن المثنى عليه يبلا فانشلا وارجأ جبوادا لم المسلم يطلب الفلاقة ولويدع الني الأمامة . وكان وصبى ابيه العسن النبط وولي وكان وصي ابيه الحد رمان المنطقة على بن ابي طالب عليه المسائم وهو كليد ده , توفي في المنينة المتور 1 س

(٩٧ هـ) وتُـغَنّ في يلبع . ومــن أبدلته الذين بـطورا الـعراق الس





لأراسية , ويجتبر هما يعمض البلحثين تطبور أطبيعيا لها موحتين بين اللغتين , وفي التناريخ الاسملامي كالنت سوري وما ينسل بها جزء من الكوفة الواسعة

وجادفي لسنان العزب إمورى على وزن بشری مومسع بالعبر اق سن ارجن بابل و هي منينة السريانيين . وقب بتنى ابسن هبيرة قمسره فيها س (١٩٨٨هـ) فما سقطت التولة الاموية ابتنى ابو العباس السفاح عليها هاشمية الكوفة ونزلها واستثم بناء مقاسيرها

ويذكر المؤرخ الجولزي ان في سوري سنرضرن الاضرحة والمقامات فهذلك طسى مقرية من شسو أعلى الغرات قرية غيها البدي (حسمتمال ) وقد ابدي اليهود دائماً تقايسهم لهذا الخريخ وكانوا يحصون اليمه ويلامون لمه الصنقات

وهيهما قرية تدعى (بالمسر ا ) يقع فيها طويح القاسم بنان الأمام موسس بان حمضر عليهم السنائم ، و هذه الارى بعث اليوم منان عامرة وعومال

#### عن المقتطف من الإبداع الأدبي ....... للكاتب كاظم صبر البياتي على إبراهيم.. البصرة

انا أرينيا ان تعبرف دواصي تستينف المقتلف. مقبالات هنو إطراف الكانب كاطرسنيز البياني ن از الله و المقرض و من مامالات هو إخارات الكانب كانفر سينز اليا في مقابلته د الكتابة إنفاد الموضو في: من: من قاله أحصات من قائلتر أو السيان ( ١/ ١ - ١/ ) من قاله أحصات من قائلتر أو السيان ( ١/ ١ - ١/ ) قرام من تسير فراياتي المقالة و من تعاقى قالت فرامة يول بكان الإنسان المقالة و من تعاقى قالت وهي المناس من الإنسان به الله الماسة الالتحالة المنسا والزواية ( ١/ الرواسات الليمية، ومن ها المنساق المناسة المناسة المناسة المناسة المناسة المناسة المناسة المناسة والرواية ( ١/ الرواسات المناسة والزواية ( ١/ الرواسات المناسة والرواية ( ١/ الرواسات المناسة والرواية ( ١/ الرواسات المناسة والمناسة والمناسة والرواية ( ١/ الرواسات المناسة والمناسة والمناسة والرواية ( ١/ الرواسات المناسة والمناسة والمناسة والرواية ( ١/ الرواسات المناسة والرواية ( ١/ الرواسات المناسة والمناسة والمناسة ( ١/ الرواسات المناسة والمناسة والمناسة والرواية ( ١/ الرواسات المناسة والمناسة والرواية ( ١/ الرواسات المناسة والمناسة والمناسة ( ١/ الرواسات المناسة والمناسة ( ١/ الرواسات المناسة والمناسة ( ١/ الرواسات المناسة ( الرواسات الم یست میل افغاب البیشی این انبطالهٔ دون عورها: وسع نگ فاسطف طبه آن باز اکار شهره آباؤن له افغاز بدن المعرفي، واد الصح ذلك من خاتل مزاده التوزيدن المعرفية وإن الضح تلك من خلال مؤاجه المنظمة عن الرابداع والإمهاء المنظمة عن الرابداع والإمهاء المسروحة والمسروحة المسروحة والمسلوحة والمسلوحة المسروحة والمسلوحة المسلوحة والمسلوحة المسلوحة والمسلوحة المسلوحة والمسلوحة المسلوحة والمسلوحة المسلوحة سميريوها در هون بله معود الصدو وادور العار شبه يموقه فا إلى زوايا السيان، والبحل على هذه لإكلية اراسي مجت إلى موقعة المستعن والمطلبات

هديد إلى من هذاه طي ظهير ديشية التغيير الكاتب بثلاثة السنار يعسمُ القسير الأول عن له بهم مجدية بديات هستو يعسم هميم دوران هي هدا إلى أيين اسرا ؟ في صل هموم الطاب بسبت غيرا احتى احد علك بحاجين الله والعين وص عاد ملك أرضة الله إلى السيامة وهي اللمعا بحديات احتياء اعتباء لا أشكال تما أكويمياً عن/10 وهما يشير إلى نظريات القد العدلية وضي عدده بواقعها مستورد جراه الانقدام مساطعاته على الخبر الحدوجيود لقاقا عراقية البنا وإندافية من القلد والمصالة لا عمر ر وصل عال يضبح أنه من سبح والمستجد المجرد و وصل عال يضبح أنه المراق المجالة المجالة المستجدة والمستجدة والمستجدة والمستجدة والمستجدة والشاطق والشرع والشاطق والشاطق والشاطق والمستجدة والمستجدة والمستجدة والمستجدة والمستجدة والمستجدة المستجدة المس هندا الأبال فيسيد التر متصرر ( من الطابع الطالقي الشمار عن ١٠ به وقد تكون استماداً أخر ي ترما لدو الع الشمار ونظرانه إلى المعامية، وكالله كان لا أنذ لكالف ان بذکر شنو اها و تعدّل آماریه الشاعر السر شماخ اس اسبیده الشر بالشور کلوزه سن القود اس. ۹ و قد نجد اس مقابلات پستان مسادی السبی الماح والامتناص في النسبو النبر المنولة النسام اللك الدمنان وابدغ إلى مستنج المسيدة التراجو التعلق تسوفي وابدغ إلى مستنج المسيدة التراجو التعو

الاستان من زواج التسعر مع الثار وحين الإمكانيات الشعرية الهاللة التي يطارلها ها الأطير بين تصاعبات هر علية إلى لا استانات الزنالات للسو الإلى بالألباد ولكنزال المستعاد من الإنسانيات الكان الإلى بعا والشراق المستخدم هي المستخدم الشاب المهاب به السياس بعد السنية طول المستخدم المستخد لَكُلُّ مَنْسُمَةً لِنَحْرِيَةً أَوْ سَرِ مَيْهُ، وَهِي لاَ تَعَلَّمُ مِنْ مُوْمِئَتُ النَّمَاجِ وهَلِكُ مُونَسِرُ لَنْ لَكُسُلُ وَاصْمَعُهُمُهُمْ \* \* التمام وطائل موتسر تد كلياً أو استعاليها و المسافية المسافية و المسافية المسافية و المس ین فلسکر و فلسود و منبو النسب اللک سنت کنوره مقالمین \*\* مع فرامه ایلت ایاشتال سر ۱۰ در وی لئن صر ۱۰۱ من فقال: حد افرازی سبوادی العظی و الن

الهناف بو عن مسرحنا العراقي في الراضيات ال وفي الطبق الاخور مثل بدئل المستر صرورياه من ١٧ اليلي سول لكانت الهنقي بعد نساق التي ال عن مديد أو المستر المي إلى الطالب وسول التي أن كليت أه عز كلت مظر قدي الصوت عليها، عن مديد أو الراضيات مثل في حروب الثانات والمستر وذك لقد المعلم أو إلى المستر على اللائح أو إلى الري يكف مسالة واسترصات عالى اللائحة أو مهاد الإلازي يكف مسالة في المسترضات عالى اللائحة أو من اللائحة أو من اللائحة أو من الدائمة المستر وذك التي من خدال مساح حيث أو من المثلث المشارون أو درانيه على خدال مساح حيث أو من المثلث المتذكون أو ميزة الإستنداغ والتركيز حواتركي فيه ومجد بيشارك. الفياري، فيصد بكسب حسدا الساول الجس دالإموية او العباسية ابر حكومات الإستيناد فهام الا المصدر يويدُ مَا أَكِنْتِهِ، لِللَّهِ جَنْتُ مَثَلَمْتِرَ أَ فِي الْكَالِيَّةِ وَلَمْ قُلْ السَّفُوطَةِ وَلِمَا يَأْتُ النَّاتِ بِحَدِ السَّفُوطَةِ مِ والهبر سنطر يختبونيه وقازاتيه وواقبول فبان فال واشعر سحور بخشوب معاجبه دو الجوارة خيل طائر مي العمر و خواليت القارف سوف ألوان حد فيسن الطراب واكدل الفند قد وجسل الكائب القافر صحر الميانس والدون حال عن خاصات في جو ان سنة 11-1 يكندل أن الراضاة الرائز الدون حينا من العوامات ملها \* الفرائد و العسوت طائبة خين دار الطائر م

٠٠ وغزيف الكاثم والنفط مستحد التسعوب والتين من مشعبة الله في المسدة وأوراه هو الإنسستيناء التسوطي وأنسطت من الناظرة» و التلويدات الغاطئة والطبها مستفرة عن مكتب الوات الموضحة المتحدة والطهية مستند دعات متناه الرائد المثالثات المتحدة والمتحدة الرائد المتحدة الرائد المتحدة الرائد المتحددات الم تبه سيتريانها فني يوم سنا فالتب منطوره الأخيرة. كتبي السف طيعاً بعد موتي من ورقها ويرحاها، الار ٢٠٦١ وقد وجنت حد نطبه المعامر فوزي الحرص في المعاشلة طبها والإطمارية السنة السادسة عشر / العدد 1954 / الخميس 21 نيسان 2022

لك إلا يستعلد وهنو أيعنسا منن رزقك

فَالْأُولُ فَضَلَ اللَّهِ وَالنَّاسِي عَنْلُ صِنْ اللَّهِ} وللرَّ في أسمِكِ متحدة منها كلوة الإنفاق في

سرَه فَهُو يُشَلِّفُهُ وَهُو عَلَوْ الْوَالَرْقِيلُ) (سِبَا

٣٩) والمداوسة على الاستاطار المول النبي

، ورزقته من حوث لا يحسب وطلب العام

لشرعى وكفلة طالبه فعن انسِ بن مالك أنه

ترزق به) ومسلة الرحم من أسبت الرزق لقول

قاصل أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : (هل لصر ون إلا يضعفانكم ؟ يدعونهم و إنفائسهم)

وطلب العفة عير النكاح من الأسباب الأخرى

سى الله عليه ونسلم: (إيائكم و الزنسة قال فيه

أربغ خصمال : يُذِهبُ بالبهاء من الوجّه ، و يلط

لرزق ، و يُشجط الرُّخمان ، و الخلودُ في الدار

وقدجعل الدفني الرزق اختيارات عدة فجعل فر

التفسارت في الأرزاق حكمة قسال نجالي : ﴿ وَلَوْ

بنسبة الله الزرق لجناء لبغوا في الأرض وأكن

للسؤل بغدر شارشسالة الإله بجيساء خبير بحسيرا

تعالى: ﴿ يُنْسَمُّو الرَّزِقَ لِنَانَ يَشَاءُ وَيَقْتِرُ إِنَّهُ بِكُلِّ

يَّ ۽ عَلَيمٌ ﴾ (الشوري: ١٩) وقال تعالى أين

لَــهُ إِنْ اللَّهُ يَكُلُّ تُسْتَىءِ عَلَيْـةً } (العَلكيوت: ٢٠)

وجعًا لهذا السجر حيزاء كبيراً في الأخرة قال تعلس ( \_ ( الطبر كابات فاشك إنصابه على

بقنص وللأخرة لأنبر نرجات والأبير تأمد

بِدُ الرِّرْقِ لَمَنْ رِشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ وَرِيْفُورَ

د. محمد ضیانته

سوري: ٢٧) واختيبار المسير المؤمن فال

تمرول إلايه

بي الله عليه وسلم : إمن لزم الاستغفار جعل

من سجايا رمضان أسماء الله الحسنى (٦)

#### رحــم الفبـــاء



عصام سامى ناجي

بلاد ثبيع الوخم في السلمات وتقل كل بوم في الزهور ويرحل من شذها النور لملع عن مصيها الكلام وغارح خين يسكنها القائم وتلقى على أسجادها

بلادائنس الأحزان هيرآ

وتقلل في الأماني تعزن حين ياتيها المع حين تاتيها الأغلى نزرع الأعلام فيها كى يائهن عصر المعن

ثقل الحزن البغيض talls or لبقى في بثل المتاعة بلاد ولا أعرف لها أسفاه عوينة فيها الوياح حين طل الياس من وخم الغياء لم تقاوم كل طغيان أتاها

يوحل عن ووباها

من أذاها ومن أذاني

بالدنقل الأماثم مهرا

تصلب الطير المغرد

ولنبق في روياها كي ينتهي هذا الأثلثي

من أبن جاءت العقيقة [[ وخدوث شاهدأ عليها

من المنظلي من عطلي

#### هل فعلا تحن في مستوى الأدب المثَّاح! حياة دراغمة



مل وسائل التواصل # 125 mil التعليقات أو الاعجابات 1-420-ل نحتاج إلى الطهور نحتاج إلى المعرفة والتساوول.

من المسؤول عن استطرائي ا من العلق مع روحي ا لمن يعود الص يشتقه وعبى

نُو الْقُورُة الْمُنْتِينَ} والذاريات: ٥٨) وفي السنة النَّويةُ فِي قُولَ النِّبِي صَلَّى الدَّعَيَّةِ وَسَلَّوَ (اللَّ اللَّهُ هِـوَ السَّعَرُ الْقَاعِضُ الدِّسَطُ الزَّارِ فَيَ فباذهم المفيحي على عباديلميه الثيالا لعدولا لنحسس والمذهم عليهم بتقسيم عطاله المندقق الذي لا تنفيذ خزانته والذي يخرجه في ساوات والأرمش قال تعالى : ﴿ وَفِي السَّمَاءُ ر (فَكُمْ وَمُمَا لُو عُدُونَ } (الذَّارِيمَاتُ: ٢٠). وقد نَكُمَـلُ اللَّهِ بِرَقَ مَطْلُوقَتُهُ جَمِيهُمَا قَالَ لَعَلَمُمْ ۚ : ( وصاحلُ دَاللَّهُ فَسِي الأرض إلَّا عَلَى اللَّهِ إِنَّا (هوند ٢) وقال أيضا : (وكالنَّ مِنْ ذِلَةٍ لَا تَغْمِلُ رزفهما الشيززفها واللكم وأمو الشميخ الغليم) (العنصوت: ٦٠) وحتى تبلغ المطوقات ر إقها لهذا عليها ســـوى التــوكل على الله فعن عـــو بز المعطاب أن النبي مسلّى الله عليه وسلم قال : ( لو الكم تتوكلون على الدجق توكله ؛ لرزقام كما يرزق العليز : تغيرا همامناً وتزوح بطَّقًا)) تم السعي والأها بالإسباب لطب الرزق العيال قسال تتعلمي: ﴿ قُو الَّذِي هَجِمَلَ لَكُمُ الْأَرْهَسِ شَلُولًا فلنشوا في ملاعهماً وكلوا من زرَف والله الشورَ ) والشكر، ١٠) عادوة على التعلي بالتوى الرزق لاول النبي صلى الدعليه وسلم: ﴿ الْنَسَوَ ا الْـرَزْق بِالنَّكَاحِ) والرِّنا يَسْلُع الرزق للوله أينسا قَالَ تَعَلَّى : (زَمَنْ بِلُقِي اللَّهِ بِقِعَلَ لَهُ مَفْرِجًا \* ب المحمل : (وحيل يستى ت يحمل بين وكل ويواز قدة من خليف لا يتخسست ومن يتوكل على الإدانية و حسستة ابن الشابط المردف خيص ال سيَّه قَارًا } (الطُّــلاق: ٢٠٠٣) قالمه تعجب الرزق قال النبي مبلّى الدعليه وسلم: (ان العبد للعرم الزرق بطالب لمسيله، ولا يزدُ الفند إلا الدعاة، ولا يزيدُ في الفلر (ألا البر). والدوزق نوصان رزق الأجست بالأطعسة والأنسرية وعيرهما ورزق الأرواح بالطموم والمعارف وهو أعظم الأرزاق وأتسرف الطوم وأجلها العلم التسرعني فهو العلم الباقي إلى فيام أساعة قال تعالى في سورة البقارة : (يَارَش العائمة من رشاةًا ومن يُنوت العائمة فقا لوثن غيرًا كثيرة وما يتكر (لا لولو الأنباب (٢٦٩)). وفي مؤرلة مشبهورة منسوية للإسام على بن بس طالب : (الرزق توعمان: رزق بطا ورزق تطلبه فأسا الذي يطلبك فسوف يأتيك

د.محمد فتحى عبد العال

السم الدائرزاق ورد ها، الاسم في القرآن
 الكريم في قوله تعلمي: (إن أنه فمو الزراق



) (الإستراء: ٦٠) وقدل تعلس: ﴿ إِنَّمَا يُوفِّي سَارِدُونَ أَخِرُ مُمْ يَغَيْرُ حِسَابٍ } (الرَّحَوِ: ١٠٠) وجعل السرزق الحرام اختبسترا أصمعة الإيمان وعلامنة علنى عضبه قنال لعالي فني وسبقا المغروريين بالسال والأولاد وأيف لْمِلْفُ فِيهِ مِنْ صَالِ وَيَقِينَ \* لَسَارَ عُ لَهُوَ فِي الْمُؤْرِاتِ بِلَ لِا يَشْغَرُونَ } (الموملونَ \* ٥٠ ـ ٥٠) فريمسا كان في نلك السلدراجا وإنطار ا وإملاه رقت قسال النهي صلى الله عليه وسلم: (إلَّ الله قسم بينك م أحلاكم كما قسم بينك م أرز الكه، وإنَّ الله عمر وحش يُعطى النَّها من يعت ومن لا يحث، ولا يُعطي الدِّن إلَّا لِنسَ أحث، فين عطماء الدائشين، قد أجايه، والذي تفسس بيده، لا يُسلمُ عبدُ حتى يُسلمُ قاتِه ولسأله، و لا يوسنُ النجازة تواثقه وقالبوا وما تواثقه الها قال: «غشمه وطائمه و لا يك ألامن حدام فينفق منه فيسارك له فيه، ولا يتعسماق به فلغش منه، و لا يترك خلف ظهر ، الا كان زاده إلى اللغره إنَّ الله عَلَمْ وجلَّ لا يسمو سَيِّنَ بِالْعَسِنِ تين بالشني، ولكن يسمو الم إِنَّ الْخَبِيثُ لَا يُعِجُو الْخَبِيثُ) وَفَيَ الْحَكِد المكبورة: وإذا عضب الدعلس عدرزقه من حدراء، وإذا السند عضبه عليه يسارك له فيه)

والرزق مضومهم بزوغ مجيء العدولازال فو بطن أمه فلا تقال ع لبلوغه و لا كبد الوصول إل و من عدر الدين صبحرد قالى: وختاتا رسول الله سلى الدخار، وسندر هو السابق المعتدر في السال: إن المنافر تهنيغ عاقد في بطن النه از بجن الرغاء أن يكون خلفة مال ناك، الريكون مضعة بالك، تُمْ يَدُفُ الدُّ مِنْكَ فِيزُ مَرْ بِالْرَبِعِ كُلِمَاتٍ. ويَقَالَ لِهِ الْخُتُبُ عَلَمُهُ وَرَزُقَهُ وَلَعِلْهُ وَشَلِيلُ أَوْ مَجِيدٌ، لَتُوَيِّنُهُ فِي هِهِ الرَّوعُ، فإنَّ الرَّجُلُ مِنكُمِ تَلُوفُمْلُ حلى ما يكول ينتة وبيل الجلَّة إلا تر اع، فينسيق عليه كالنَّة، فيفشل بعمل أفل النَّار، ويغمل حلى ما يكول بينة ويهن الذي الا غزاع. فيتسبق عليه الشائب، فيضل بعش أقسل النظة). ولن يعوث أحد قبل أن يسلوفي رزفه قمل النبي م عليه وســـلوز (يا أيُّها الذائل إلَّ أحتكو لن يعوث حلى أيبتكمل وزقه فلا تستنبطوا الززق خذوا ما حمل وذنوا ما غرم ) وقمال أيضاً صلى الد حد میں ودعور میں طوح و وقت میں صفحی علیہ وسلور و لبو آن این ادم ضرب من رزقہ کسا پہرٹ من الموت لائز کہ رزقہ کما پنر کہ الموثُّ) ومن أعظم الفطن ما جاء على لسان الإمام العسن اليصوي : (عثبت أن رزقي لا بأغت غيري فالمدل قلبيء ووصول الإن الى هذا الإنشنتان كابل بحداثة من الشهر ال مساق عليمه زيزقه أو بسطم أو كان الليلا فينقمه للمصيحة واللتبوب الكبيرة ككفتيل التفن قال تمثني: (ولَا تَظُورُ لُولِانَكُمْ خَلْسُهُ اللَّاقِ لَمْلُ لَوْرُ فَهُمْ وَيُنْكُمُ إِنَّ فَكُهُمْ كَانَ خِطْنًا كَانِيرٌ () (٣١). ن في السرزق موزعون بيسن على وقفير فكب أن الخر أخشار الصيار فالغسى أيضا مسوولية وتغتبار للحل فالإنسان حتل الأمالة في الأرعن موكول إليه توزيع مامن الدعثيه به مِنَ رَزِقَ وِهُسَلِ بِالْعَلِ قِالَ تَعَالَى ؛ وَوَالْتُهَلِ فِي أنو الهم حَتَّى مَعْلُومُ \* الشَّالِ وَالْمَعْرُومِ وَالْمِعَارِ حَ ٢٠) و لا ينبغس الحيلولة دون ومسول الرزق لأمسعابه ولو تكانوا أمسغر المطوقات فعن عبد ر سيام و هل : وان زسول الدسلس الله عليه وسام قال: غنيت انز أنا هي هزا خيستها عليه منتث غو إندا، فعلت فيها النار قال: فقال: واند

# أين القارئ والمقروs ؟

س جسي من ودس علي كلماته الموجعة ۴ أو على نفسي إ على ساحاتي الميدعات واأسفى على واقع متجنس ، على فراغ في المتنسي كان زمن التن الجنيل و اللفاقة التي كاتت تممل راية التخيير والغازي المستثير الذي معمول في وغع مقال كان الكتاب مستيقا له ، و المقرو ، الذي كان عونا سأحيك من كلمائي خيطا لمه في هذا الزمن والذي خلَّد أسمًا دو أسمًا دلاً يمكن الذاكرة أن تنساهم أما قدم دمن أصالة وإبداع حول هذا الصيق وأيقظ به کل صدیق حفرت على صفعات التاريخ بأحرف من نوز سأنظ هذا الواقع الدهنم وقسى هذا العصمر القلبث الموازين وأمساعلم سلامًا على أمة تداس ، فعياقلة قباري دولا مقرود إلا سن رهم طي من لبنت طمير ها مكسور بدهشة الطنياع ريسي وما يطفو على المسطح ما همو إلا يعتما المصاولات اللس لا تستطيع أن الساهم طي من طق نجاحه رتعين شبكل المنسناه الكانفس الحربي لأتها بصدفة وحرفت الاتجاه لائملتك الفنزار والصنيوج من النفيق الثقافي هي من بالنت تنعر ال الأمل وتسيير الأنا المظلم اللذي بنات ملك ستوات فني غرفة العذايمة المركزة ولايجد طييما ولاعواء

ورائلة عن أجاننا نصر الغد وأصحت والسا اللقايسة عاجزة عن التعبيس سنا يدور فسي مشاقاتنا العربيسة مسن أجداث دو أند بمآلة سن الضبايسة المتعسمة التبي الخانسة القنارة على السور في الطريبق المسجح. والشباهد أبه فيما مضي كانبث الثقافة في أيهي صورهنا ، وألتجت روانع الأنب العريس ولمعت أسماد فسيسماه الأميدليس على أسمتوى المطس فقطيش وصلمت العالمية كان عسَـر الاطنام بالقافسة والمثلثين، كانت القافسة المماهيريسة تموب الشنوارع أعرض الأفكار الثرعوبة علس المواطنيين بالمجان كالبت المدانيق واللبوادي تكاسط يروادها لما وقدم فيها من فن وتسحر ورفص وغيز باللدمن الدوان الانب والضون . كان ش وبالصق أقزل أنه كأسا إشهلنا صوب الس مزوع الغرابة فتساحتس العمور بالشراث القافس السذي اللمصيح الذي كان يوفعر أمهات الكانب بأرخص

نتنمر : د. أحمد جاد

الأسعار وفي مثلال الجنيع وكالت الصعف والمصلات ملاشيرة الشبارأ واستما وتعث الطيعمات فسي اليوم الواحد وغلانساكل هذا مع التقسم التكلولوجي وتراجع الكتاب إلى الخلف والسوال المذي يثبادر إلى الذعن من المسنول و مسوع الشعور الصائدة في الدن والأنب عن هذا الشعور الصائدة في الدن والأنب والثقامة بسعة عامة الاعتقد أن الإجابة تعمل وزارات الثقفة في الدول العربية لكاير وشمل ــا الماتغمون تخليهم عن الكناب، فلا معنى أن تكون ميز أنيسة اللقامة فسي مصدر مثلا لا الكفي أمن مسانتوينش فول لكل مواطن جنيهان سنويا للفرد ) ، ولا معنى للغلى التولة عن دور ها في نشير القافية وعدوب الشبحراء والأنبأه والفنتين فياشر ابداعاتهم ولامعلس أيضالها الص ما يدور في المسلمة العربية من إعمال القافة



أعلق لا ألت أولمنتها والا سفيتها جين ه

ولا ألت الإنسائية، فالثان من فشش الازجرار

والدا أردنا على الأقراسخ المسر الذهبي للقافة العربية عليذا السخيص الوقدع والوقوف على باب الوهل والضعف والق في وزارات القافسة وعلينا أيضا تحديد هويتنا للقاهمة والإجابية على للمماول ممانا لريدمز الفقامة العربية ؟ وما هو دور القارئ والمقروء هي تغيير واقعدًا العربي إلى الأفضل:

# لأنى أحبك

تَدَالَتُ كُطَيْفِ ثَنَا مِنْ خَيَالُ وَقُلْتُ فُوادِي بِحُزْنَ مُلِي ٢٠ وبنابي وبينك دهر شجاه فَمَا طُنْبُ يُؤْمُنا وَلَا رَقَّ لِي أ وَلَاحَتُ كَلِنْدِ ، سَرَى فِي مُلَكَّم وَقَالَتُ بِرَيْكَ قُلْ وَالْحَلُ وَقَالَتُ بِرَيْكَ قُلْ وَالْحَلُ

وفي القلب ما بيندا ليس

أجِبُ نُونَ لَقُكَ عَمَّا بِلِي: لأَثَنَّ أُحِلُّكُ تَقْسُوْ عَلَمُ وتَثَنَّذُ فِي اللَّوْمِ كَالْغَنْلِ ١٢

تر أني أكاب بالعنسير هتم ولم يلق على ولم يخمل ١٢ حداداك شهلا روينا بطبي أمَا أَنْ لِلْحُرِّ لَ أَنْ يِنْجِلِي؟!

أَشْخَتُ بِعَيْلَيِّ حِرْضًا وَخَيَّا وَقُلْتُ بِرِبِكِ لا تُكْمِلِي! والمسكت دشعي فلغ يشتج

وذا اخر الفول كالأؤل فيا نُورَ عَيْنَيَّ ، مِنْ عَيْرِ لَهُ غَيْرَنْكِ، نُونَ الْوَرَى مُثْلِيلًا

وقد أشلم القلب تأثيك ع فَائِنَ رَحْتِ فَتَالَا فَلَا تَعْجَلَى و ان کان بغشي منابك حيات فِمَا صَوْرُ بِنْدِرَكِ أَنْ تَفْعَلِي ٢٢ احْدِثُ نَفْسِي إِذَا عِنْبُ عَنْبُ وَلَدُمْغُ عَلِيْكِي إِذَا لَخَتْ لَيَ وَمَا لَدُ نِكُرُكِ أَوْ عَالِبَ عَلَى فنكرك تؤن الورى ملهلي فَالْتِي لِغَيْرِ لِكِ مَا تَاقَ قَلْبِي وَمَا غَيْرٌ خَلِكَ انْ تَشَلَّى و اللي حفظتك في مُقْلَتِي

مقائلك في القلب ان توخلي إ

وأزفلت تحذري تحهوذا dille عَهْوَدًا لِغَيْرِكَ لَمْ تُنِثَلَ

فَعَلَيْكُ شُونَ الْوَرِ مِي نَيْضُ فليي فما غَيْرُ قَلْبِكَ بِالْمَلَرُ ل فَاتَبُ الْمُلَوْكُةُ لَا صَوْتَ يغلو وَمَنَّ ذَا يِشْلُكِكِ أَنَّ يِأْلَئِلِي أطوف يُحتنك في كل درد كُلِّنِيُّ الْمُرَيِّدُ وَأَلْتُ الْوَلَمِيُّ تَخَذَلُكُ قِبْلُهُ قَلْمِنْ وَعَظْمِي

، أَخُو الْعَشْقِ مِثْلُ الْخُلَى وَ مُلْوَقُكِ كُغَيَّةً نَيْضَى فَوَ ادِي يَغَيْدِكِ فِي الْخِلْقِ لِمْ رُشْغُل رأيتك تاجا لكل اكتمال وأثك ذأت المقام العلى

فأنت الفريدة فزق الكلمال فائت الفريدة هوى كالك بنين الورغ كالخلي غطيب تواك وأغجب وَ أَوْ فَيْ يَعْلَمُونَكُ مَا لَاحَ لَمِي كَذَابِيُّ أَضَمَّتُ خِرْخًا بِجُرْحٍ فَيَا فَرْةَ الْعَيْنِ لَا تَنْفَلِي فينا عنت علك ولا عنت

صَيَارُكَ عِنْدَ الدُّجَيِّ مِشْعَلَى فرشت لك الرّاح أنَّى خطوت وشننت سرح الهوى فاتعتلى



٧- اسم الله الكواب

السنة السادسة عشر / العدد 1955 / الاحد 24 نيسان 2022

من سجايا رمضان أسماء الله الحسني (٧)

# كرسى وسط



#### جاسم الموسوى

النفذت لها موقعاً بستر النجياً وبسط الشمارع قرب معوال مسلاعي لتخفيف سمرعة مرور السميارات والوسسائل المزوزية الاخرى ذات السسوعة العالية في اول و علقكنت اطلها تبيع و رق التنظيف (كلينكس) تلوث ملها بحدر الانسي الأنري مع مس اتعامل ديث ضرب السواد من قسة رأسها الس تعليهما اللذين تشبعا بالشراب وعوالسق الطريق منتت يدى لانقع ثمن الكليتكس ولكنها س السحمت هما وباليد الاخرى اخملت العطة وقلت السلا الاستجلي الامرسمعت همسا(الدينطيك) كان صوتا لجئسا لاتمزره مايين تكر او التي [1] إذأ همي متسولة تستخدم هناه الطريقية لتغطيبة الاستجناء المشزوع سن الإصراح المجتمعي تركتهما وذهبت بعت ان يأست من حصولس على ماكلت ابتحه ونقعت ثمنيه اربعة الشعاف مسار طريقس عليها فسي ينوم الجزوكانت بحال تغللف علينه صناقني الإينام السابقة حيث واست على كرسى وسط الطريسق العام وثبشت علسي جوانيسه وفوقسه دعامسات كارتونية تقني حر الشنسن اللاهب فني فصل سيفتنا الذي لايمكن حتى من تنسول له نفسه ان يجني الارباح نون راس مال ســوى هنر الكرامـــة وهذه لا تشار بالعوامل الجوية إلا حز و لا ير تر المهم الحسول على لكبر مبلغ من المال اللهم لاحسد ولا غيرة ولكن ينا الهني... إنهنا الينوم تشكا عامعكاز يجالب كرسيها وإصدى قنبيها قند ظهر من بعين تها مربوطه بلفائف بيضاء ومجيسة نها . سالتُ لمت اصداب المصال التي بالقرب من موقعهما عن حالها قمال بينو أن الإقمدار لا يعنعها لأمعر قبلات ولأهذر لأن صببي من الذين يملكون الألمة الجديدة فسي تسوار عنا. (الكاتباك) ومما لكارهم فهم باعداد تفوق اعداد السيارات ويقودها الخفال وشباب وحتسي شيوخ باهمهما سبي مسرعا وهناه التليجة كما تشاها السلديسي الفضمول ورحت اسماله اسمللة اخرى بعد ان السوقة منه حاجبات منها الست بحاجة لها اريد ان اسالك سوال يجرني قال تفضل يفامرني شنعور بالها ليست كما هي بهذه اللياب الستية إا قال الداعلرا !!!

اعجبت فكرة دراويش السيدة زياب

ومولاتها الأصلم المسين رضي الد عنهمنا البنول العربية قياراتك أن

تقلهما من عالم النصوف إلى عالم

المياسة وبالفعل شبيت في كل دولة

مقاما لولي من أولياه المياسة ليتجمع

المصالح ويهالون لمه اسلافي

يزكمة أو عطماه للمصمنياه وهمافي

لواقع يتسولون قبوت يومهم من هذا

وهنبك والملامهم تتربيعن بالدجاجة

هوله المزيتيس والأحباب وأمسعاء

#### د.محمد فتحى عبد العال

ورد اسم التواب في القران الكريم إحدى عشرة

مرة منها قوله تعاشى: ﴿ فَلَقْنَى انْفُرْ مِنْ رَبِّهِ كُلْمَاتِ أنَّابُ عَنِّهِ إِنَّهُ هُمْ النَّوْابُ الرَّحِيمُ }(البغرة: ٢٧) ولمولسه تعلى: ﴿ إِلَّا الَّذِينَ لَنَّتُوا وَاصْلَعُوا وَيَتَّفُوا فَاوَلَنْكَ أَنُوبُ عَلَيْهِمْ وَأَبَا لَلْوَابُ لَرْحِيمٌ } (البقرة: ١٦٠) وقوله تعلى ﴿ اللهِ يَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهُ عَلَيْهِ الَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ وَ النَّوْيَمَةُ عَلَى عَبَدُهُ وَيَلْضَمُ الصَّنْفَاتِ وَأَنْ اللَّهُ فَوَ التَّـــوَابُ الرَّحِيمُ } (التوبعة: ١٠٤)وقوله تعلمين ﴿ وَلَمُولًا فَعَمَّلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَلُهُ وَانَّ اللَّهُ تُواتُّ حَكِيمٌ ﴾ (النور: ١٠) وقوله تعلى: ﴿ فَسَيْحَ بَحَتْ ريْكُ وَلَنْسُتُعُونَهُ إِنَّهُ كُانَ لُوْلِينًا } (التعبر: ٣). والثواب هو الذي يقبل الثوبة عن عبده فيسامح ويعفنو ويغفس مهمماكات درجمة الناسطال تَعَلَى: ﴿ وَهُو الَّذِي يَقُلُ النَّوْيَةَ عَنْ عِلَاهِ وَيَعْلُو عن الشيئات ويعلُّمُ مَا تَفَعَلُونَ }(الشوري: ٢٠) وفسي هنيث أنس بن سالك عمن النبي صلى الله عليه وسلم: إقال الدَّعَالَى: وبما ابن أنم، إلك سادغوللي ورجوللي غفرت ك على ما كان مثله ولا أبالي، يا ابن أنب، لو بلغث نُنوبُك عَدَنَ السماء، ثم اسسلطوا للني عفرت لكه و لا أبالي، يا ابن أنه، الك لو أتيتني بقراب الأرجن خطابا، ثم لَقِيْلُتِي لَا يُشْرِكُ بِي شَيِئًا، لِأَتَيِثُكُ بِأَوْ ابِهَا مَعْلَوَ أَعَ والعضو يكون للنتوب جموها إلا الإنسراك بالش أبو من الكيار التي لا تعلم قال تعالى : ( إِنَّ الله لا يغفرُ أن يُشْرِكُ به ويغفرُ حَادُونَ ذَلِكُ لَمَنَ بشاة ا ومن يُشَمِر في بالشِّفْد الْفُرَى النَّمَا عَظَيمًا } (النساء (14) وقني حديث معاذ بن جيل عن النين مسلى الله عليه وسلم أنه قال: (ما من نفس الموتُّ وهي تشهدُ أنَّ لا إله إلَّا الله و أنَّى رسولُ الله ، يرجعُ الله إلى قلب مُولِّن ، إلَّا عُفِر الله لهُ }. الإنسان يطيعه خطاء ولا يوجث أهد معصوم من الوقوع فسي بوائن الخطأ باستثناه الأنبياه فهم معصوصون سن الفطافي التبليغ عن

زب العالميان وسان هسان أخلاق الساره التلافيه بوصلية الضمور التي تساعده على العودة إلى الصق والعسواب والتوبية عن المصينة أثنال التور صلس الدعاية وسلم (وَالَّذِي تَفْسَى بَيْدُهِ لُو لَّـَوْ ثُنَّائِيْهِ وَالَّذَعِبِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ال بكنيه ولجاه بقنوم يُذَبُّنون، فيسَنَّفُورُون اللَّهِ فيغاب لهمم) وقال صلى الدعليه وسلم: (كلُّ ابن أدم خطباة ، وخيرُ الخطائيــنُ النُّوابُونُ). وبأب اللوبة مظوح على مصرعيه طوال الوقات ويغثق مع ظهور أولى علامات الساعة التجرى وهو طلوع الشمس من مغربها قال النبي صلم الدعليه وسلم (إل الدعر وجل يتسطيدة باللبل لِيْوْبِ سَمِيءَ اللَّهِ ( وَ وَيَشْطُ يَدَهُ بِاللَّهِ لِ لِيَتُوبِ نُسَيَّةَ اللَّكِ عَلَى تَعَلَّعُ الشَّنْسُ مِنْ مَعْرِبِهِ إِنَّ والدأنسد فرحا بثوبة العبند وعودته إليه فعن عبد الله بن مسمود أن النبي مسلس الله عليه وسلم قال: (إِنَّ النَّوْمِلَ يَبِرَى نُلُويَهُ كُلَّهُ قَاعَدُ لِحَتْ جَبْلُ يَحَافُ أَنَّ يَقْعَ عَلَيْهِ، وَإِنَّ الْفَاعِرُ أَوْ يَنْ تُنْوِينَهُ كُذْبِاتِ مَنْ عَلَى أَنْفِهِ فِسْلَ بِهِ مَكَدًا، قَالَ الوشيهاب بينده فؤق أنفيه أتوقيل فذافرخ بنوب عند من رخل نزل منزلا وب مهلكة. ومعنة راكته عليها طعالبه وشبراته فوضع رَ أَسِهُ قَدُمُ نَوْمَةً، فَاسْتَيْقُطُ وَقَدْ ذَعَيْثُ رَ لَجَلَّيَّةً ﴿ س إذا السُّنَّةُ عليه الخرُّ والعطش أوْ ما شساء إشاقيل ازجغ إلى كالسيء فرجع فتام نؤمة لَمْ رَفِعَ رَأْسُمْ قَلِدًا رَحِلُكُمْ عَنْدُ) لِنَكُ لا بِنَيْغِي للمؤسن أن يقتط من رجمة الدويسلكار اليه قال تعلى : ﴿ قُلْ يَا عَبَاتِي الَّذِينَ أَسُو أُوا عَلَمُ أَنْهُ عِنْهُ لَا تُقْلَطُ وَا مِنْ رَجُنِيةِ أَقَدُ اِنَّ الشَّيِقُورُ التُنُوبُ عِنْهُمْ إِنَّهُ هُو الْفَقُورُ الرَّحِيمُ } (الزمر (٥٣) وحديث فائدل المالة نفن خور مثال على بَلِكَ فَعَنَ أَبِي سَعِدَ الْخَدْرِي أَنَ النَّبِي صَلَّى اللَّهِ عَنِهِ وَسَلُّوهُ لَى ۚ ( إِنَّ عَنَّا قُلْ نُسْعَةً وَلَهُ نفسا ثغ عرضت له الثوية، ضيل عن اعم أخل



الأرض، فمثل على رجل فاتماه فقال: إلى قائلُ السعة والسعين نفشاء فهل لي من توبية؟ قال: يحا عة وتسعيل تفلسا قال فاللطس سيفة اقتلة، فأكمل به المالة، لمُرَّ عرضت له التُوية، فسال عن أعلم أقل الأرض، فألَّ علم رجل فأتاه فقال: إلى قلتُ مانةُ نَفِي، فَهَلَ لِي مِن تُويَةٍ؟ فَقَالَ ويحلف ومن يحول بينك وبين الثوية؟ اخرج من الغرية الخبيلة أننى أنت فيها إلى الغرية المسال أوية كنا وكاه فاعد رك فيهما، فغرج بريا الفرية المشالصة، فعرض له أجلَّهُ في الطَّريق، فاختصمت فيه ملائكة الزحمة وملائكة العذاب قال إبليسل: أنا أولى به، إنَّهُ لم يعصلي مساعةً فطرفال فاشت مختفة فإنصة بأناهم والتناع وسن شبروط الثوبنة التعسوح الإقبلاع عن المعصيمة والندم عليها والعزم على عدم العودة لها مجندًا قال تعلى : (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ المُّوا تُولُو إلى الدُّنوية أَصُوهَا عَسَى رَبُّكُمْ لَ يَكُورُ عَكُمْ سَيَّاكُمْ وَيُدْخَلُكُمْ جَلَّاتِ تَجْرِي مِنْ تُخْتِهَا الْأَنْهِارُ

يؤم لا يُحْزِي اللَّهُ اللَّهِينَ وَالَّذِينَ آمِنُوا مَعَهُ مُّوزُ هُمْ ينسعى بنن ليبيهم وبالمشهم بقولمون ربقا أتمم للسالمورات والحفز لله إنك على كال تسمي وقدير (التحريم: ٨) و ألا تكون التوبة لمطبة الموث وخزوج الروح فال تعلى: ﴿ إِنَّمَا النَّوِيةُ عَلَى اللَّهِ لَلْنَيْنَ يَصَلُّونَ السُّوءَ بَجَهَالَةِ ثُمَّ يَتُونُونَ مِن قريب فأوانسك يأوث الدعليهم وكان الدعليما حكيد والمنت الثوية تائين بعدون الشيئات حتى إذا حجر احدة (الوث قال بن ابث الان والا النين يتوثون وقع كالماز لولك أعتنا لهو عاتا اليما ﴾ (النساء: ١٧ ، ١٨) وفي العديث البوي : (إنَّ الدينب توية العبد ما لم يُعر غز (اي يعتصر) كسا لانتفع الطلمين تويشهم عند تزول العناب سن الله علَّى تكانيهم قدلُ تعالى في سورة عاصر : وقلمًا رأوا بأسلا قالوا امنَّما بالله وخدّة وكار نَا بِمَا كُنَّا بِهُ مُشْرِكِينَ (As) قَلْمَ بِلَكَ بِتَفْعَهُمْ الِمِلْهُمْ لِمَا رَالِهَ بِأَسْمَاهِ سُلْتَ اللَّهِ فَلَيْ فَذَ خَلْتُ في عبادة وخسم قذاك تكافرون (٨٥))وقال تعلمي ( هَـلُ يَنظُرُ وَنَ إِلَّا أَنْ تُلْتُهُمْ أَمْلاَتُكُ أَوْ يَالَسَيِ رَبُّنكُ أَوْ يَالُسَيْ بَعْضَ الْسَاتُ رَبُّكَ يَوْمَ بِلِّسِي يَفْضُ أَيْسَاتِ رَبِّكُ لا يِنْفَعَ نَفْسَنا لِمِكْفِا لَمْ تُكُنُّ أَمَلَتُ مِن قِلْ أَوْ كُسْمِتُ فِي اِيمَالُهَا خَيْرًا \* قُلُ النَّشَيْرُوا إِنَّا مُنتَشِيرُونَ) ﴿ الْأَلْعَامِ : ١٠٥) ولهمذا لميقيسل الدعز وجل تويسة فرعون وقد أتركه الغرق وأوئسك على الهملاك قال تعالى : (وَجَاوَرُكَا بِنَاسَى اِسْرَائِيلَ أَيْضُورَ فَأَلِّعَهُمْ فرعمون وخلودة بغيا وعفوا الخلس الالذي الْعَرِقُ قَلَ النَّبَاتُ أَنَّهُ لَا إِنَّهُ إِلَّا الَّذِي النَّكَ بِهِ بنو إنسو اليل وأنا من المسلمين) (يونس: ١٠) وكال جنزاوه وقومته العثاب فسي الأغرة قال لعالس: (قرفاه المستقات ما كرو ( وحاق

# المدرسة منهل العلم والمعارف

#### عادل الذهبى

المترسة عي الملاذ الأمن للطلق والمكان الملاتم للتعليم دوالبيث الثلى الذي يسدع فيه الطفل وينسى مواهبه وقدراته ، والبيئة الأمثل للأملفل لمقابلة أقرانهم والتفاعل معهم ، لذا تحد المدرسة سبب جو هري فسي الإرغاء بمستقل البلدان المطلم هو سنز التصاح ، ذلك بسنا يقتمه من لذائم عجيسه واهتواه للأطفال هلي وصل به الوصف باله رسبول في تسعر المناشوقي « كاد العظم أن قع المطبورف التجيلا يكون رسولا أعشت أشرف أو لجل من الذي يبنى وينتسئ أنفسا وعقولا أي دولة مهما كالنث فوتها العسكرية والاجتماعية والسياسية واللفاقية نقف علجمز ة أسلم التطور

ما لمويكن لها أهشتم والضح بالثعليم ولها نظتم تعليمس مشنزن ومفضيطء وكدوانز تعليمية عُسَى ترجة عاليسة من الانعنسساط والالتزام ، فبالتغطيط السليم والمتابعية الجنيبة للعطية التربوب وتوفير كأن السبل لاتجامها دجتم سنجني ثمار الصل الصحيح ومتحصل التولة طسى الطبيب والمطم والمهنتس والقاضي والرياضي ، العسل كبير الآن على الكوادر التربوية لكن والقين جنا فيهم بالهم سيجتازون كل الصحوبات ويبدعون مع الأطفال ، أختبرو كثيرا في مدروف أصحب من الان وتجمو في أحثياز كل مشكلة تواجههم ، نعم كور ولا كانت

أجبار السطم على أستخدام طرق التواصل عن بعدعن طريق الثلكوام والمعانثات والكلاسس روم ويزامسج التوامسيل الأخسري ، كورول للتي قتلت للتناغم والتفاهم العجيب يين المعلم والطفيل ، كورونا التي لم تسلم منها المنارس والجامعات ، يؤسفا ويؤلمنا لما نشاها ألان من تدرك الأطفل المنرسة وتجونهم لأعمال لائسس الطولة بصلة ، واستفلال براءتهم ، وزجهم بأعسال كبيع الملتيس الورقية و سح زجاج السيارات ، واستغاثهم بأعمال لا تعب عَباها ، وجعلهم قاليل موقوشة تتلاصب بهداوي الشبر والنس لاتزيد البابو مشكلة بين المطم والطُّقل وما طلقة الإخير من المعراق ، لنصنع جيلا واعيما ستقا مجترما لا



بال فرعون شوة العلاب الله و يعرضون

عليها تحذرا وعشسياا ويؤم لقرم النساعة أخطوا

ال فر عنون السدّ الخاب ((عافس ١٤٦٠١٠).

يرضخ للصعب لطلاقا ، ليكل العمل جماعي أسالة الاهتمسام والاعتناه بهمم وأبعادهم عن كل شر يحيط بهم ، فهم باور المستقل

# عصر الدراويش



#### د. محمد ضانته

تقل يكون الطبوقيه هو السيد فين منطقية الشوق الأوسط تسى تبيعن ذهبافي يوم سن الأيام والطماء هوالقاطرة اللبي تجر الشعوب هكذا أصبح حال العصر الذي تعيال فيه بلا عقال أو منطق أو تفكير وأسبحنا الس سنقيل الوقع ة لا النسرة واللافنات للنظمر أن أمزيكا وبلسم أيضا در اويش في هضرة هذا أو ذك بلا قدرة أو دراية كي نخرج من علق مسهيسون يدعمسون فسنا التوجه لأن عيماب العقل هو أحد أسلمة الأجيل الزجاجة انطلاقا الى مستقل مشرق تعتسد فيه على العلم لا على الخرافة، القادمة من الحروب استكمالا لحروب الجنس والمغتراث واستقطاب ولذا أجد أن التأبيد الاعسى لاي سياسة أو أي ولمي هو من قبيل الخرافة التي لا العفنول العوبية للهجدرة الى الخارج كل هنا؛ يقنوي شبوكة العندر ليفعل تؤمن بالحريسة والديمقر اطية والحدالة الاجتماعية ، واحترام الرأي الأخر

كالمنتى أن الغارق كبير بين درويش صوفي يحب ل البيت وينتوك بهم ودرويش حياسي يطبوف بجهل حبول مقام ولسي النعم عن البشبر ويضعنه فني مزئسة أوليناه الله المبالعين ومن يعارض أو يصرخ في وجه همذا الولي فقمة ع ولابت سن عقاب وتبذه فملاحية له بنسا ما يزيت ويكون له القبوة والنفوذ وسنط جمنوع التراوينش الغفيرة



يكلتم بسبرعة المساروخ ولحن لزحف كالسلطة لايشعر بثاأت ، أعتقت أنسه أن الأوان كي تشهر في شمس العلل وتهدم مقامات الساسة وتذهب التراويش السي عمل نافع يضيف لي النائح القومى ، وتخلفي ظلمات ليل ظهرت فيه شياطين الإنس التي تكل على كل الموات تمزت الأنحنسز والبابس في نولة الفقيراء ومصدودي الدخيل في كافة أرجاه الوطن العريس





## أسماء الله الحسني (1)



باوياحث م

إِنْ التَّدِيرِ فِي أَسَمَاءَ اللهُ الحِسْسُ وَمَنْقَاتُهُ لَهِي مِنْ ان الندير في الندير أعظم الأعمال وأجلها فما يُحمله من أصرار ودلائل ومعان أختص الله بها ذاته ملهم للبشرية جمعاء في رحلتها التعميرية في الأرش، ووجوب دعاء الله بها كزاد في هذه الرحلة، 1 لها من تأثير في قرب العيد من ريه، وتعلقه به، والشاسية منه، يالالتزام بأو امره والبعد عن تواهيم، وتطويضه في كل الأمور سبقيرها وكبيرها، والدعاء والتضرع لله في كل شنون الحياد، ومتى عرفت الله مدرت الأقوى به، وسيرت مستقلها به عن كل مطوقاته، والاستقلام سبيد القضائل، فعن عبد الله بن عباص بن عبد المطلب قال ، كنت خاف اللبي إ يوما، فقال، يا غلام، إني أعلمك كلمات، احفظ الله يوم طفاك، احفظ الله تهدم تهاهك، إذا سالت يحسط طفاك، وإذا استمنت فاستمن بالله، وإهام ان الأساة لو اجتمعت على أن ينظموك بشيء لم ينظموك إلا بشيء قد كتبه الله لك، وإن اجتمعوا

ينقصوك إلا يشيء قد كتبه الله للك، إن اجتمعها على أن يشعر وك يشيء لم يضعر وك إلا يشيء قد كتبه الله عليك، رقعت الاقلام وجفت المسحف. كبه أن التندير في أصماء الله المسئى له اعظم الهذا و في الأخرة ألا وهو الهيئة قال اللبي صلى الله عليه وسلم "إن أبه بتنبعة وتنسين اسلما ماثة الإ وحداء من أحضلها دكل الهيئة" واسماء الله الحسلى محددة بالقران والسنة.

فالله عز وجل هو الذي يسمي نقسه يأسمانه ولا

يسمه احد من طاقه.
وقد عربه دكرها في مواشيع ششي من القرآن فقي
سور لا الأصراف يشول تصالى، او لله الأستماد
المحتسكي فاذعوذ يها وذروا البذين يتعدون في
استماده مسيطرون ما كافرا يشطون (1819). أما في
المحتسكة مسيطرون ما كافرا يشطون (1819). أما في
القياد الرحمين ألها ما تدعو فقاء الأسلماء الحسلي
المواسود لا القائدة، فا يقول جل وعلاء اوانكروا
المواسود لا القائدة، فا يقول جل وعلاء اوانكروا
المواسود القائدة، فا يقول جل وعلاء اوانكروا
المواسود القائدة، فا يقول جل وعلاء اوانكروا
المواسود القائدة، فا يقول جل وعلاء اوانكروا استم الله عليم ].. أما في صورة (المتسرطال الله تمالي : (هُو الله الخالق الياري) المستور له الأسلمان لى يُسيَح له ما في الشماوات والأرش وهو ر الحكيم (19):

ستور يسمون در سبق يتر الحكيم (121ء) لف العلماء في تحديد اسم الله الأعظم الذي اذا فعن به أجاب، وإذا انتثل به أعملي المثهم من الكرد لعدم جواز تقشيل اسم من أسماء الله على آخر ويعشهم قال أنه في علم الله لم يطلع عليه أحدا من خلقه، فيما اجتهد يعش العلماء في تعييشه، طبعشهم قال، الرحمل، وبعشهم قال الحي القيوم والبعش قال ،الله والأقرب هو الا ذلك أنه الاسم الجام الدال على جميع أسماء الله وسطاته تمالي، فشيلاً عن كونه اسما لم يطلق على أحد غير الله، وهو أيضًا الاسم الوحيد الوجود في

جميح الأحاديث التي قال النبي سلى الله عليه وسلم إن اسم الله الأعظم مذكور بها. ومع ذلك، فلمظ رأي رائع ارتأه بعش العلماء، وهو سع الله الأعظم بتقير بتقير حاجة ومسألته، ويدور يدوران حالاته واحتياجه لله في الأوقات والحالات الطنتفظة، هميتما يكون الإنسان شعيفًا. فالتجاء الأنسان إلى ريه ليطلب مؤازرته سعيدان بالسمة القوق وحيتما يكون الأنسان طقير ا الدعاجة: فالمليوس أن ينتشرع الربة الربة بالسمة الفتى الفتى، وإذا كان مريشا فيكون دعاءه الكشف البلاء وتخفيف الشدة بالسمة الشاقي، وعلى هذا البلاء وتخليف الشدة باسمة الشاق، وعلى هذا كان قول الله تمالى، ولكه الأعتماء الحسسى

طَائَعُودُ بِهَا \* [الأعراف: 180]. وتبدأ رحلتنا الشيقة في أسماء الله الحسنى:

#### 1 - 1Ker

وهو الفرد الذي لم يزل وحدد لا شريك له وليس محد أخبر وهو المنظر دينالوهيشه وربوييشه ووحداليشه وفي ذاته ومنطاته وأسعاله وله كل مقات الكمال فليسل لله مثيل والانظير والاند بأي يوجه من الوجود ولم يتخذ ساحية ولا ولذا. وقد ورد (الأحد) باشتله في القرآن الكريم في سورة

الإخلاصي. قَلَ هُو اللَّهُ أَحِدُ (٤) اللَّهُ الشيفِدُ (2) لَمْ يِبَدُ وَلَمْ يُولُدُ ال ولمزيكن له كفو أحد (4) (الإخلاص، (-4) -4) وله ويكن له كفو أحد (4) (الإخلاص، (-4) -4) وجاء الحقيد عن (دائم، فهو لا يشرك، من أجزاء فهو أحد غير قابل للزيادة. يشرك، من أجزاء فهو أحد غير قابل للزيادة. كما ورد في السنة النبوية الشريطة أن ابن ماجة

ا خرج عن أبي هر ير لا رضي الله عنه أنه سمع النبي مسلى الله عليه وسلم رجالاً يقول : "اللهم إلى أسألك يالي أشهد آلك أثنت الله، لا إله إلا أنت. الأحد الشعد. الذي ثم يقد ولم يُولد. و لم يكن له كفوا أحد. فقال عليه السالة والسالام ، والذي نقسي بيده لقد سال الله ياسمه الأعظم، الذي إذا نظمين بيده لقد سال الله ياسود دعن به أجاب، وبدا سنال به أغطى ". وقد استخدم القرآن الكريم المقل والتطق في وقد استخدم القرآن الكريم المقل والتطق في

التدليل على وحدانية الله وعدم متطقية الإشراك به فلو كان هناك ألهة مع الله لفسدت الأرش وساد السراع والتزاع الكون، وهي نتائج حتمية تحمله هذه الأيات بشكل جلي، فهل من إله غير الله قادر على إحياء الوتى بالطبع لا ظما إذا الأشراك بالله الالقلو كان في السموات والأرش الهة غير الله لفسد نظام الكون الحكم واضطربت أحواله وتهاوى بتبانه قال تعالى، (أم أتحدوا الهذ من الأزشر عم ينشرون - لوكان هيهما الهذالا الله فنسدنا هسيحان الله ربّ العرش عما يمسئون - لا

كافسل اليتي

يشال عمد يقعل و هم يشاقون (الأنبياء 23 - 23). وضرب الله على ذلك مثالا بمبدين أحدهما معلوك لشر كاه متنازعين يسعى لارشائهم باشتى السبل دون جدول والأعدر معلوك ثالث واحد قيهل بسترجهان الا بالطبيح لا خلالاول في جيرة وشك وعدم اطمئتان والثاني في راحة وعام واستقرار هذا نقاما الطرق بين حال القسر لله بالله وحال بالدين باله الحال من الاستراك بالله وحال الؤمن بالله قال تمالي ، (شرب الله مثلًا رجَّلًا هيه شركاد منشاكسون ورجلًا سلفيا لرجل هل يستويان مثلًا الحيد لله بل اكثر عم لا يغلبون،

(طرمر/29) کند تذار دانه و تقدّمی من آن یکون نه وند او آن شخط دانه من البشر صاحبة تعالی هنا بسطون قال تعالی ، دیدیع داشماوات و آفازشی آئی یگون نه ولد ولیز تکن له صاحبة و خان کل شیء و خو یکل

شيء عليمًا (الأنعام، 181). في عليمًا (الأنعام، 181). وقال تعالى، (ما أشَطَدُ اللهُ مِنْ وَلَدِ وِمَا كَانَ مَعَهُ مِنْ إلى إِنَّ لُدُهُبُ كُلِّ إِلَى بِمَا خُلُقٌ وَلَهُ

يَعْشَى سَيْحَانَ اللَّهِ عَمَّا يُمِيطُونَ (الْوَمْثُونَ ، الْأَ) ولو تُنامِئنا قوله تحالى، (قَل لوْ كَانَ مِعَهُ الهِلاَ كُمَا ولقدولون إذا لايستقنوا إلى ذي التصريل بسبب (الاستراء، 42) شع عدلًا إلى الأستاطير اللحمية سية كالإلسادة والأوديسية عن حرب ا لأصريبينية خدالا تبيناه و 10 وديسته عن حرب طرو ادة للشاعر هومير وسى ققد حقات اللاحمتان يسنور من سنور تحدد الألهة وكم من السراعات التي كانت الألهة تتازعب قيها يعمسان البلسر على سبيل التسامر و الأحداد في الأرض بها يتناقي م حكمة الخلق والوحداد إلى الأرض بها يتناقي م حمده الإطاقة المنافق والمسوية المدينة والمسوية الداخلة المائلة المائلة المائلة المائلة المائلة المائلة المائلة عبر مران المثل في المائلة عبر مران المثل في التحقيد على وشع البشرية أن كان مرتبطا بالهائلة عبد المسارية والتاجب بالبائلشر.
ومن متطلق كل هذه الإدارة واليراطين الريانية

و من متمتدي على همده الإدامة والبر طون مي يديد التي تخاطف العقل، وجد على الرد أن يعبد الله مخلف اله الدين غير مشرك به خاشما له في كل أموره وإعمالة وحركاته، لا يخشى تدابير البشر وقد أوكل أمره كله لله. لا غرو أنه، وبعد كل هذه الدلائل، أن جعل الله

لا غير الله، وبعد كل هذه الدلالان، أن جمل الله
الإشراك من أعطلم الذنوب التي لا تغفر ومن كبالا
الاعمال التي تفقي يساحيها في نار جهتم وهو
الإعمال التي تفقل تعالى، (إن الله لا ينفقر أن
يشرك البه وينفقر من وزن ذلك لمن يشاء ومن
يشرك البه هفت منا وزن ذلك لمن يشاء ومن
يشرك البه هفت منا وزن ذلك المن يشاء ومن
الشرك بالله هفت منا وزن ذلك المن يشاء ومن
التساء الهاء على عهد عملونا منافئ من الله بعدا المورد
الها المنز الذكان على جهتم ملونا مناحوز الا سورة
الها المنز الذات الدائل الله اللهاء الله (39. kg | s) wy

# محطات إيمانية



لطار الحياة يسير، يركيه كل يوم ناس من كل الأعمار، شباب، كهول، شيوخ، وأطفال صفار، ملهم الفقير ومنهم الغني، منهم النقي وملهم القصر في حق ربه يسوف الشوية ولا يدري أنّى الرحيل، قد يكون في منتمرج طريق. أو يشوقف القلب هجأة، أو ينقضي نحيه يتحث ردم بيت، أو في جوف يم أو حريق،

بيت، او في جوف يم او حريق. جلس السافر في مقعده يقلب أحيانا النظار في كشابه، وأحيانا ينظر من تاهدة القطار، يتأمل في بدعة خلقه وأينالته، جنيال وسنهول، خضرة وزهنور وقنضار، سيحالك ربي ما ورصور وسطور مسيات بين م اعظمات، فالق العب، خالق السمات والأرش، معتب الليل على الثهار، جلس بجانب السافر طفل سفير، ساله: ما اسمك يا ولدن. اسمي

وحيد، مع من تساطر، مع والدتي، وأين والدك، مست الولد قليلا ثم قَالَ وَالْتَأْثِرِ بَادَ عَلَى وَجِهُ: مَاتَ. الله أكبر ، وحجة الله عليه . مـ

الساطر على رأس العلقل البتيم. وشبعه إلى صدره، ثم سأل والدقه ، مُعدَّرةً صيدتي اليس لاينَّه معيل صواك. لا يا صيدي. إذا كيث تتديرون أمور معيشتكم. عندنا طبقيط مساش والده الندي لا بكاد بكفيشا للطعام واللباس، وكثر الله غير الحسنين يساعدوننا من حين إلى أخر. سكت للسافر هنيهة ثم طلب من والدة الطاطل إذا كان بإمكانه أن ياخت رقم هاتفها لأنه نوى أن يتكفل بولدها إن شاء الله.

تهلل وجه السيدة قرحا، طبعا باسيدي، جزاك الله خيرا، وأطال

الله في عمرك ورزقك شرية ماء من حـوض المبيب صـلى الله عليه وسـلم . رد السافر والفرحة تفمر كيانه أمين أمين .

حت إلى الكسان، وأعساد att at a الساهر هنج كتابه ازاد البعاد في همدي خَير المعساد) لابين قسيم الجوزية، يقلب سفحاته، ويستقي من فيش عطره ونفحاته، احس أن كلمات الكتاب كأنها خيوط من تتسلل إلى قلبه بعد أن أسبح باله ساقها وشمير دمرتاحا وقد نوى كشالة الطفل اليتيم، كيف لا والرسول صلى الله عليه وسلم لقول اأنا وكافل البتيم كهاتين وأشبار عبلينه المسلاة والسبلام بالسباية والوسطى، كيف لا يقرح والجزاء معية خير خلق الله عليه

المنازة والسلام. تسعم إنسه طبعيل الطير ذاك العرن البزلال، من تنذوق طعم حلاوته داوم وأدمن عليه، إنه مثل الخدر و أي مخدر ينخدر فيك أحاسيس الأثاثينة وحب الذات، ويحيى فيك مشاعر محبة الأخرين ويرفعك من حشيش المدنينا والإنتماس في الكذات، ويرفعك إلى السماء حيث السخاء ومديد العون للمحتاجين

وهوافي غمراة هذا الشعور الروحام وهو في عمره هما السعود الموضي الذي لا يضاهيه السعود ، كيف لا والقابل راحلة بال في الدنيا، وفي الأخرة صحية الحبيب، وجشات عمن وقصور، وإذ بصفارة القطار تعلن عن الوصول إلى محطة جديدة من محطات الحياة.

# من سهایا رمضان



# أسماء الله الحسني (2)

2-الشاق

إن من أعظم العبادات التي يتقرب بها الرب لربه هي الدعاء خاصة إذا مسه الضر، فالدعاء عبادة فعن النعمان بن بشير، وضي الله عشه، أن رسول الله صلى الله عليه وسلم، قال، إن الدعاء هو العبادة، ثم قرأ "وقال زيكم اتفوني أستجب لكم إن الدين يتستكبرون عن عبادتي سيد خلون جهتر يتستكبرون عن عبادتي سيد خلون جهتر الجرزة، (إذا سألك عبادي عني قائي قريب البترة، (إذا سألك عبادي عني قائي قريب أجيب دغوة الذاع إذا دعان فليستجيبوا لي وليؤملوا بي تعليم يزشدون (186)

ومن أكثر أشكال الضور الذي يسحق بالإنسان هي الأسقام سواء أصابته أو أصابت أحد أقاريه والأسقام تشمل ما كان نفسيا أو جسديا .. سبحان الله .

ما أكثر طُموحاًت الأنسان في متاع الدنيا وأحالامها ولنكن في لحظة تتواشع كل الطهوحات وتتوارى الأحلام لتصبح أملية واحدة لا أكثر من الله وهي شفاء أحباء على قلبه يرجو لهم السلامة أكثر من

لقد خلق الله الداء وأوجد أيضا الدواء همن أبي سعيد الخدري عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال "ما أنزل الله من داء إلا أنزل له دواء، علم ذلك من علمه وجهل ذلك من جهلة، إلا السام". قالوا، يا نبي الله وما السام قال، "الموت". وقال عن وجل في سورة يونس، (وإن يُفسَسُكُ الله يَسْرُ قَالًا كَاشُفُ له إلا هُو وإن يُفسَسُكُ الله يَسْرُ قَالًا لِمُضْلِه يَصِيب به من يشاء من عبادء وهُو المُضْلِة يَصِيب به من يشاء من عبادء وهُو

وقد جعل الله من أسمائه الشافي وقد ورد بالكتاب والسنة النبوية الشريفة فورد

على صيفة الفعل في قوله تعالى: (وإذ) مرضت فهو يشغين) (الشعراء: 10). وفي السنة النسبة الاسم في السنة الاسم في السنة السنة الاسم في المسيدة عائشة - رضي الله عليه - ان النبي - صلى الله عليه وسلم - كان إذا عاد مريضا يقول - "ذهب النباس زب الكاس، السنة والله الشفاؤك شفاء إلا يقاوز سقها". شفاء الا يقاوز سقها".

ومن حسن أدب المرء مع ربه ألا يستبطىء إجابة دعائه وأن يتحلى بالصبر والثقة بالله عز وجل وفي ذلك يقول النبي صملى الله عليه وسلم: (يستنجاب لأحدكم ما لم يفجل، فيقول، قد دعوت ظم يستجب لم طقد يتأخر الشفاء لحكمة إلهية ولمساعل لم أجر المريض وغضرانا لسيناته فقد لبث أجر المريض وغضرانا لسيناته فقد لبث تعالى في سورة الأنبياء: اوأيوب إذ نادى ربة أنى مشبّى الضّر وأنت أرحم الزاحمين

وقد أمر الله عز وجل بزيارة الريض والوقوف إلى جانبه وجعل لذلك أعظم الجزاء قمل أبي هريرة أنه قال، قال رسول الله ع: (إن الله يقول يوم القيامة، يا ابن أدم، مرضت قلم تعنق، قال، يا رب، كيف أعودك وأنت رب العالمين ؟ قال، أما علمت أن عبدي قلالًا مرض فلم تعدد؟ أما علمت أنك عبدي قلالًا مرض علم تعدد؟ أما علمت أنك

ومن صدور مداواة الرضى وأساليب العلاج التي حضت عليها السنة التبوية التصدق قعن أبي أمامة الباهلي رضى الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال، داؤوا مرضاكم بالشدقة.

والتصدق يكون من طيب المال قان ،الله طيب لا ينقبل إلا طيبا، وفي أوجه الخير

20.00

ومن صدورها أيضا الدعاء وقراءة القرآن الكريم قال تعالى في سورة فسلت آية 44 ، (قُل هورة فسلت آية 44 ، (قُل هورة فسلت آية 44 ، المعارجات الفنيدة العسل قال تعالى (فيه المعارجات الفنيدة العسل قال تعالى (فيه السيدة عائشة رضي الله عنها أنها سبعت التي تعلى الله عنها أنها سبعت التي تعلى الله عنها أنها منها الله عنها أنها منها الله عنها أنها المنوداء شبكة من كل داء. إلا من الشام. قلت ، وما الشام؟ قال ، المؤت ، الإ من الشام. قلت ، وما الشام؟ قال ، المؤت ، الا من

ومن صور المالج الأخرى الحجامة لقول النبي صلى الله عليه وسلم، (إنَّ أَفَضَلُ ما تَدَاوِيمَمْ بِهِ الحجامة، أوْ هو مِنَّ أَمَثَلُ وَوَلِكُمْ) وكذلك ماء زمر مقول المسطقي صلى الله عليه وسلم : (خير ماء علي وجه الأرض ماء (شرع، هيه طعام من العقفم، وشبقاة من الشقم).

لكن ينبغي أن ندرك أن الاعتدال في كل شيء أمر ممدوح وواجب ولايد وأن يكون هذا مسلكنا عند التعامل مع العلاجات التبوية قمع ما فيها من قوائد فلها أيضا مضار لايد وأن توضع في الحسبان فالعسل باسية لاحتوانه على قد يؤدي لزيادة الح قد بؤدي لزيادة الحساسية لاحتوانه على حبوب اللقاح كما أن الكميات الكبيرة منه ضارة لمرضى السكري من النوع الثاني حيث ترفع مستويات سكر الدم لديهم وفيما س ماء زمزم فارتشاع الأملاح بله يه شارا على مرضى الكلى، وفيما يخص حبة البركة فالابدمن الانتباء لتداخلاتها الدوائية مع أدوية السكر وضفط الدم ومعيمات الدم أما العجامة فلابد من أن تكون رُحت إشراف طبي كامل الخاطرها على مرضى نزف الدم كالهيموفيليا وفقر الدم الحاد وكذلك مرضى السل والسرطانات.

## محطات إيمانية



الأستاذ ، رشيد عبد العزيز

مر عام أخر كأنه حلم قسير . كم هي مسرعة و و هذه الحياة ، عام تلو عام ، نبتعد عن تلك و المحفظة التي خرجنا فيها من رحم أمهاتنا تا المحفظة التي خرجنا فيها من رحم أمهاتنا تا أمسير المحتوم في اليوم المعلوم ، وخلال هذه و المسرد المحتوم في اليوم المعلوم ، وخلال هذه و الرحلة طالت أو قسرت ، محفلات يتوقف الوادران تكون قد علقت به في العطرييق عليه المحتوم في المحتوم في المحتوم في المحتومة من المحتومة المحتوم

در. هناك محطات يتوقف عندها المسافر إلى الله في كل يوم، منها الصلاة، عماد الدين، وركنه الركان وصدة العبد بين ربه بحيل متين إذا أداها باركانها وصنتها، ودخل طبها بخشوع وطمأنينة ويقين، عندها ترتاح النفس من وعثاء الحياة وهمومها، (أرحنا بها يا بلال).

يسعده أحيانا أو ينجعه ويحزّنه أحيانا أخرى (ونبلوكم بالشر والخير طننة).الأنبياء، الأية

وتسمو الروح في العلياء يعيدا عن شهواتها وتتجدد لدى الساطر العاقة لكي يواصل في ثبات، السير نحو النهاية الحمودة والخانمة النشودة.

رمضان بعد الوباء

ومن المصلات أيضا فعل الهليرات، ومديد المعون للمحتلجين من اليتامي والأرامل والقواراء للمعون للمحتلجين من اليتامي والقواراء للمعون الله عليه وسلم؛ (الساعي على الأرملة والمسكن كالمهاهد في سبيل الله)، ويقول عليه العملاة والسلام الأر مان الاعتكاف في حاجة أخيه غير له من الاعتكاف في صحيدي هذا).

إنها المدرسة التي يتعلم فيها الساطر الشعور بهموم الأخرين وما يحانيه العذبون في الأرض من طاقة وحرمان، ويتدرب على المعلم وبذل الشائي والنفيس ليخفف عن الساكن ويفرج هم الهمومين (أن تتألوا البر حتى تنفقوا مما يعبون)، صورة أل عمران، الأبلا 22، ويؤثرون على أنفسهم ولو كان بهم خصاصة)، سورة الحشر، الأية 9.

وهناك محطات أخرى تتكرر في السنة مرة واحدة، يرتاح عندها السافر بعد عناه الطريق . منها تلك الحطة وارفة الظلال التي

يحمد عندها السافر الرحال مبيتا نية الميام . إنها محفة رمضان . شهر يتضاعف فيه الأجر إذا علم السائم كيف يقتتم أوقاته. قلا رفت ولا فسوق ولا عصيان وحرص على القرب من الله يتلاوة أيات الكتاب مع تدير معاليه . وتطبيق أوامره واجتتاب نواهيه . وقيام ليل فيه يدعو المؤمن ربه بما شاء ويناجيه . وإن كان رمضان هذا العام ليس كفيره من الأعوام . يحل علينا وقد رحل عنا من رحل ، وخطف الموت من بيننا من خطف بسبب الوباء المؤهد . فرحمة الله على جميع اموات المعلمين .

رمضان هذا العام طرسة عظيمة ثل رّجاه الله من الوباء ليشكره على هذه النعمة المعظيمة، وكانه بقول ثناء ها قد تركتم في هذه المعاتب المعظيمة في وجودكم فيها، بل اعطاتها في مطابقه فرسة أخرى لاشتنام كل لمطلة في طاعة الله والقيام بالاعمال التي تقريكم إله، ورّنالوا بغضاء رضاه، وتغوزوا بالهنة، قبل أن تعود الموت مرة أخرى فياغذكم كما أغذ من قبلكم.

# من سهایا دمضان



# أسماء الله الحسني (3)

#### 3 - الجيار

ورد السع الله "الجبار" في القرآن الكريم مرة وأحدة فقط في قوله تعالى بسورة الحشر الأية 23، (هو الله الذي لا إله إلا هو البلك القدوس السَّلَامُ الْصَوْمِنُ الْمَهَيْمِنُ الْمَرْيِزُ الْجَبَارُ الْمَتَّكِيْرِ سَيْحَانَ اللَّهِ عَمَا يَشْمِ كُونَ).

كما وردق السشة التبوية الشريقة فعل عبد اللَّهِ يَنْ عَمِرَ أَنَّهُ قَالَ، سَمِعَتْ رَسُولُ اللَّهِ إِنَّ وَهُو عَمْنَى الْمِشْيِرِ يُقُولُ، إِينَاهُذُ الْجِيَّارُ سَمَاوِاتِهُ وَارْضَهُ بِيهُمْ، وَقَابِشْ بِيهِهِ، فَجَعَلْ يَقْبِشُهَا وَيِسْطُهَا، ثُمْ يَقُولُ، أَنَّا الْجِبَارِ، فِنْ الْجِبَارُونَ؟ المنكيزون؟)

وحول معالى اسم الله الجبار" فهو من الجبر والموش لمعوائج الخلائق فالله هو المسلح لأمور عباده والجابر لقلوب المنكسرين والضعفاء بالستر والعقاف والقتى والكافل للققراء بأبواب الرزق وهو كاشف الشرعث الرشس بأسباب محة والعاطية ومثبت قلوب اليفائقين بالأمن والطمأنينة فعن عبد الله بن عباس أنه قال اكان رسول الله مسلى الله عليه وسلم يقول بين السُجِدَتِينَ فِي صِيلاةِ اللَّهِلِ رِبِّ اعْشِر فِي وارحَمِنِي واجبرتي وأرزقني وارفعتي

واجيري واررسي وارسمي... ومن مدور چير الطواطر في القرآن الكريم إعطاء قارب اليت واليتامي ممن لا نصيب لهم في تركة التوفي شيشا من الال عن طيب نضن وذلك في قوله تعالى: (وإذا حضر القسمة أولو القربي بثامى والمساكين فاززقوهم مته وقولوا لهم قَوْلًا مُعَرُوفًا) (النساء: وفي قوله تعالى: اقامًا البيتيم قلا تشهر ﴿ وأمَّا السائِلُ قلا تُنْهَرُ ﴾ [ الشحى 9-10) ثحد الحث على الأحسان للبتام وكفالتهم بقول التبي سلى الله عليه وسلمء زأنا وكاهل البنيم في الجِنَّة كهاتين، وأشار بأسبِّعيَّه يعتيء الشبابة والوسطى وكثالك الد مسأعدة السائل دون زجر أو إهانة قال التر مسلى الله عليه وسلم ، ردُوا السائل بينال يسهر ، أو ردُ جميل، فإنه يأتيكم من ليس من الإنس ولا من الجن، ينظر كيف سنيعكم فيما

كما تتجلى أروع مظاهر جير خواطر أهل الإيمان في معاتبة الله للنبي سلى الله عليه وسلم حيث جاءه عبد الله بن أم مكتوم يسأله وكان شريرا و الشبي منشغلا بدعوة كبار رجال قريش فأعرض عنه فتزل قوله تعالى في سورة عيس الأيات 1-4 (عيس وتولى » أن جاءة الأغمى » وما يَسْدُونِك لَعَلَّهُ بِيرُكُى \* أَوْ بِيدُكُر فَتَشْفَعَهُ

عِند الجِلَى لاسم الله الجِبار في كلما نجد التح دهمه البلاء عن سيدننا ايوب في قوله تعالى: او آيوب إذ ثاذي ريّه أتي مستى الشرّ وأنّت أزحم الرّ إحمِن (الأنبياء: 8) فتنامل كيف جبر الله يخاطره وأنعم عليته بالشطاء طانتشجينا لة لكشفثا ما يه من شر والتبتاء أهله ومثلهم معهم رحمة مِنْ عِشْدِمًا وِذِكُوى لِقَعَامِدِينَ } (الأنبياءِ:

كما يُجِد جير الله عُوسى عليه السلام وتثبيت فبؤاده وإزاحة الخوف عنه وشد أزره بأخيبه ليعقبده في مهمته الصعبة لا له من قدرة على الاقتاع ويما بمثلك من بيان والمساحة وذلك ال قولية تُعَالَى في سورة القسمي: قال رَبِ إِنِّي قَتَلَتَا مِثْهُمَ مُقَاسًا قَاعَاكُ أَنْ يَقْتَلُونُ 33 وَأَعِي هازون هو أقسح مثي السائا فأرسباً، معي رداء يصدفني إلى أعاف أن يكذبون 34 قال سنشط عضدك بأخيك وتجعل لكما سلطانا فلا يسلون النكما بالباتثا أثَّتُما ومن البعكما القالبون 35).

ومن سبور جير الطواطر في السنة ما كان بين لثبى مسلى الله عليه وسلم وزاهر بن حزام وقيل، ابن حزّام الأشجعيّ وكان بجهز النب راد الخروج إلى البادية وذات يوم وجدء الت بسوق الدينة فأراد أن يمازحه فأخذه من ورائه ووضح يدينه على عينينه. وقال: مَنْ يُشَتَّرَيُ الْعَبْدَانُ مِنْ ا فَأَحْسَ بِهِ زَاهِرٍ، وقعلُ أنّه النّبي لَى الله عليه وسلم فقال: (إذن يُعِدنَى بِأ رسول الله كاسدَاش ذلك أن زاهر كان دمي فَقَالُ رَسُولُ الله مَنلُى الله عَلَيْهُ وَسَلَمِثْنَ تَحْلِيبًا لِخَاطِرَهِ مَثْنَ إِنِّ أَنْتَ عَشَدَ اللَّهِ رَبِينَ إِنْ أَنْتَ عَشَدَ اللَّهِ رَبِينَ إِنْ وَفِي رواية أخرى (الكثاث عند الله لنست بكاسد)

وجبر الخواطر من العبادات اليسبيرة التي جعل الله توابها عظيم والتي تدلل على حسن الخلق لا فيها من إدخال السرور على الناس والتغريج عنهم يوسائل بسيطة فمن أبي الدرداء أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: (ما من شيء أثقل في ميزانِ للؤمنَ يومَ القيامةِ مِنْ خُلقِ حسنَ وإنَّ اللهُ بِيفُشُ الفاحش البذيءَ) . فالبشاشة وطارقة الوجه من قبيل المعروف وجبر الخواطر فعن أبي ذر القطاري أنه قال ، قال رصول الله عملي الله سلم؛ (الْبُلْسَامَاكُ فِي وَجِهِ أِخْبِكُ لَكَ ---سَفَّةً وقال أيضًا؛ (لا تُحقِرَنُ مِنَّ اتَّعَرُوف

شيئًا، ولو أن ثلقي أخاك يوجه مثليق كماً أنّ الشكر والثناء على العروف والسنيع مهما كان قليلا لهو من مكارم الأخلاق ومن سور چير القواطر فعل أبي هريرة رشني الله عنه أن النبي

ني الله عليه وسلم قال، الا يشكر الله من لا بشكر الثاء

مير عن العسر والعقوعته أيضًا من صور چير الفواطر فعن النبي سلى الله عليه وسلم أنه قال امنُ سَرَد أنَّ يُشْجِبُهُ اللَّهُ مِنْ كَرِبٍ يَوْمِ القيامة فلينكش عن مفسر أو يشج عله).

توجيه التمسح للثاس قولا وطعلا يمسورة مهذبة من أروع مدور جبر الطواطر فالكلمة الطبية دقية قال تعالى؛ اوقولوا للكاس حسكا (البقرة 83) وقال الشبي مُسلِّي الله عليه وسلم (والكلمة الطلِّبة صدقة) ويتحكي كتب الأثر أن العسن والحسين رشس الله عثهما قدوجدا رجلا مسنا لا يحسن الوشوء فأرادا أن يعلماء بأصلوب لايجرح مشاعره ويراعي كبر سئه فطلبا منه أن يكون حكما بيتهما في الوشوء فتوشأ المسن والحسين فأحسنا الوشوء وهنا فطش الرجل السن إلى أنه لا يحسن الوشوء وأقهما أرادا بسؤالهما لغاأن يعلماه دون أن يسببا له أي جرح الكبريانه.

لذا بجعل لتقسك تصيبا يوميا من جير الطواه قما أسهل مثالها وأعظم أجرها وقد وردفي الأثر، "ما عبد الله يشيء أفضل من جير القلوب". والحكمة تنضول من سارين الناس جابة للخواطر أدركه الله في جوف الخاطر" ويقول الإمام صفيان الثوري، "ما رأيث عيادة يتقرب بها العبد إلى ربه مثل جبر خاطر أخبه السلم". ومن معاني اسم الجبار الأخرى أنه باتي بعد

الشاهر فوق عباده له الهبروت وال والكبرياء وتخضع له وتدين كل الخلائق فعن عوف بن مالك أن الشبي يقول في ركوعه (منسيحان ذي الجيروت واللكوت والكيرياء والمظمة إشار قال في سجوده مثل ذلك.

وعن أبي سعيد الخدري أن النبي قال : الكون الأرض بنوم الشياسة خنبرة وبحدة . يشكفوها الهباز بيده كما يكفأ أحدكم خبرته في الشقر ، نزلا الفل الجلم).

وهذه الصطة لاتنبقي إلا لله وحد توعد الله كل جيار في الأرض بالعذاب قال تعالى، (واعتششخوا وخاب كل جنار غنيد « هن وراته جهام ويسطي من هاء منديدٌ « يتجزعه ولا يكاد يسيفه وياتيه المؤت من كل مكان وما هو يمنيت ومن وزائله عناب غلب به فقد أملك الله التجبرين ALES -(17-15 كالشمرود وطرعون وقومتوح وعاد وثموه وغيرهم فأنزل عليهم ألوان من العذاب في الدنيا ولهم في الأخرة عذاب مهان.

# نفعات رمضان



ب و باء

نور التعب

سائل لنا الله اليلير العظيم، يحلول شهر رمشان الكريم. النهر به نشحات خير ويركات، تتعلم به العمير والشيات، ونزيد به الأعمال الغائسلة والعشاعبات، رُجِمع كَال دَلك في البروح، لتَشَوى الإرادة ويتجدد العزم عند الشدائد واللمات. شهر آنزل الله به كتاب لا ربب طبه. لا بمسه البياطل ، قالا وقد نقلا الروح سكيسة ، و الطؤاد طهارة، والعقل حكمة وموعظة. به هدى للناس وهنداينة وطرقان وقندقال الله تعالى: ﴿شَهْر رمضان اقذي أفترل هيم افقران هذى عقاس وبيثاث من الهدى والخزقان ﴾ (البشرة، 185) شهر انت الإسلام به على الشرك في غزوة بدر وفتح مكة الكرمة وعين جالوت ومواقع عدة، شهر ف الله على بقيط الأشهر ، يقضي به السلمين جل نهار هم وليلهم في العبادات الفروضة والناطة ، ذات الثواب العظيم والأجر الجزيل. ثلاثون يوما نرمم النشوس ، ونحيس مكارم الأخلاق ، ونظهم الحياة والإيمال على الوجه السحيح ، تلاثون يوما من الإسلاح والتهذيب، لا التعذيب بالجوع والعطاش، فمسيامنا لا يتقيله الله منا يقيول حسن

إلا إذا التعديدًا عن مساول الأخلاق. لقد رهم الله منزلة السيام، وعظم أثاره في إسلاح السلم وتقريبه إلى الطائق عز وجل ولهذا ترك الأجر له، لأنَّ الله لا يشايل العمل السالح إلا يالأجر الأوطىء وقد روى البخاري في العديث السحيح عن أبي هريرة عن رسول الله : كُلُّ عَمَل ابْنَ أَدْخَ له: إلا الشيام، فإنّه في، وأنّا أجزّي به)، وأوسانا الرصول عليه الصلاة والسلام بأيام شهر رمضان يزيادة الإنظاق ويسطيد الهود والإكثار من أهمال ير ، فقد رويه عن ابن عباس رشي الله علهم أنه قال: (كان رسول الله صلى الله عليه وسلم جود الثاس، وكان أجود ما يكون في رمشنان. هذا طاء به مقطرة للأغنياء وراحة ورح الطَّقير الهائع - وأو مسأنا رصول الله صلى الله عليه وصلع بشار و لا القرآن وتدبر اباته . والاستكثار من الذكر والتهجد وقيام الليل قرية لله تعالى راجين من الله غشرانا 12 أسلطنا من نتوب. وقد قال سلى الله عليه وسلم بالحديث الس ر مشان إيمانا واحتساياً. غشر له ما تقدم من ذليه ومن فضائل الله تعالى علينا يهت الشهر النضيل.

ليلة جمل العمل والعبادة فيها خيراً من العمل في الف شهر، وهي ليشة القدر. ليلة بها الاتسال السللق مع الطالق عز وجل حيث يقول الله تعالى في محكم كتابه، وَبَا لَنْرَقَادَ فِي لِيْعَةَ الْقَدْرِ وَمَا لَدْرَاكَ مَا لِيْلَةَ الْقَدْرِ لِيْلَةَ الْقَدْرِ خَيْرَ مَنْ أَفْتَرِ شَهْرٍ تَنْزُلُ الملائكة والزوخ هيها بالزر زلهم من كل أمر سلامً هي حشى مطلع التجرة (اقتدر، ٤ - ٤) كل هذه الأعمال المسالحة من مسيام، وقيام، وثلا وة النقران، ويسمد يند الخير، تنزين في التقوى، وتعودنا على السماحة والرحمة، وتثبتنا على صالح الأعمال في صائر الأيام. لتكثر الطاعات في ر مضان . لترَّ واد حسنائنا ، ولترق قلوينا على مار مشا و فكاتر من زينار تهم. إن تظل العاء بقطر الشه نتويشا ويثوب عليتا وثقتح النا أبواب الهذان، و تفلق أبواب السمير ، وتعطد الشباطان ونبتعد عن إغوانها ، شهر يستحق بان تكون ر مين ميد وزجاة لنا . اللهم إنا نسألك خسن السيام وحسن الفتام ولا تجعلنا من الفاسرين في رمضان. اللهم اجعلنا ممن تدركهم الرحمة ثم تفقرة ذم العلق من النار.





ب وباحث مم

#### 4 - العقو والغفار

العقو من أصماء الله الحستى ويعشى محو الذئوب والتجاوز عن العاصي أما القلور فهو السائر لذئوب عباده وفي الحنيث الشيوى ، إنّ الله حيثي ستير يحبأ الجياء والتستّر،

ورد اسم الله العقو في القرآن الكريم خمس مرات وأكثر ها مقتر تا بالققور وهي: في قوله تعالى: قامسخوا بوجوهكم وأبديكم إنّ

لله كان غطوًا غطورًا (سورة اللساء ١٤٠) وفي قوله، (فأوليك عن رِقِي قَوِلُهِ، (قَاوِلِيْكُ عَسَى اللَّهُ أَنْ يَعْمُو عَنْهُمْ وَكَانَ اللَّهُ عَنْوًا غُنُوزًا) إسورة النَّسَاءِ (99)

وفي قوله: إِنْ تَنِدُوا خَيْدَا أَوْ تَحْطُودُ أَوْ تُعَمُّوا عَنْ سُوهِ قَانَ اللهُ كَانَ عَقْوَ قَدِيرًا) إسور لَّ النَّسَاءِ (44) وفي قوله، (ذَلِكَ ومِنْ عَاقِب بِمِثْنُ مَا عُوقِب بِهِ ثُمَّ يَقِي عَلَيْهِ لِيَنْسَرِنُهُ اللهِ إِنْ اللهُ لَعَقْقٍ غَمُورًا) (عمور لا

وفي قوله، او إنهام فيقولون متكرا من القول وزُورًا وان الله لعقر عقول اسورة الجادلة، 1. أما اسم الله القنور فورد في القرآن أكثر من تسمين

يْنْ عِبَادِي أَتِي لَنَا الْفَقُورَ الرَّحِيمَ وَأَنَّ عَنَّامِي هُو الُعَدْبُ الْأَلِيمُ) (سورة الْمِجِر، 49-50). ولكم مَلَك السَمَاواتِ والأَرْضُ يَخْطَرُ لِمِنْ يَشَاءُ ويُعَدُّبُ مِنْ يَشَاءُ وكَانَ اللَّهُ عَطُورًا رَحِيمًا الطَّتِح

. أو لَكُه مَا هِي السماواتِ وما هِي الْأَرْضَ يَعُطَر لِمَنْ يَشَاءُ وَيُعِدُّبُ مِنْ يِشَاءَ وَاللَّهُ غَفُوزٌ زَجِيعًا اسورة ال عمران (129). إِنْ رَبُّكَ صَمْرِيعَ الْمِقَابِ وَإِنَّهُ لَقَضُورٌ رُحِيمٌ) (سورة

.(165 (plaif) (اللما يحَاشي اللَّهُ مِنْ عِنادِهِ العلماءِ إِنَّ اللَّهُ عَزِيزٌ غُمُورُ) (سورة فاطر (28) أما في السنة النبوية (

أسماء الله الحسني (4)

فور د العقوق عدد أحاديث متها عن مانشة أنها قالت، اقلت، يا رصول الله، أرايت إن وافقت ليشة القدر، ما قول فيها؟ قال، قولي، هم إذك عمل تجب العملول.

وعن رهاعة بن عرابة الجهني قال، اقام أبو بكر الشديق على التبر ثمّ بكي فقال قام رسول اللم صلّى الله عليه وصلم عامَ الأوّل على النبر ثمَّ يكي فقال صلوا الله العقو والعافية فإنّ أحدًا لم يُعط

هشال سطورا الله العمر والعاقية فإن احدا لم يعمد بعد اليقين خيرا من العاقية: .

ما التقور فورد في عدد أحاديث منها: .

عن ابي بكر الصديق أنه قال لرسول الله منكى الله عليه وسلو، علقتي نعاد أفعو به في منازتي. قال: ،

قل: اللهم أبي ظلمت تقسي طلقا كثيراً ، والا يقور 
الدكتوب إلا الت، فالفضر في مقيداً في عدداك. 
الدكتوب إلا الت، فالفضر في مقيداً في عدداك.

ولاحضي بكت القدور الأجيم). وعن عيد الله بن عمر قال، (بأنا كنّا لتعدّ فرسول الله صلى الله عليه وسلم في الهلس يقول ربّ نفض

لي وتب عليّ إثّك أنت التُونِ القفوز مالة مزّة). وعن عبد الله بن عمر قال ، سيفت رسول الله معلى الله عليه وسلم يقول: (إنّ الله يَدْبَي المُونِ. مستى الله عليمه وسعول ازن الله ينجي نووس. فيضع عليم كنفه ويسترة، فيقول، أتعرف تذك كذاه أتعرف ذنب كذاه فيقول، نعم أي رب حتى إذا قررة ينذنونه، ورأن في تنفسه أنه هلك. قال، سنز تها عليك في اللذيا، وأنا أنفرها لك اليوم. طى كتاب حسناته، وأما الكافر والتافقون فيقول الأشهاد، (هؤلاء الذين كذبوا على زبهم ألا لَقِينَةَ اللَّهُ عَلَى الطَّالُونِ } (هو در 18)).

رأى جمهرة من العلماء أن العشو أبلغ من القشرة ذالك أن العشو محو وإزالة كلية الأثار الذنوب فالا يكون مطالبا بها يوم القيامة فيما ذهب البعض الأخر أنّ العكس هو السحيح والفقرة أبلغ من المقو ذلك أنّ لفقرة تشمل الستر واسقاط العقاب ونيل اللواب

نقتيس من معانيها ونتخلق بأخلاقها في حياتنا وتسبح جزءا لا يتجزأ منها ومن ذلك العفو والعفو عند للقدرة من شيم الكرام وطيسائل الأخلاق قال عند بعدرو من شيم الغرام وهستان الاختار عال سيحانه وتعالى : ولا تستوي الحسشة ولا الشيئة دفع بالتي هي احسن فإذا الذي يبتك ويبته عداوة كانه ولي حميم- وما يقاها إلا الذين صنيزوا وما يقتاها إلا ذو حقاً عبليم! العسلت: 24. 35.

# المال والملكية في القرآن الكريم ... نظرة اقتصادية



ومراعاة لهذا الصب الشديد للتملك كما قال تعالى "وتعلون المال حيا جلنا الفجر الا، والذي قد يبعث الشفس على الطلم والفساد في الأرض ويخرج الإلسان من إنساليته والروح من قطرتها، أرفق القران الكريم مع الأيات الزينة للمال والعائلة على الكسب العال أيات رادعات عن الظام وناهية عن الكسب الحرام بالطلام والعدوان قال تحالي أو لا تأكفوا أموالكم بيتكم بالباطل وتذكوا بها إلى الحكام يتأكلوا طريقا مَنْ أموال اللّاس بالاثم وأنتَّم تعلمون البقرة 181 ، وقال أيضا "وقرى كثير المتهر يسار عون في الاِثم والعدوان وأكلهم الشحت البشس ما كانوا

وللضرأن الكريم تطلرة إلى للكيمة والثال على أنها ستخلاف ومنحة ريانية. فاللك والمال في الأسل هو لله عزوجل وهذا ما أخيرت به كثير الأيات قال تعالى أله ما في الشماوات وما في الأرضرا البقرة 284. وقسر الطيري هذه الأينة في تقسيره جامع البيان في تطسير القران أن لله ملك كل ما في السيمان في للطمورة الطراق ال لغمة محت خان ما في السموات وما في الأرش من سنقير وكبير ، وإليم لدبير جميمه ، ويده سرطة وتقليبه ، لا يخطى عليه مشه شيء ، لأنه مديره ومالكه ومصرطه ٬ إذن قملكية العبد ملكية استخلاف وتعمة أتعم بها الله

عز وجل عليه وفيها فضل الله عز وجل البعض علي بعض في تقسيمه للرزق في الدنيا قال تعالى 'والله فضل بعضكم على يقش في الززق' النحل 11 وما علينا تحل إلا الرضا بما قسم ورزق قال أيضا 'أهم يقسيون رحمت ربّك تحل قسمت يتهم هيشتهم في الحياة الدّنيا الرغرف 33. وعليه نقول إن لِلْكُيةُ لَلْمَالُ هِي لِلْهُ عَزُوجِلُ مِلْكِيةٌ أَصَلَيْةٌ . و لِلْكَيةُ لِنْبِشْرِ هِي مِنْكِيةً فَطَرِيةً واقْعِيةً قَالَ تَعَالَى ' هُو الَّذِي خَلَقَ لِكُم مَا فِي الْأَرْضِ جِمِيعًا ۖ البِقَرِدُ 29. . وتعريف هذه اللكية لغة في لسان العرب أنها تعريف هذه المحيم معمي متواه الشيء والقدرة على الاستبدادية السرف فيه، اما اسطلاحا كما عرفها الفقهاء فهم حركات المسرف فيه، اما اسطلاحا كما عرفها الفقهاء فهم للاقسة بين الإنسسان والثال أقرها الشبرع نتجا مختصا به، ويتسرف فيه بكل التسرفات ما لم

يوجد مائع من التصرف. وهذا الاستخلاف في اللك والال والذي تؤمن به تحن كمسلمين وركن أبساسي في عقيدتنا لُحِنَ كَمِسَلَمِينَ وَرَكُنَ السَّاسِي فِي عَكَيدَتُنَا الإسلامِيةَ قَالَ تَمَالِي وَإِذَ قَالَ رَبِّكَ إِنْكَ لِمُلاَئِكَةً إِنِّي جَامِلَ هِي الأَرْضَ خَلِيفَةً البَيْرَ لَهُ وَقَالَ لِينَا عَمْ تَنَامَا لُكُمُ مِنْ الأَرْضَ و استقمر كَوْ فِيها: هودا له وسخر ثناما في الأرض و استقمال عليها يقدر استطاعتنا على استقلالها و استثمارها قال تعالى "أَمْ قَرَوْ أَنْ الله استقلالها و استثمارها قال تعالى "أَمْ قَرَوْ أَنْ الله

سخر لكم مَا فِي السُماواتِ وما فِي الْأَرْضِ وأَبِنَا عَلَيْكُمْ يُعِمِهُ طَاهِرَةً وَيَاطِئَةً ۖ التّمانُ 20. وهذا لذا بضًا ميزت ديشنا العنيف حيث جمع وزاوج بين تنكية الضردية واللكية الجماعية ملكية الدولة خالف فيها شارعنا العكيم الأنقلمة الأقتصادية بشرية الاجتهاد قلا هي الاشتراكية القائمة على للكية الهماعية لوسائل الالتاح ولا هي رأسمالية قائمة على المكية القردية ومشجعة وقوف الدولة وبالمودة إلى الاستخلاف فإنه في المثبقة ليم

مطلقاً بل محددا وان التسخير ليس مقتوحاً على مسراعينه بل مقيدا بقواعد وأسول قال تعالى ختبائن بومند عن العيم: التكاثر 80 وقال أيضاً والدين هم لأماناتهم وعهدهم زاعون الومثون 89. ومن هناه الأبنات وغير ها تحن أمام مسؤولية عظيمة في شقين ، مسؤولية في مسدر وطريقة كسب هذا الآل ومسؤولية في القاقه واستثماره. قال رسول الله منش الله عليه وستم الأنزول قدما عبد يوم القيامة حتى يسال عن عمره فيم اقتادا وعن عليه فيم فعل فيه! وعن ماله من ابن اكتسبه! وفييم أنشقها وعن جسمه فيم أبلادا رواد

# التجارة الرابحة مع الله وليس مع الشيطان



الأستاذ وشبد عبد العزيز

التجارة أمر مشروع. وهي تطبل الربح كما تقبل الخسارة ويشترط في معاملاتها يُعري الملال. فلا احتكار في السلمة ولا غش، ولا رفع فاحش وغير ميرر الأحمار، وغيرها من الشروط التي بينها الله في كتابه، وفي سنة لبينه سنى الله عليه وسلم للمسلم في ملياء قبل يوم حسابه، ووضع لها الققهاء متذهجر الإسلام أيوابا في مست تاتيم وزادوها شبرحا وتخصيها حتى لا يكون للتاس حجة يتحدرون بها لتبرير ما يقتر فوته من ظلم ينحق الضرر الكبير بالغره والجتمع. لكن وللاصف الشديد رغم ما جاء في كتاب الله وفي سنة نبيه ملى الله عليه وسلم من وعيد لن باع نف التشبيطان فحلل العرام، وأباح الربا، والغش والاحتكار ورفع الأسعار، ع

ن رفاعة بن رافع رشي الله عنه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن التجار بيطون بوم القيامة هجارا، إلا من القي الله ويروسدق، وفي

حدیث آخر (من احتکر قوت السلبین آریمین یوما پرید القلاء، فقد بری من ذمة الله ویری الله مته). يريد العلاء الشديري من دمه اسم ويري اعد محمد ا إلا أن كثير من التجار بدل أن يتناجروا مع الشه التجارة المنسونية الرابحة في الدنيا والأخرة. فتستوا بيح أنشسهم الشيطان، وظلوا أن تجارتهم معد في الرابعة حسب متياسهم المادي النائج عن معرض في قطويهم، وخلل في عقولهم وطمح في تقوسهم، لتحقيق الربح السريع وجمع الشواء التوات نخوسهم. لتحقيق الربح السريع وجمع الثروات على حساب عامة الثاس الشعقاء ممل أعيتهم واثلثت كاهلهم هموم المياة، التجدهم يستقلون الأزمات ويقالوا في الأصمار، وقد راينا هذا خلال سنوات الوياء، كيف اشتعنت أصمار مختلف السلع سنوت الويد، حيف استف العقد المحتف السعم خاسة ثلاث التي كان الثامن بالمس الماجة إليها ملك اجوزة التنفس التي تعني بالنسبة للمريض العيناة أو الوت، ورضع ذلك كنان بعض الشجبار والسماسرة معن مائت قلويهم وباعوا للشجال أرواحهم، يستقلون حاجة الناس من أجل تحقيق

الأرياح الخيالية. طلنًا منهم أنهم نالوا من الدنيا لقاهم. ولسوا أو تناسوا أن التجارة مع الشيطان ميضاهم، و نسوا او تماسوا ان المهادرة مع الشيطان غاسرة حتى وإن جمعوا من الأموال ما جمعوا، وما قصدة قارون الذي خسف الله به ويماله الأرض في الضران الكريم، إلا خير مشال، ويناقتراب شهر رمضان الكريم، المهار الشويمة ومحو الذنوب والقضران، يسارح تجار الشيطان بالا المضقة أو والعمران، يستارخ يومار السيطمان بهر المسلمة او شمير إلى رقع أسعار قوت الإمثاج والققير الذي الهائمة طروف الهياة، نقول لهؤلاء كاناكم جشما والقوا الله الذي إليه حتما سترجعون، فإذا كان الوث قند أخسلناكم في زمل الوياء شهو لا معالمة مدرككم، وسترحلون من الوود فد اصفاعه مدرككم، وسترحلون من دار الطناء، وتالحقون يدار البناء، فما أتم قاتلون لرب الأرض والسماء عبت سؤالكم لما تناجرتم مع الشبيطان رغم أن الشجارة معد خاصرة وإن كدستم من الثال ما شم، وشركتم التجارة المطيطية مع الله التي ريحها الطلودي جنات عرضها السماوات والأرض

# أسماء الله الحسني (8)



كاتب وباحث مه

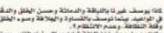
اسم الله الشكور في القرآن الكريم اربح مرات في قوله 
لمالي البيكور في القرآن الكريم اربح مرات في قوله 
لمالي البيكور في القرآن الكريم اربح مرات في قوله 
لمالي البيطي المراقع وإلى يدخم من قليله الله خفور 
المالي الماليور الماليوري الآور إلى الفور الماليور 
الله قرائد الكون الالسوري الآور وفي قوله الرائح والم الملكون الله 
الله قرائد الماليوري الآور وفي قوله الرائح والم الملكور 
الله قرائد الماليوري الآور إلى الماليوري الماليور الماليوري الماليور الماليوري الماليور الماليوري الماليور الماليور الماليور الماليوري الماليور الماليور الماليوري الماليوري الماليور الماليوري الما القطرة السوينة لهو من أعظم النعم أيضا التي وجب شكر الله عليها، قال تعالى: اليوم أكمات لكم

دينكم و أشمت عليكم ينميني و رشيت لكم الإليالاح ديدًا المسائلاح ديدًا المسائلات وقال تعالى المائلاح ديدًا المسائلات وقال تعالى العالم وخيث المدين حنيطا فطرت المسائلة المدين عليها الانتهام المحتوية ول كان أكثر المائلين لا يغلمون الروح الله فلاه المسائلة ولكم المدين المحتوية ول كان أكثر المسائل ولا يغلمون الروح الله على والمسائلة المسائلة المسائلة والمسائلة والمسائلة والمسائلة المسائلة المسائلة والمسائلة والمسائلة والمسائلة المسائلة والمسائلة المسائلة والمسائلة المسائلة المسائلة المسائلة والمسائلة المسائلة المسائلة

مسار فها والدهم والسدقات مدرا و علائية فقي ذلك بشكر لله على تحجية الآل قال تسائر وإلها السدقات للتقرار والمسائرة والماء الله قال تسائر وإلها السدقات للتقرار والله عبليج حكييم الله وقي الشبيط في مسلمة من الله يتفقون أو دولهم بالقبل والقبل والقبل وقال تجالى، الله بن يتفقون أو يهوم ولا خوب بالقبل والقبل مي القبل من الله بنو هم معتد رابع ولا خواسا عنداء ولا مع يعز فون البليد ، 13 الم عمر معتد بن أبي وقاس قال ، المرجلة عور سول الله يقدم من عمر معد بن الله عناها، ولا تقريب من عروراه ترل تحريف عام في ديدة ، معاملة تم على السيادة على الله يا من الله عام قد يدنه ، معاملة تم على استهداء فيكت طويلاً . خوا قام قد يدنه ، معاملة تم على استهداء فيكت طويلاً . خوا يتبده مردي الله سناها. ثم غر سابها، فعك فعيل رئم يتبده هو الماه سناها. ثم غر سابها، فعك فعلا ثرار و قال. أم عرف يديد عامة أنه غر سابها، فعلا تك أسى أخر رئم عناجها أربي فكان فو زفعت راسي، فسات راس كاني، فالمعلق من تم أنس، فطرز مسبه راسي، فسات راسي كاني، فالمعلق الرئي، ثما رفعت راسي فسات رئي كانتي فاعطني اللك الا غر، غطرت عماجها أربي، القرار ومرات أوري، القرار ومرات لم قابها ففي ذلك شكر لله على نمية القرار ومرات لم تعليمه في ذلك متحاول بن عالي نمية فلا تكن محمد النم الله عليك، ساهيا عنها وتقدر القرار وعلماء. فلا تكن محاجدا النم الله عليك، ساهيا عنها ومنسرا وعلماء. قدار ، وما يكم من تعمة قبن الله علي وال سنكم الهمية القرار المشررا المدار وما يكم من تعمة قبن الله علي والمسرا

حياتية ولها تصبيا مغروضا من يومك على الدوام قولا وقطار ومثلثا الساحب الطشيل وتسيد اطفيل اليه سيحانه وتعالى هذا أكثر اليمع وما قال الشاكرين قال تعالى اوقليل من عبادي الشكور (سيا، 13)

# الصيام والأدب الرفيع



كانا يوسف غير نا باللياقة والدمائة و مسن الطقل والدقة في الواضية بيتما الوصف بالتساوة والواقة وصوه الطقل وقاة الشاقة وعما الاستقام الم الشاقة والموه الطقل الم الناس بينة وثانا يجمل بعشدا الطاقة تبايه ويقتي امام الناس بينة وثانا يجمل بعشدا الطاقة تبايه ويقتي المراق الناس بينة وثانا بنشاء بعشدا ال الدول والاب والمثل الرغو والرقي وقد نشأ علد الجربة بين بسمي الإنبيك "كامرية والرقي مستقلع بعش احتراع الناسية واحترام الأخرين وحسن مستقلع بعش المناس الالالاب الاجتماعية والاداب والساقية واللاداب وصافلة الاخرين جوهر الاسلام واستس السقوكية والقياقة ولا النسرة، في توقف المرجة. الاخراد وهو ما المولدة للموس الوصين والرائمة مخاذي بالأخلاق وهو ما المولدة للسوس الوصين والرائمة مخاذي المدار يح فقد ذكر المقاهاء استعباد المتعادة والإجماعات المدارية فقد ذكر المقاهاء استعباد الإطاقة والجيفاء والساء سحيحة باباء الإجماعات والساء سحيحة باباء الإجابان غير معقد كامل المثل غير معتود والساء سحيحة باباء الاطاقة معتود الشارة على معتود المساو محدود الشارة عدد والمساع معتود الشارة على معتود الشارة على معتود المساو محدود الشارة على معتود الشارة عدد المناس المثارة على المثارة على المثارة على معتود الشارة عدد والمساو محدود الشارة المثارة المتعادة الإلى المثارة المتودة والمساو محدود الشارة عدد المتحدد الشارة المتودة المتحدد الشارة المتودة المتحدد الشارة المتحدد المتحدد الشارة المتحدد الشارة المتحدد الشارة المتحدد الشارة المتحدد الشارة المتحدد المتحدد الشارة المتحدد الشارة المتحدد الشارة المتحدد المتحدد المتحدد الشارة المتحدد ال

الزفود. والسابع صحيح التقس غير معقد كامل العقل غير معتود طب الإنتقاق غير فقد حديثه جميل طب ومشاعره لبيئة. يحب أن بكون تريه حسنا ونقله حسنة. ويعلم أن الله جميل بعد الجمال. ويراعي مشاعر الأخرين ونقروفهم وقدوله نبيه سني الله عليه وسلم الذي قبل فيه، عراع كان فقالا غليقا القليد الانتقاد من حالم الذي المن الله

الانتظام من حولك". والانسان هم الكانن الوحيد الذي حباء الله القدرة على

لاشك أن الشاس قد أسايهم من الإحباط ما

ر. فيها بالوباء الذي جِثْم على التقوس وأسابها الذعر و الفوف وهــي تــرى هـدا الـوحش الفيف الذي لا

موجة، جاءت الأخبار الفزعة يقرب وصول الموجة

الثانية. وفي خشم هذا الأجواء الخيفة. الباعثة

الواصلة في هذه الحياة. فلا تدري ماذا تخبيُّ لنا الأيام. في الواقع الإجابة على هذه التساؤلات تستدعي منا معرفة بعض السلمات والحقائق الشابشة التي ربما تخفى على بعض الناس. هذه الحقائق موجودة منذ الأزل وقبل أن يخلق الله

الإحساس بالهمال والقدرة على التجاوب مع الأغريث والإحسان اليهم. والإحسان اليهم. والإحسان اليهم. والإحسان اليهم وما تشاهده الاحتمام بالدوقيات بمكلس قريدة الاحتمام بالدوقيات للأسرية والتجاول الرعية. والمحاول المناب الراحية التقاود باليهم المال المحسان المالية المتاب المحسان المتاب المحسان المتاب المتاب المتاب المتاب المحسان المتاب المتاب

ينظر منه الناس. والتسلم بجمع مع جمال الهسم، جمال السنوك وجمال الناس وجمال الباطق. والثارق السليم يكسب رضا الله تعالى ويحلق اطعالينة ومرجد السنة الإهميلة ويطوي الروابط الاجتماعية ويحليق الالتران الناسي لدى الالسان.

وهو السمان، لا يشتخل الاصلاح عليه بل يحتر مه ويقده .

ولا يجير أحدا على أشيد بعض طباعه فقيولة تأكيه منه 
ولا يجير أحدا على أشيد بعض طباعه فقيولة تأكيه منه 
على احتر أم المسموسيات الاشخاص والبيات فقد بسئل 
عائده ولا يحفره وكان سئى الله عليه ومناه فقية فقيل بالمدا 
عائده ولا يحفره وكان سئى الله عليه ومناه ونغيه يقبيه القرة 
الشعيبة كل ما يحجدان والمن ما يحجب الناس 
وذول مالك 
والماتورات حيث حلت على أدب العشرين وادب الاكل وأدب 
والماتورات حيث حلت على أدب العشرين وادب الاكل وأدب 
الجياس واداب العشهور بين المناص بالربح العليمة واللهامي 
الجياشة والقيام المحدان على أدب العقيق والديام 
الجياشة والقيام المحدان على المحدان على 
الجياشة والقيام المحدان على المحدان على 
الجياش والقيام المحدان على المحدان على 
الجياشة والقيام المحدان على المحدان المحدان على 
الجياشة والقيام المحدان على المحدان المحدان المحدان على 
الجياشة والقليم المحدان المحدان على 
الجياشة والقليم المحدان المحدان على 
الجيان والمحدان المحدان المحد

بقودتكم فاستعوا لياسكو واستعوا رحائكم حتى تكونوا كالكم شاه هي التاس با ناطعة الاجتماع والتكم شاه على المحتى والتكفيف والأن في المحتى والتكفيف والواح والمحتى والثنياء المحتى والثنياء والتناسط المحتى والمحتى وال

# حقيقة الحياة الدنيا



الأرض ومن عليها. وهي مذكورة في القرآن الكريم. ودعمتها السنة النبوية. من يين هذه الحقائق أن الدنيا ليست دار يقاء رخلود بل هي محطة عابرة لللاخرة مصدافا لقوله تعالى، اوللاخرة خير وأيقى |. (صورة الشحى، الآية 4)، (يا قوم إثما هذه ويس العيناة المدنيا مشاع القرور وإن الأخرة هي دار القرار ). اسورة غاهر، الأية 39). ولو يقيت لدامت للأولين والأنبياء المرصلين، وهي منذ الولادة إلى أن يعسيح التر اب لبلانسان وسادة دار استحان وابتاله (وتبلوكم بالشر والخير فتنة). (سورة الأنبياء، الآية 35) ولنبلونكم بشيء من الخوف والجوع وننقص من الأموال والأنفس والشمرات مر المسايرين) (البقرة، الآية 155). وهي كما بِشَالَ إِذَا حَلْتُ أُوحِلْتُ وَإِذَا رَاقَتُ أَرِقْتَ. وَلَو كَانَتَ الدنيا ذات قيمة لثال خير خلق الله محمد صلى الله عليه وسلم الحظ الواطر منها. لكنه عليه السلاة والسلام عاش فيها زّاهدا إذا أكل لا يشيع. ولم ينهم بأطيب الطعام. لكنه رغم ذلك لم يحزن و يجزع لأنه علم أنها دار عبور إلى جنات لامثيل لها ولا أروخ. فلقند أخرج البخاري في سحيحه من

حديث عائشة رشي الله عنها (ما شبع آل مع مسلى البله عليه وسلم من خير شهير يومين منتابعين حتى قيش، ومن أعينته هذه الحياة واتعبته ظروفها إلى حد نعني المات، دعني أقس عبليك قصبة ذلك الأعرابي الثاي كان بعا المسحراء في خيمة مع أهله وأولاده سعيدا مرتاح البال، وفي يوم اشتد فيه الربح وهطلت الأمطار خرج يتعقب إبالا تاهت منه في الغياق ونأت عن حرج يستعين إيار ناهت منه في العيني ونات عن الديار، و بعد ساعات لم يعشر منها سوى على تاقات عاد بها إلى خيمته فإذ يالسيول قد جر فنها مع زوجته و ايتانه إلى القفار، لقد غرقوا جميعهم ولم يحشر لبهم عملي أشار، لكشه ما منخط على ريه واحتسب أهله شهداء علد الواحد القهار، وواصل واست طريقه فوق حمسانه قاصدا الدينة ليكمل بقية حياته وعندما اقترب من غابته ضربه الحصان بعقبه فأمنابه في وجهه، وعلى القور سار فاقدا لبصره بعد فقدانه لأهله وولده وبيته وماله. لكته ما سخط على ريه بل خر ساجدا أولاد كأنه أبقى له قلبا ذاكرا له لا بنساد. فهل أنت أسوأ حالا من هذا الأعرابي أم هو ضعف اليقين في الله.

# أسماء الله الحسني (9)



JL -21-4 باوباحث م

ورد اسم الله الوهاب في الشران الكريم ثلاث

9- اسم الله الوطاب

مرات، قال تمالى ، روتنا لا تترغ قلوينا يعد وذ هديتنا و هب قتا من قدتك رحمة وقك أنت الوغاب ، ال عمران ، اا وقال تمالى ابضاء أم متدعم غز ابن رحمة ربك المزيز الوغاب ، بس ، لا وقال أبضا ، قال رب اغفز لي و هباء مشكلاً لا يتبغي لاحد من بغدي إلك أنت الوغاب ، اس ، قال ، و الوغاب يعنى العملي و الانح لعباده يغير حساب ، و لا عموش و لا جزاد و لا مقابل لما يعملي ويهب و لا عموش و لا جزاد و لا مقابل لما يعملي ويهب و لا عموش و لا جنزاه و لا مشابل لما يمعطي ويهب للبياشير جميعها دون استثناء وعطاياه سيحاله وتعالى من باب التشديل و الابتداء لا عن ستحفاج او مكافأة ويقير حول و لا قوة من العبد و الفرق بين الهيئة و الدين أن الدين يستطلب العبد و الفرق بين بالاسبياب اما الهيئة الهي منحة إلهية بلا سعي من العبد وبلا حسباب في المعاد قال تعالى عن السيدة مربع البتول عليا السلام ، (الماء حق تعلق تكرف المحلوب المحلو

J. 37 : 31 year J ومن أشكال الهبات الإلهبية، - الهبات الكونية، ومن تشكل الهبات الإنهية، --الهبات الكونية، كالأرش والشمس والقمر و البحار وغير ها. والتي متحها الله في الكون من حولنا وجعلنا نستكشف أسرارها وحركتها وتتعرف منها على عدد السينين والهساب وغير ها مثلاثه فإلى تعالى، دفو الذي جعل لكم الأرض تأولا فاشوا في ماتكيها وكلوا بعض رَقِّقه والله الشفوز، (اللك، 15) وقال تعالى، بعو الذي جعل الشفس ضياة والقمر توزًا وقدرة

حتازل لتعليوا عدد الشتين والجساب ما خلق الله ذابك إلا بالحق ينضمل الآيات للتوم يتعليون ايونس، "ااو قال تحالى، وهو الذي منظر المتجر ليتأكدوا منه لتحمد طريا وتستخرجوا متم حليه تليسونها وتري الخلك مواهر فيه ولتبتوا من فضله والحكم تشكرون الانحل، 14 فضلا عن مستحد الإنسانية الهسمانية المواسية، التي منحها الله للإنسان ليسمح ويرى ويشعر ويتفاعل مع مجتمعه قال تعالى، أقل هو الذي أنشاكم وجعل لكم اطلبهم والأنسان والأفندة قليلا ما تشكرون 23, 2000

وقد خط القرآن بالعنيد من الاحتلاء عن هيد الله الأنبيداله فكان دعاء سيدان از قروا عليه السلام وقد يلغ من الحمر أرداء قال تعالى، (هذاك فيما ذكري ويد قال رب هما لي من أندك درية عليد أنك تسميح المتعاد (أل عمران الأل فرزة الله يبحين عليه السلام قال تعالى، اقامتجيّنا له ووهينا أنه ينعيني والسلخما أن ويوام أنهم كانوا ووهينا أنه ينعيني والسلخما قرارهم أنهم كانوا وكانوا لنا خاشمين) الأنبياء ، (90).

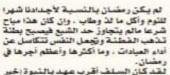
و كانوا لنا خاسعون () لا بينيا و ( ( الا ) و كانت هيئة الله لا يحر اهيم عليه السلام و لند أيسحاق أبو يعقوب عليه السلام على الرغم من كبر زوجته الاولى ساره قال تعالى ، ( و هيئا له إسحاق و يعقوب للطلة و كلا جعلنا سالمين) ( الأنبياء ، 2. كرا جدالة لنا ما الدائد الانتخاب الدائد الدائد الدائد الدائد الدائد الدائد الدائد الدائد الدائد الانتخاب الدائد الدائ 72). كما وهب الله نبيه داود عليه السالام سليمان قال تعالى، (ووهنِنَا لداؤد سَلَيْمَانَ بَعْمِ الْعَبْدِ اللّهِ

أوان) اس ، 30 ) لذا لابد من شكر الله على هياته وقد جاء في التهذه بالدرية قول المسرل البسرل وقد جاء في التهذه بالدرية قول المسرل البسري الورقات برد". الورقات برد". ورد للذا برد". ورد في المسال البسراء ورد في الوهب وبناغ الشده ورزقات برد". في مسلم المسلم والمسلم والمسلم والمسلم والمسلم والمسلم والمسلم والمسلم ومشلهم المسلم ومشلهم المسلم والمسلم ومثلهم المسلم والمسلم المسلم والمسلم والمسلم المسلم والمسلم المسلم والمسلم المسلم ا

35). - الهيبات الانسانية الطنقية، وهي الأغلاق الهيبات الانسانية الطنقية، وهي الأغلاق الحسنة فكان رسول الله سلى الله عليه وسلم إذا المتح الشار و تشكي إلى قوله، إلى مسلاتي وتسكي إلى الأخلق الإيمانية إلا أنت ، وقتي سبن الأعمال و الأغلاق لا يشي سبنها إلا أنت ، وقتي سبن الأحمال و الأغلاق لا يشي سبنها إلا أنت وقال مسنة عالم، اووغينا لهم من رحمننا وجعلنا لهم السان سبني علياً) (مريم، 58).

# رمضان بين السلف والخلف

دون ان سند



لقد كأن السلف أقرب عهد بالتبوة (خير القرون قرني ثم الذين يلونهم ثم الذين بلونهم)، ومستهم نفحاتها الربانية .فكانوا يكتفون عند إفطارهم بما يقوي عودهم ويعيدهم على تحمل مشاق العديام واقيام. واجتهدوا في رمضان أكثر من أي شهر اخر لما شيده من فضال واجر مضاعض ، فكانوا يعرصون على أداء الصلوات فرضها ونقلها ، في وقتها ، ويقومون الليالي بطولها ، وفي اللهار يسراطون لحال الفقير ويساعدون الإصاح . ويحيثهم على تحمل مشاق العنيام والقيام

سوا السعي لتحسيل الرزق الحلال، بل كان شهر رمضان بالتسبة إليهم موعدا لتلبية نداء الجهاد ولقاء العدوفي ساحات المعارك في زمن القر أو الحر، فكم من معركة اشتد وطيسها في رمضان ، وكم من فشح فشح الله به على المسلمين مداننا وبسلداناق شهر الصيام ، وقد أحد الجوع والعطش متهم مأخذا ، لكن لم يمنعهم ذلك ر المسلق منهم ماسات المن مم يلامهم مسن المبلاء كلمة الحقاء كلمة الحقاء المضان 2 (17 رمضان 2 للهجرة)، أول معركة في الأسلام ، طرقت بين الحق والباطل ، إلى طبّح مكة (20رمضان ا للهجرة) أم المدائق ، مروراً بطلح الأندلس (28 مان 92 للهجرة/ 711م) التي بفضلها دخل

الإسلام إلى أوربا السيحية .ومعركة حطين (553 / 1187 م للهجرة) التي قهر فيها مسلاح

الدين الأيوبي الصنيبيين، وفتح بعدها بيت ومعركة بلاط الشهداء التي لو انتصر فيها السلمون لدانت أوريا كلها بالإسلام ، وصولا إلى انتصار العرب على الصهايئة في

وصولا إلى انتصار العرب على الصهايته في حرب أكتوبر(6 رمضان 1973 م). كلها محطات للتصدر حققها السلمون في شهر الصيام ، بيشما اليوم هو شهر للن البطون وسهر الليالي ، وإذا أشرق الصبح الكل شيام إلا من رحم ربي من المؤمنين

الصادقين الثابتين على الحق. فلماذا هذا البون الشاسع بين سلف الأمة وخلفها، الجواب أن أجدادنا علموا أن الدنيا وإن طالت لا يحلو فيها المقام ، والكيس من ترود منها لنيل الجنة لينمم فيها على - pigal

## همسات دىنىة...



يقلم ، خولة قريبي

سم المقران والاجنا س الشهر التاسع من الشهور الهجرية حلة برى... وفي ذات الوضوع نتوقف هنيهة تنصرف عن مسطلح رمضان، مشتق من حَاسِمَةٌ عَنْدُ السِلمِينَ ، لأنه ويُبِسَاطُهُ بِسِادِقَ الركن الرابع من أركان الإسلام، وعلى هذا فانه السرمض" وهنو حسر المجنازة من شدة حسر المجارة من شدة حسر المجارة من شدة حسر المجارة من شدة حسر الشهرية عن الشنوب اي يحرقها: مأخوذ من "الرمضاء" وهي شدة الهر، ويقال أن المرب عندما سموا الأشهر بأسمائها كان رمضان قد سادف في شهر حار جدا، أي في شهر حار جدا، أي في شهر حار جدا، أن في ما المرابعة ال طى له أهمية بالفة 1 فيه من المعاسن الدينية يعقل له الحديد المداد المتحدد الخاشية. التي يقرضها لولى في صدر المتحيد الخاشية. وبهذا تشايح على الشهر العديد من الوقفات الدينية التي لا تشكرو إلا من خلاله كمناذة القيام (التر اويح) مثلا التي الخذها السلمين صنة مؤكدة من عقد رسول الله عليه المناذة مدة مؤكدة من عقد رسول الله عليه المناذة سل السبيف لأنه جاء من معنى الره وتعني "الحر الشديد" ومن خلال هذه الومشمة والسلام وقد حث عليها فقال من قام رمضان القصيرة للمصطلح يتضح لنا سقف العمير الذي يجب أن يتحلى به السلم طوال اليوم من إيمانًا واحتسابًا غطر ما تقدم من ذنبه"، وزيادة لى ذلك يعتبر هذا الشهر فرسة للذ جوع وعطش فالقد تمال امتحتنا بشهر كهذا ليعرف سمة سبر نا عن حقوقتا الطبيعية. ومقابل ذلك كشف العاماء أن الشهر التغبيل هو و الـتَسامح فيمًا بِينَ النّاسُ فهُو شهر العفو و الفضر ان. بحلوله علينا كل عام نشتم عبق الجنة وتسكننا نسمات روحانية عالية توسلنا إلى حدُ السماء العليا، كَيْفُ لا وهو شهر انزل فيه القران هنا وبيشات من الهدى والطرقان، نظام علاجي ٿا له من طوائد سحية علي جسم الإنسان حيث ينتظم بمقتضاه الجهاز الها فيمجرد تبوته تحلوا الأيام وتتسارع في تعاقبها التتسارع معها دقات قلوب السلمين على فعل لينظم من جراء هذا الأجهزة الأخرى الوجودة داخيل الانسبان وكما جاء في العديث استوموا

. أما إذا ساقتنا مشاعرنا في هذا الوضوع فإننا سنذهب سوب الحرمان الذي يوازي السائم في يومه، حيث يقضي عليه بالتحضير الجيد مل كل ما لث وطاب، متشاصيا بذلك من ربطوا على ما لته وطاب، متخاصيا بدلك من ريطوا على بطونهم حيل الهوع الذي سيتواصل معهم إلى يوم القد ليحل عليهم أذان القرب في صمت تراهم تنظرين إلى مائدة لا تسد لهم جوع خمس نقائق فكيف عن يوم يكامله. توقف قلمي خمس دفائق فكيث عن يوم يكامته. توقف فلمي هنا و لا بيابي مواصلة الوصف المقيق إمالة الماجهة لأنه عنجز حقا عن ذلك. عناجز عن الكتابة من دون فعل ومن دون مساعدة... هي همسات دينتية بشعر بها الطقير والفتي ومتوسط العال، تأتيه على هيئة أمر معتم ويراها هو على أنها جسر العبور والتواسل مع أهل السماء، فاللهم اجعل سيامنا فيه سيام المنالمين، وقيامنا فيه قيام القائمين، وتبهنا فيه عن نومة الغاطان، وهب لنا جرمي فيه يا اله العالمن، واعف عنا يا عافيا على الجرمين...

# أسماء الله الحسني (10)



عبد الع /JL كاتب وباحث مم

الخالق الباريء المصور الخلاق

وردت الأسماء الثلاثة الأولى مجتمعة في القرآن الكريم في قولت اتمالي، (هو الله الخالق البارئ المسئول الإحشر، 24). والله الخالق البارئ والأسماء الشلاشة ليست متر اعظة، بل هي تأتي لتشغل لتنا مراصل الفلق الإصحارية التماقية فالهائي هو مخرج كل الفلوقات من العدم إلى الوجود على غير مثال سابق، والبارئ، هو خالق التاس من البرى، أي التراب والتقد للخش في أحسن تشويه وعلى أكمل وجه، بريناً من المثل والعبد والتفاوت والتقس، أما للمدور فهد الجند لوجيع والتفاوت على اختلافها وكثر قياه فمنح كلا منها مدود خاصة وهيئة مهيزة قال تعالى ، او ثقا مدود خاصة وهيئة مهيزة قال تعالى ، او ثقد مسورة خامسة وهيشة مميزة قال تعالى، اولقدً خلصًاكم ثم سروزناكم ثم قاتا للملائكة اسجدوا لادم فسنجدوا إلّا إضياس لم يكن مَن الساجدين) الأعراف: 11).

الأهراف، 11]. السامة على على حدة، فاسم الله الإعراف، 11] من ورود هذه الأسماء كل على حدة، فاسم الله اليقاني ورود هذه الأسماء كل على حدة، فاسم الله ورود هذه الأسماء كل على حدة، فاسم الله والجمع على التحو الآتي، ثمان مرات يسبقة القر والجمع على التحو الآتي، ثمان مرات يسبقة القر في قوله تعالى، والكم الله ويكم لا إله إلا هو خالق الأسماء والاعماء وقد وهو على كل شيء وقرب الان المنافئة وقد وقد على كل شيء وقرب الأعلى وقي قوله بتحالى، إقال من والسماء الانتجاز المنافئة عليهم قل الله قل المتحري الطلعاء لا يمنكون الأخسيم، نقما ولا تشتوي الطلعاء المنافئة عليهم قل الله قل المتحري الطلعاء المنافئة عليهم قل الله قل المتحري الطلعاء المنافئة عليهم قل الله مراكاء خلاق كل حل التعليم المنافئة المنافئة عليهم قل الله المنافئة عليهم قل وقائم والمنافئة المنافئة الله المنافئة الْيَارِينَّ الْمُصَوَّرُ لَهُ الْأَصْمَاءُ الْحَسَنَى يُسَيِّحُ لَهُ مَا في السَمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَهُوَ الْمَرْيِزُ الْحَكِيمُ) اسور دُ الحشر ، 24:كما ورد مرتبي بمسيقة التختيل في قوله تعالى ، اثم خلفنا النطقة علقة فخلفنا العلقة مشيقة فخلفنا المشيقة علاما فكسونا المطام لحنا ثم أنشأناه خلقًا أخر فتبارك الله أحسن الخالقين) (سورة اللومتون: 14)

رسورت بوصوي، ۱۹۰۰ وفي قوله تعالى، (أثـذَعونَ يَعَلَّا وَتَتَذُونَ أَحُسنَ وي هوضه معاني: «اصناعون بعاد وصدرون «حسن الخالفين) (صورة الصنافات 125) وورد مرة واحدة بصيفة الجمع في قولته تمالي: «الأنتم تخلقونه أم تحن الخالفون) (الوقعة: 59) ناقي إلى اسم الله البارئ في القرآن وقد ورد مطافة

معرفا في قوله تعالى، اهو الله الخالق الباران المعسور له الأصعاد الحسس بستيك له ما في المساوات والأرض وهو العزيز الحكيمة الهشر، لا: وجاء مترفق مناه ميشا المتلاء المساوات والأرض وهو المتازن وسنا عقيدة في قوله جل وهلا عن موسى عليه السلام، إواذ قال فوسى لتوجه با قوم الكم ظليتم المسكم بالخادكم العجل طنيو إلى باريكم فاقتوا الفسكم بالخادة العجل المتد بارتكم طناب عليكم إنه هو التواب الرحيم، والتواب الرحيم، والتواب الرحيم، والتواب الرحيم، (54) \$ Jadt

سيس دام السور طور د بالشران الكريم مرة واحدة في أما اسم السور طور د بالشرائق البياري المساؤر) المشرر د 2) ويسميقة الفصل عدة مراض في طولة تعالى : هو الذي يعسور كما في الأرجام كيف يشاء) (ال عمران؛) وقوله تعالى، (ولَقَدُ خَلَقَتْأَكُمْ تَمُ مَسْوَرُضَاكُمْ ثُنَّمَ قَلْمًا لِلْمَلَائِكَيْةَ اسْجَدُوا لَادَمُ

مسور تماكم شام قدلت المسار تكه استجدوا الادم) الاصرف 11 وقوله تصالى: الاصرف 11 وقوله تصالى: ووستور كم فاخسن سور كم واليه المصالى: «أل مسرور كم واليه المصلى الانتفاق الله المرتبي والله في القر أن الكريم أصرفين والله في قوله سبحانه الى وليك شو أصرفين والله في المسروري المسلم ميالفة الخلاق الميني إلى وحوله المحالى: إلي وفي من الخاتي ومن أروع ما جاء في معناد قول القرطبي في تفسيره - إلى ريك هو الخلاق الى القذل المخلوفة المحالى المسلم المحالة المحالية المحالى المحالة المحالية المحالية المحالة المحالية المحالية المحالية المحالة المحالية المحالية المحالة المحالية المحالية المحالية المحالة ا

الطلق و مراب العشل والتشكير وقد جاء خلق الاراسان على مراحل أولها مرحلة التراب ثم الطبن للإنسان على مراحل أولها مرحلة التراب ثم الطبن ثم الجمال للسنون (الطبن الأسود) ثم المسلسال ثم التسوية و قدر ها التشغ و الذي يه وشق الاتمال الإنسان العاقل الفكر قال التبي مسلى الله عليه وسلم، إن الله خلق أدم من قيشة قيشها من جميع الأرض، جاء منهم عضر و الأبرض، جاء منهم و الجرش، والأبرض، والأبرض فين ذلك، والشهل، والحرش، والأبرض فين ذلك، والشهل والجرش، والإنجيش والحقيف المناسلة من تشوع البلس واختلال اجتماده على المناسلة والمناسلة التهديد السلام، والأبراء والتعدل في وسيادة والجلمة من تشوع البلس واختلال اجتماده و سيادة والمناسلة والمناسلة التعدل في وسيادة

والواتهم هو نشر السلام والوثام والتعارف وسيادة للمروف بن التناس وأن يكون معينار النشسل هو التنافس في مضمار التقوى والأعمال المسالحة قال استطاس في مصمدار استون و الاعتدان المساوضة التي صلى الله عليه و سلم ؛ (إنّ الله تمال لا يتقلّر إلى صور كم و أفرالكم: و لكنّ إنّما يتقلّر إلى قلويكم وأعمالكم و قال مسلى الله عليه و صلم أيضاً ، إلا وأعمالكم لعربي على عجمياً ، و لا لعجمياً على عربياً، و لا لاييض على اسود. و لا لاسود على أييض، إلا

ولا لأبيض على اسود، ولا لأصود على أبيض، إلا بالتسقين الشامي من أدة، وأدة من تربي، وقال تعالى (ب) أنها الثنائي إذا خافتناكم من ذكر وأثني وجعلناكم شعوبا وقيائل إشعار قوابل أكرمكم عند الله أتفاكم إن الله عليم خييرا (الججرات، 13). ولمظمة هذا الخلق فهو تناج إبداء الخالي الدبر فكن في القابل متحليا بالأخلاق فلا تسخر من أحد من خافته خاصة في مرضه أو تنتمر عليه وأغرص عند دافحسال في أبنائية منذ أصغر كما ينهي على المقدون المناسة والحرص الفتارات الدبائية والإعلامة الوحد من على تعليه في المناسة والحرص عمل تعليه والمرس هذه الخصال في أيتانك منذ السفر عليه واعرض الفتوات الدينية والإعلامية العرض على نشر هذه القيم الإجتماعية الاساسية لتماسك أي مجتمع ورقيه فمثلا مرشى مثلازمة داون اسعاب

الوجود اللانكية والطبية التناهية لا يتبقي أن يكونه عرضة للتشر والايداء العنوي كذلك دوي الهمه والمناقين بل تكون النظرة العنوي كذلك دوي الهمم والمناقين بل تكون النظرة الهيئمية الثون من بدل الهيئم واحترام وإجلال ووسط ماراثون من بدل الهيئم المناقب المناقب عالمة قارة من يتمان أن يكونوا خيرا منهم ولا الدساة من تنسام قار منس أن يكونوا خيرا منهم ولا تمرزوا التسكم ولا تمازوا التسكم ولا تمازوا التسكم ولا تمازوا المسكم ولا تمازوا المسكم ولا المراوا المسلم المالية المالية المالية المالية المالية المسكم ولا المراوات المسلم المالية ال

و لا تركي نفسك أو أفعالك على أحد من خلقه قال 
تعالى، (قلا أثر كوا أفعالك على أحد من خلقه قال 
(التجم، 32) كبر اواستماد و لألك أو تيت بسطة في 
العلم أو الوسيم أو اثال أكثر منهم حتى لا يبتليك 
(الله يمسئة مماثلة تكن فيها كسيرا خالي الوفاش 
فاالأيام تسور فاجعل رمسيدك من دوواتها غير 
يخير هكما خلق الله الانسان ققد قدر له أفعاله فلا 
يخير هكما خلق الله الانسان ققد قدر له أفعاله فلا 
العدر في تقدير هم من قلة حيلة أو شيق حال هما 
عند الله من من قلة حيلة أو شيق حال هما 
عند الله من مسيور قد التدري على المناه مناه الله عند الله مناه مناه المناه الله من مسيور قد التدريس الله من الله من المناه مناه المناه الله المناه الله من المناه ال مكِ أو أفعالك على أحد من خلقه قال سبدري مصدير هم من قده حيدة و شديق حال قفل عبد الله ين مسعود أن النبي سلى الله عليه و سلم قال « ازن أحدكم يجمع خلقه في بعثل أداد اربعي يوما تحقيقة . ثم يكون عبقة مثل داك . ثم يكون مشغة مثل ذاك . ثم يبعث الله إليه مثكا . ويؤمز باربح خامات ، ويقال له « اكتب عبله . ورزقه ، وإجله . مثلاً أو بعيدة . ثم يكون مثلاً . ويؤمز أو بعيد أو بعيدة . ورزقه . وإجله . مثلة أو بعيدة أو بعيدة . ثم يكون . يرزي مصادر والله . دم ينطخ طيه الروح . فإن الرجل منكم ليعمل بعمل اطل الجنة، حتى لا يكون بينه ويينها إلا فراط . فيسيق عليه الكتاب فيعمل بعمل أهل الثار، فيدخل الثار، وإن الرجل ليعمل بعمل سم النار، حشى ما يكون بينته وبينها إلا ذراع أهل النار، حشى ما يكون بينته وبينها إلا ذراع فيسبق عليه (كتاب، فيعمل بعمل أهل الجنة، فيدخل الجنة) وعن النبي ﴿ قال، الا يدخل الجنة، من كان في قلبه مثقال ذرةٍ من كبر) وقال ﴿﴿، (الكبر من كان في قليه متقال ذرة من كبر، و قال (15% الكير بطر الحق وضعط المناس؛ وخير ما يترود به الره أخيه التسبيحة ابتقاء مرضاة الله قعن أبي هرير د رضى الله عنه أن التبي صلى الله عليه وسلم قال، ان المدين التسبيحة - إن المين التسبيحة - إن المين التسبيحة. قالوا ، كن يا رسول الله ا قال ، لمله و لا تعاير احداء بلاتب قصله قال تعالى ، (قال لا ولا تعاير احداء بلاتب قصله قال تعالى ، (قال لا تشريب عليكم اليوم يقيض الله وهو أرحم الزاجين) ايوسف، 22 ولا تقلير به الشمالة قال النبي سلى الله عليه وسلم ، لا تظهر له الشمالة قال لا خيال شريعة الله وسلم ، لا تظهر الشمالة قال

ر معنى صلى الله عليه وسلم: (لا تظهر الشماتة لاخيك. فير حقه الله ويتليك). وبعد أن عرفنا معاني هذه الأسماء وفضاها وجب علينا كثرة الذكر والدعاء إلى الله وإمعان التفكر علينا كثرة الذكر والدعاء إلى الله وإمعان التفكر علينا كثرة و الذكر والدعاء إلى الله وإممان التفكر في هذا الولق المتليم الحكم قال تعالى، (الذي خَلَق منبع سبهاوات طباقاً ما ترى في خَلق الزخمان من تفاوت فازجع البسر هل ترى من قطور) (الملك، 3) هذا الاحكام في الخلق جعل حتى الملاحدة امثال عالم الغيزياء الإبر أن التشاتين يعتر فون يحتمية وجود سانح لهذا الكون قدر كل ما فيه سلقا بدايته وتهايشه بشكل محكم فالله "لا ينهب الذر دم وتهايشه بشكل محكم فالله "لا ينهب الذر دم ومهايسة بسخان محمد مانامة الله والمقابل في محكم التنزيقه: (وما خلقنا الشماوات والأرض وما بينهما لاميين . ما خلقتناهما إلا بالحق ولكن أكثر هم لا يغلمون (سورة الدخان) 38-39 فهل من مذكر أالا.

# ثــق في ربـــك



أ. رشيد عبد العزيز

قد يشتد الخطب، ويتعاظم المساب، فتتألم النفس من وجع السقم، ويتلف المال، ويرحل القريب، ويتنكر الصديق والأحباب، ويطول الكرب في الزمان إلى حد يجعل الشك يتسلل إلى النفوس، وتهاجم الوساوس الشلوب، وفي لحظة ضعف تتزعزع أركان العقيدة ويقع الخطأ ، لما كل هذا، ولماذا أنا بالثات، وهل بعد كل هذا الشيق والتعسير سيأتي الفرج والتيسير 1. فإذا كانت مجرد وساوس عايرة، واستعباد قبائلها من الشييطيان البرجييم ومن كييده العظيم واستغفره على هذه القواطر القاهرة، حقق انتصاره الأول على عدوه الأبدى، ومرت زويعة البيدي الشاقش بسلام. لكن هموم العياة لن تنتهي، وعدو

ابن آدم دائما بالمرصاد. (قال فيما أغويتنم لأقعدنلهم صراطك الستقيم). سورة الأعراف الأبة 16.

قد تأتى المسائب أحيانا خفيضة بكاه الإنسان لا ينفي لها بالا، كما يمكن أن تكون كأمواج البحر العاتية، فإذا لم يتسلح المرؤ بعقيدة راسخة، ودروع إيمانية قوية، كادت تَعْتَلُعهُ مِنْ جِدُورِهُ وتَرمَيْ بِهِ فِي غَايَابِالْطُلَامِ الشك، والسخط، وربِما أخرجته من الله ورحمة الله، ولا خيار حينها أمام اللؤمن إلا اللجوء إلى خَالقه والإستسلام بِنَ يديه، واليقين في حسن تدبيره له، فهو الذي خلقه فأحسن خلقه، وهو الذي تكفل برزقه قبل أن يسرى شور الحياة (وفي السماء رزقكم وماتوعدون، هورب السماء والأرض إنه

الحلقة

في هذا الكون، فكيف يعجزه أن يطرح كريته إذا ضافت به سبل الحياة، وكيف لا يجعل له من عسره مغرجاً ولمساية هرجاً، وهو القائل في محكم التنزيل (أمن يجيب الضطر إذا دعاء ويكشف السوء). سورة النمل، 62 24Y وقد يطول الإنتظار ، ويصاب المبتلى إصابات

لحق مشلما أنكم تشطقون). سورة

الذاريات، الآية 22. وهو الذي سخر له كل ما

بليضة من وعشاء الطريق، وتكاثر الهموم وغيباب المؤنس والصديق، عندها يكون ابليس حاضرا، متر بصا فينفث سمومه، ويزرع أشواك القنوط في النفوس الضعيفة التي لا تملك سلاح اليقين، وإذا تمكن منها أوردها شر الموارد.

# من سهایا دمضان

## أسماء الله الحسني (11) أسماء الله / الباعث / الحافظ /



كاتب وباحث مم

الحفيظ / الرقيب / الشهيد الباعث هو مرصل الأنبياء والرصل لخلقه ليبلغ شرعه ومنهاجه ويحذرهم غضيه وعقابه قال تنصالى: (ومنا تترسيل التعرسيين إلا ميشنرين ومتدرين وبجادل الذين كقزوا بالباطل ليذج به الحقق والتحذوا ايناتي وما أنبازوا هزوا) (الكهفء6) وقد شهدت جميع الأمم إرسال رسل وانبياء، قال تعالى، إنّا أزسلتاك بالحق بشيرا وتذبوا وإن مَنْ أمّة إلا خلا فيها تذبورا (فاطر (24) ومن صطات الرسل والانبياء الصندق والاماتة والذكاء والغطثة والقدرة على الإقتاع والمسمة من الوقوع في كبائر الذنوب، هذه السطاع والجعلهم مؤهلين للقيبام بدورهم في بلاغ رسالة الله في الأرض وإصلاح الناس وإخراجهم من الظلمات إلى النور وتبشيرهم بالجنة لن أمن وانتى وإندارهم بالنار لن عائد وتكبر وبهذا يقيم الله حجته على

عباده يوم القيامة. لكن الكتب السماوية لم تأت على ذكر جميع الرسل والأنبياء. قال تعالى: وزسّلا قد قسستاهم عليك من قياً: وزمّلاً ا سَاهِم عَلَيْكُ مِنْ قَبِلُ وَرَسَلًا لَمْ . تقسيضهم غايك وكلم الله موسى تكليمًا (التساء) 164) والفرق بين الرصول والنبي في غالب أواء أهل العلم أن الرسول مبعوث لتبليغ الوحي ومعه كتاب. أما النبي فمبعوث لتبليغ الوحي مطلقا سواء يكتاب. أو يدون أو تنابعا لرسالة رسول آخر مستدلين على ذلك بأنبياء بني إسرائيل ويندرج تأحث معنى الباعث أوضا باعث البغلق بوم القيامة ليحاسبهم والناس بين مؤمن شاكر وكاهر معاند، قال تعالى إِنَّا خِلْقَتَا الْإِنْسَانُ مِنْ تَعَلِّمْهِ أَمْشَاحٍ تَبْتَابِهِ بميتما يسبيرا. إنَّا هَدَيْنَاهُ الَّهُ شَاكِرًا وَإِمَّا كُتُورًا) (الإنسان:2- 3) وأعدت الجِنَّة دارا للمتقين قال تعالى، (وسارغوا إلى مَفْفِرَةِ مِنْ رَبُّكِمْ وَجِنْبَةَ عَرْضَهَا الْسَمَاوَاتُ وَالْأَرْضُ أَعَدُتُ لِلْمَتْقِينَ) (أَلَّ عمرانَ، 133)، وأَمَا النَّارِ فَهِي جِزَاءِ الكَافِرِينَ العسادَ الكَدْيِينَ للرسالات قال تعالى، (إنّ البدين كخروا بالبالثا سوف تصليهم ثارًا كلما

من يعرفُ نفسهُ عميقًا فقد عرف الله

حنون بوم القيامة ومنهم من يدخل الجنة ومنهم من يلحق بالنار . قال النبي صلى الله عليه وسلم: أربعة بحنجون بوم القيامة ، رجل أصم لا بسمع شيشًا. ورجل أحمق، ورجل هرم، ورجل مات في فتر 3. هامًا الأمناع فيشول، ربّ لقد جاء مان في عدر بـ عاما او عنم هيشون، رب نعد جاء الإسلام وما أسمخ شيئًا. وأمّا الأحمق فيقول، ربّ جناء الإنسلام ومنا أشقش شيشًا، والعسبيمان يَحَدُهُونَنِي بِالبِغُرِ . وأمَّا الهرمُ هَيِتُولُ ، ربُّ لقد جاء الإسلامُ وما أعقلُ شَيِئًا. وأما الثني مات في الفتر ة فيقول، ربّ ما أتاني لك رسول. فيأخذ مواثيقهم ليطبعنه. فيترعنس اليهم، أنّ ادخلوا الثار، فمن دخلها كانت عليه بردًا وسالاً مَا، ومن لم يد سُحِبُ إليها) وقال تُعالَى: (وَمَا كُنَّا مُعَدِّينَ حَتَّمُ نَيْفَتْ رَسُولًا)(الإسراء: 15).

تضبجت جنودهم بدلتاهم جنودا غيرها ليدوقوا

العداب إن الله كان غزيزًا حكيمًا) (النساء، 56). العداب إن المه عان عرورا حجيداً ومن المدل الإلهي الأخذ في الاعتبار الأسحاب الفترة وهم أناس لم تبلغهم الرسالات لذلك فهم

...

# دمضان أعهم قرصة للتصالح مع الثات



الثُقِيُّانِ سِجِرَ الحِياةِ الطِّنْيَةِ. ثَقَيُّانِ مِا حِدِثْ، وما قد مدث، وما سيحدث، هو الإسلام عينه، فت الله لهذا الذين الإسلام لم تأت جَزَاهَا، فكرَم أعظم سمية بدينيه "القبول والتسليم"، أجل سقية سمية بدياسة المستهدة اجل مستهد للسعادة الحقة بتسمية ما جاد به الاسلام! فالقبول بعبوحة من العيش الكريم لا بعرف سرها إلا التصالحون مع أنفسهم. تظهر علي ملامج الوجه سماحة وقبولا، وعلى الحديث جزالة والسبابية. سماحة وقبولا، وعلى الحديث جزالة وانسيايية. القبول هو عدم بدل الهبود تتكون كذلك، التكسب المجهة أو منصيا، أو تكسب موقف، فيصير القبور تكلفا، بل هو الزاحة الشامة في أن تكون على عليمتك، أن تكون حقيقيًا، أنت كما أنت، لا زيف في شاتك، معاملاتك وأشار قك مع أهل بيتك أو مع العاملين معك أو عندك. أن تقبل نفسك كما هي يعنى أن تحلها دون شروط وقيود ، أن تقبلها على علاتها وعبوبها ولا تدخل في سراعات بومية معها من اجل فكرة، موقف أو شعور، أن تسامحها مهما اخطأت، كي يسامحها الله، أن تعتويها بِن جنباتك كي يحتويها الله. أن ترأف بها كي يرأف عليها الله ان تَوْمَنَ بِهَا، يمواهبها وقدر اتها، كي يؤمن بك الله ويحظم شانك عنده وبين خلقه، أن تتسالح معها كن يتسالحك الله، ولا تدخل في حرب معها كن لا

یحاریك بمحاریتك لنفسك. نفسك تولی اعظم صحات الله فیك، فی اعجاز تكویته بطفتك، هكان رحیما یك كی ترجم نفسك. كرینا كی تكرمها، عظیما كی تعظم نفسك عندك. تقدر ما وزختر مها، ودونا كی تحظم نفسك عندك. غاد، كی تقدر ایجان الادام، استان الادام كاران الها، غَمَّارًا كَي تُغَفّر زَلَاتها وإسرافها في أمرها كُلُ مزّة. تَوَايا كَي تَمْنَحها النّوية تنصالحك معها باليوم أكثر نُ مردٌ ، حليمًا ، كي تحتويها وتحتضتها بر من مرد، حسيماً، هي يحمونها والعصمه برحمت بها، لطيفاً بك بأقداره ومجرياته فيك، كي تلاطقها وتحنُّ عمليها وقت شمعتك، الثنان كي نقنُ عليها بالمطاينا وتقدق عليها ما أنعم الله عليك من كرم السفات بكرم سفاته ، وجزيل عطاءك من جزيل عطائه، وتتجاوز عنها ما تقتر قه كما يتجاوز عنك وحنانك الدافق من عظم رحمته بك وكل سخات الله الحكمة والرحمة تجسدت في تكوينك، في تعامله معك، أن تعرف حق نفسك يعني أن تعرف حرّ الله فيك، وإن كلما قسرت مع نفسي علمت

يقينًا في قضرت في حقّ الله 1 أمن يقينًا بعظمة خلقك وتكوينك، نفسا، روحا وماذة، فالتُضْنِي الزمنة من عاملت تضيها بما تحبُّ أن ومادة، فالنص للوضة من عاملت قصيها بما وبدا الله و يعاملها الله به. فأشدقت عليها كرمها من كرم الله و جزالة عطاياه، فكريم النص كريم الطباع، حسن العشر، جميل الصبقات والثواب، بالتف ويُؤلف، ويكون المديث بحضرته والنظر رفاهية تفسية و تصالح عظيم مع الذات والآخر، فالذات الإنسائية تمكس من منطاتها على سامعها بطول مكونها معه، وتتماهى مع بعش أهكاره تشاركه إياها، تماشيّا مع ناموس الكون السّاري هيئا في أن نُؤثر ونتأثّر، إنتا ترقى وتسمو أرواحثا يمعاشرة الت سَنَا وَهُمِيمَنْ حَوَلَنَا ، قَالَ تُعَالَى ، ٢٧ خَلَا ءَ يُومَنِّدُ يعشبهم ليعشي عدو إلا التقرن ، يا عياد الله لا خوف يصمهم بمصري عدو له أنسون بي به الله لا حوف عليكم اليوم ولا أنتم تمرّنون" (الرّخرف: 4- 61-61) وقال إمناء "واصير نفستك مع الذين يدعون رئهم بالغداة والعشش بريدون وجهه ولا تعد عيناك عنهم تريد زينة الهياة الذيا ولا تعلع من أغفلنا

قليه عن ذكرنا واتبع هواه وكان أمرة فرطا" (الكهة 21)، حديث أبي يكر رضي الله عنه لمباحيه يكلمة لا يُحزَن إن الله معنا"، كانت كغيلة بتضميد الجواح، وللمام شتات النَّفس حينها، من خوف من الجهول وريسِم، هالكلمة النّاسية بالوقت الناسب دواءً يُستَعلبُ بِهِ، ورُوخ حاملها لرَّامُ عليكَ تعهِّدها

بالرّعاية والإحسان، فلها عميق الأثر بنفس. قَالَ وسُولَ الله صَلَى الله عليه وصلع "إنَّهَا مثل المِلْيِس السالح والمِلْيِس السوء كحامل السك وتافخ الكبر ، هجامل السك إما أن يحذيك، وإما أن تبتاع منه، وإما أن تجد منه ريحا طبية. ونافخ الكير إما أنَّ يحرفي ثيابك، وإما أنَّ يَجِدُ منْهُ ريحا خَ »، فاختر دائمًا لقلبك خليلا بليق بمقامه بقول الله سبحانه وتعالى في الحديث يضامه ، بضول الله سيحانه وتماني في الهديت القدسي، عن أبي هريرة رضي الله عته، "من أذى في وليا فقد استحل معاريتي ... وما ققرب إلى عبدي يمشل أداء الشرائقي .... لا يزال عبدي يتقرب إلي بالتوافل حتى أحيه، فإذا أحييته، كتت عينه التي يبصر بها، وأفقه التي يسمع بها ورجله لتي يمشي بها، وطؤاده الذي يعقل به ولسانه الذي يتكلم به وإن ساكني اعطيته، وإنا دهائي اجيته وما تر دُدت عن شيء أنا فاعله تر دُدي عن وفاته، لالله يكره الوت وأنا أكر دمساءته ".

النَّصْسَ التصالحة مع ذاتها متسالحةٌ مع الله، والتر يُّحِبُّ ذَاتِهَا يُّحِبُ النَّهُ، والنِّي تَرحم ذَاتِهَا تَعَثَرُ هَا برحمةُ اللهِ بها، والتي تَقَدُرُ ذَاتُهَا ويُّعِثَرُ مها تَعرها قدر الله وعظمته، والتي تؤمل بدائها بقيتيًا تؤملُ بالله بشيئًا جازمًا، والنِّي تَجسُد معالم الغير والإحسان في تحاملها مع دواخلها، ترى الخير في الله. في تعاملاته معها واقداره، والتي ترى اللطف يها عليها ترى الطاف الله الخفيّة بها، هالله يراك كما ترى تقسك ويعظمك عنده وعند ملأد الأعل بتمظيم سفاته فيك، وتحسيدها على روحك التر هي من أعظم وسناياء عندك، فعامل نفسك يما توب أن يعاملك به الله ا

بقلم، أ.شيتور فيروز

وكيف أعجز الرش سيدنا يونس فلجا متشرعاً إلى ربه طالبا منه الشطاء اوأبوب إذ نادى ربه أني مستي

أما النشس الطمئلة فهيهات للشيطان الضعيف أن يوقعها في شياكه مادامت لشح ن بالقوي العزيز الجبار، فبعونه تتهش من بين الركام، و زجد لها طريقًا في وصمة الطَّلَام، وترى في الأهل دائما يعد ريب في وسعد المعارم، وترى في الأفق دائما بعديمس فورمن أمل ومنظمها إلى الأمام، أمل في رحمة الله الواسعة، عن عمر بن الخطاب رشني الله عنه، اقدم على النب معلى الله على التبي سلى الله عليه وسلم سبى الأذا امر ألا منَّ لسبى قد يُحلب ثديها تسقى، إذا وجدت سبيا في لسبي اخذته. فالسفته بيطتها وار شعته. فقال لنا الشبي مسلى الشاء عشيبة وسلم (أثرون هذه طارحة ولدها في الثار. قلتا، لا . قال، الله أرحم بعباده من



مِدُه على ولداد). ويا فوز من سلم أمرد للعليم الحكيم. و انتظر القرح في هدوء وطمأنينينة ورجاء في رحماته الواسمة.



أ. رشيد عبد العزيز

الشر وألت أرجع الراحمين). مدورة الأنبياء، الأية الدنه بعد سخمه وكريته مسعة وعافاه ...
 اعلم أنه ما أعطاك أو حرمك إلا ليبتليك وما ابتلاك
 الا ليختبرك ويطهرك من أدران الدنيا ويجتبيك. فكيف تُطَلَّنَ بِرِيكَ الطَّنْونَ: وهو القادر على سماع دبيب النملة السوداد في اللبلة الطّلماء على المنخرة ديب المعاد السوداء في السعاد على المسارة المسماء ولو تتوكفت عليه حق التتوكل لرزقت كما برزق الطير في اعشاشها تقدو خماسا، جائمة، وتعود يطانا إنه الذي إذا اراد لشيء أن يكون قال له كن فيكون، سيعانك ما قدرناك حق قدرك، فائت المليم بها يصلح لنا قبل أن تكون، تقدق علينا من نعمك الكثيرة، وتبارزك بعاسينا العقيرة، فالهم لا تعاملنا بأعمالنا وعاملنا برحمتك الواسعة،

# من سهایا دمضان

# أسماء الله الحسني (12)

#### 12 - العي القبوم

All (4h) (bills bee

هيما ورد اسم الله الحي منفردا في القرآن الكريم عبدة مراث، مشها، قال تعالى، (وتوكل على الحي لُذِي لا يَمُوتُ وسنِيحَ بحمَدهِ وكُفَّى بِهِ بِنْتُوبِ بيزا) (الفرقال: 38) وقال تعالى: (هو الحي لا إله إلا هو فانفوذ مخلسين له الدِّين الحقد لله

رَبُّ الْعَالَمِينُ) (غَاطَرِ، 45) وفي السنة النبوية ورد القيوم مقترنا باس وفي السحة الميونة وارد الطيوم الصر لا ياسم الله الجي فقي حديث أنس رضي الله عشة قال ( اكتاب مع رسول الله سلس الله عليه وسلم جالسا في الملشة، ورجل قالتم ينسلي، فللما ركح وسجد فتشهد، ثم قال في دعاته، اللهم أتي أسألك بأن لك الحمد، لا إله إلَّا أنتَ للنَّانَ، يا يديع السموا والأرضى، يا 6: الجلال والإكرام، يا حيّ با قبوم. وأكرت أسالك. فقال النبيّ سكن الله عليه وسلم، النّ أسالك، فقال النبيّ سكن الله عليه وسلم، النّدون بما فعا اللغا قال؛ فقالوا، الله ورسوله أَعِلَهُمْ قَالَ: والذي تَفْسَي بِيدِهُ لَقَدَ دَعَا اللَّهُ ياسبه الأعظم: الذي إنا دَعِيْ بِهُ آجائٍ، وإذا سَتَل يه أَفْطَى) وفي حديث أخر لأنس بِنَّ مَالِكُ قَالَ: من مصدى وفي حديث مر عملي بن ماهد الله قال التبيي سفى الله عليه وسلم التاطية ، ما الله عليه وسلم التاطية ، إذا يعتقد أن تسميم ما أوسيك به 1 أن تقولي إذا أصبحت وإذا أمسيت ، بنا حتى با قليوم برحمتك أستغيث، أصباح في شاتي كلة ، ولا تكاني إلى تقسي طرفة عين؛ وفي حديث عبدالله بن مسعود رضي الله عنّه قال: قال رسول الله سلى الله عليه وسلم، امن قال، أستغفر الله الذي لا اله الا هو الحي القيوم وأتوب إليه، غفرت ذنوية وإن كَانَ قِلْدُ قَلْ مِنْ الرَّحْضَار.

فيما ورداصم الحي متشردا مثال على ذلك عن عيد الله بن عباس، أن رسول الله الله كان يقول، اللهم لك أسلمت ويك أمنت وعليك توكلت واليك نيت ويك خاصمت أعود بعر لك لا إله الا أنت أن تنصفني لنت الحل الذي لا تفوت و الوش والإنس

و الحي تعنى دائم الحياة أي الحي أزّلا وأبدا الذي لا يموت مما يـعكس ديمومــة الذّات أما الشيوم هَمَني الدائم الذي لا يزول والقائم بنفسه دون مسواه علبي أمر كل شيء بالرعاية والمفظ والتديير والتصرف والحاسية لا تقشاد مقدمات التماس ولا التوم العميق وهو ما يعكس ديمومة الأفعال وكمال قدرته وعزته جل وعلا.

وفششل الدعاء والذكر بالحي القيوم كبير فقد واسمان في اعظم أية بالقرآن فعن أبي بن جاء الاسمان في اعظم أية بالقرآن فعن أبي بن كعب أن النبي سلى الله عليه وسلم قال: إيا أيا المتدر، القدري أي أية من كتاب الله ممك أعظم! قال: قلت: الله ورسوله أعلم. قال: يا أيا المتدر القدري أي لية من كتاب الله ممك أعظم؟ قال: قَنْتُ: (اللَّهُ لا إِلَهُ إِلَّا هُوَ الْحَنِّي الْقَلِيومِ) البِقرة، 255]. قال: هَمْدُرِبُ فِي مَنْدُرِي، وقال: والله لِيهَنَّك دادة على الصرب في مسترق، وبهان والمهابية الطفة أن المساون كان الطفة أيا المنشري كما أن الدعاء بهذين الاسمون كان مشتاح الشمسر يشترون بدر طقد روى البيهتي من حديث علي بن أبي طالب وشي الله عنه - قال: (لا كان يوم بدر قائلت شيئاً من قتال، ثم جنت مسرعناً لأنظر إلى ربسول الله حسلي الله عليه وسلم- ما فعل. قال: فجئت فإذا هو ساجد يقول: وسمج من من مان البعث عباء عبورة. "يا حي يا قيوم، يا حي يا قيوم" لا يزيد عليها. قرجعت إلى القتال، ثم جنت وهو ساجد يقول ذلك، ثم ذهبت إلى القتال، ثم جنت وهو ساجد يقول ذلك، قلم يزل يقول ذلك حتى فتح الله

يصور منس معمم بران بصور دست مسيط منه عمليه او مما روى في الأشر أن عميسس عمليه الشارة - كان يخيي الأموات بيا حي با فيوم. ومما سيق طالحاء بالحي القيوم له منز لة كبيرة وفضل عظايم وإذا أضفتا لذلك فضل الدعاء في حياتنا بشكل عام وأهميته فقوة التحول في واقع حياتنا سيكون مؤثر انحو الأفضل فالدعاء هو مخ العبادة فعن التعمان بن يشير ، رضى الله عنه ، أن رصول الله صلى الله عليه وسلم، قال: (الدُّعامَ هو العبادة شمّ قراء وقال رَبِّكم تأموني استجب لكم إنّ الذين يستكيرون عن عبادتي سيدخلون جهم داخرين) (غافر، 60)

والدعاء مفتتاح الغزج كحال ومشول الله مشكى الله عليه وسلم ، (ما أساب أحدًا قط هم ولا حزن، فقال ، اللهم إلى عيدُك، وابنُ عبدك، وابنُ أمتِك، ناسيتي بيدك، ماش في حكمك، عدل في قضاؤك، أسالك يكل اسم هو لك سميت به

تخسك، أو علَمته أحدًا من خاتك، أو أنزلته في كتابك، أو استأثرت به في علم الغيب عندك، أنّ رَجِعَلَ الشّرِالَ ربِيعَ قَلْبِي، وتور مساري، وجلاءً حرّني، وذهاب هني، إلا أذهب الله هنه وحرّثه، وابدله مكانه فرجا قال، فقيل، يا رسول الله آلا تتعلَّمُها ؟ فقال بلي. ينبغي لنّ صمعها أن يتعلَّمها) والدعاء يغير القدر فضلا عنْ أن الطاعات تعليل العمر فعن سلمان القارسي أن النبي سلى الله عليه وسلم قال: (لا يردُ القضاء إلَّا الدُعاء، ولا يزيد في العمر إلّا اليلّ.

والدعاء من الذكر الا أن القرق بيتهما أن الدعاء بشتمل على مسألة وطلب وحاجة أما الذكر فهو ثناء على الله باسمانه وسطاته لذلك كان الذكر أفضل من الدعاء وأعلى منزلة لا فيه من تجرد وعبادة سادقة لوجه الله دون غاية قال النبي سَلَى الله عليه وسَلَم: (يقولُ الرُّبُّ عزُّ وجِلُ مَنْ شَفَلَهُ القرآنَ عنْ ذكرى ومسالتي أعطيتُهُ اطْسَلُ ما أعطي السائلين وطسل كلام الله على سائر الكلام كفندل الله على خلقه ) وقال تمالي) (واذكروا الله كثيرًا لعلكم تفلخون (الجمعة، 11). وقال - جل جلاله - (يا أيها الذين أمنوا اذكروا الله ذَكُرًا كَثِيرًا. وَسَيْحُوهُ بِكُرَةً وَأَصِيالًا) (الأحرَّابِ: 41

وأفضل الذكر وأفضل الدعاء ما جاء في قول النبي صلى الله عليه وصلم ، (أفضل الذَّكْر، لا إله إلا الله، وأفضل الدعاء ، الحمد لله). كما أن ذكر الله في كل وقت ويكل مكان يبعث في المستوا والسكينية والراحة قال تعالى، اللذين المتوا وتحلمتن فلونهم يذكر الله ألا يذكر الله الْقُلُوبُ) (الرعد: 28) والحياة الخَّاليةُ من ذكر الله هي والوت سواء قال النبي مبلى الله عليه : أمثلُ الندي يذكر ربّه والذي لا يذكر ربّه ، مثل الحي والنِّيْتَ؛ وعنَّ أَبِي مُوسَى الأَشْعَرِيُّ رَشْنِي اللَّهُ عِنْهُ أنَّ رسول اللهُ صلى الله عليه وصلم: امثلُ البِّيْتِ الذِّي يُذكر اللهُ فيه ، والبيتُ الذي لا يذكر الله فيه مثل الحق والبت الذا فاجعل من الاذكار السحيحة من الكتاب والسنة قناة اتصالك بالخالق العظيم في كل وقت وحين وحسنك ومنازذك البدائم شبد أهواء التشس والشبهات ومشريقك الأمثل لجهاد النفس والهوى في خش مراعات البشر وشرورهم ومكاندهم.



# السلوك الحضاري المدني

ثانا بوسف غيرتا باللباقة والدمائة وحسن

وحسن الأداب ومعاملة الأغرين جوهر الإسلام وأساس مهمة نبينا سلى الله عليه وسلم، فما بعث إلا ليتمم مكارم الأخلاق وهو ما تؤيده نعسوس الوحيين وتوثقه حقائق التاريخ فقد ذكر الفقهاء استحباب الثنظف والثجفل بحسن الثياب في المسلاة وفي الأعباد والجمع والجماعات والوهود وقدعقد الإمام الباخاري في صحيحة

بأياء «التَّجِمُّلُ الْوَهُودِ». والسلم مسحيح الشفس غير معقد كامل العقل غير معتود طيب الطلق غير فقة حديثه جميل طيب ومشاعره نبيفة يجب أن يكون ثوية حسنا ويراعى مشاعر الأخرين وخثروفهم وقدوته تبيه

الخلق والدقة في الواعيد بيتما توسف بالقد والهالاطة وسنوء الخلق، وقللة التظافة، وعدم الانتظامة، ولاذا يهمل بعضنا تظافة ثيابه ويظهر أمام الشاص بهيشة رشة يترك الزيئة والتجفل ويرشنى بالدُّونَ مِنَ الثِّيابِ؟. وقادًا يعتقد بعشنا أنّ السدّوق والأدب والعُقسق السرطسينع والسرّقين المضاري، قيم غربية خالصة؟. وقد نشأ عند بهسدي، مهم مريعة منصحة، وقد مسطحة القرب في سمع مريعة القربة والقربة ومسطحة ومسطحة ومسطحة والأخرية والمنطقة وفق المسلوكية واللباقة وفق مرف في الواقف العرجة.

وتفته حسنة. ويعلم أنَّ الله جميل بُحِبُّ الجمال. وير، حي مساهر به خرون وهوروهم وقدونه تريية صبلى الله عليه وسلم الذي قبل فيه، "و لو گلت فقلة طبطة القلب لانقشوا من حولات". و الإنسان هو الكانش الوحيد الذي حياء الله القدرة على الإحساس بالهمال والقدرة على التجاوب مع

الأخريس والإحسان اليهم وما تشاهده في مجتمعاتنا من قلة الاهتمام بالذر قيات بعكس تـريبـة غير صليمة وإهمالا وأشحا للأداب الشرعية والمتح الرعية . والذوق السليم أساس الطفق وهو حلئ يشزين بها الإنسان فتخلهره بأيهى وردّ. وأداب تجعله قريبا من غير د مقبولا لا يشقر منه الناس، والسلم يجمع مع جمال الجسم، جمال السلوك وجمال النفس وجمال الباطن وجمال التطق والذوق السليم يكسب رضا الله تعالى ويحقق الطمانينة ويوجد البينة لجميلة ويقوى الروابط الاجتماعية ويحقيق الاتزان النفسي لدى الإنسان.

ذوق فطريء لا يتدخل الإسلام فيه بل يحترمه ويقدر د. ولا يجبر أحدا على تقيير بعش طباعه القبولة تأكيت منه على احترام الخصوصيات للأشخاص والبيئات فقد سئل النبي صلى الله عليه وسلم ما ترى في الشبه؟ فقال، لبنت باكله ولا بمحزمه، وكان معلى الله عليه وسلم بعجبه مرخ والمطبواء والمنسل وهنده أذواق أكل لا تَنَاقَشُ وَمِنْ أَمِثَالِنَا الشَّعِبِيةَ ؛ كُلُ مَا يَعْجِيكُ

و اليس ما يعجب الناس. ودوق مكتسب يتعلمه بب يتعلمه السلم ويه جاءت الأيات والأحاديث والثاشورات حيث حثت على أداب الطريق وأداب الأكل وأداب اللباس وأداب الظلهور ين الناس بالريح الطيبة واللباس الجميلة

وكان رسولنا بحث أسحابه طيقول، إنْكُمْ قَادِمُونَ على إخْو الكم، طاستحوا لباسكم وأسلحوا رحالكم حشى تكونوا كالكم شامة في النَّاس. إنَّ



بيام مدرسة تتعلم فيها الأداب وتحشن فيه الأذواق والسلوك وما لم يشمر سيامنا سلوكا حضارياه يحترم فيه الجميع فيرحم السقير ويوقر الكبير ويمرف للعالم حقه ويحترم حق المطريق وتحترم الطوابير وتنظف الشوارع وتلتزم أداب الأكل والشرب والباس والمخالطة وتنراعى متساعر الأخرين وأحوالهم وظروطهم نعسر الطلوم ويتحرّن لحرّن الكلوم، ويشرخ لطرح يشي الإنسبان منا دام عبلى غير ح الأخرين ولا بجر إلى طقيان وإن رأى منه ما لا يعجبه صدده وقلومه ووجهه.

والإسلام جاء مهدَّنا للقِطر مراعيا للشعور منقَحا للاعراف مع اضتلاطها والسيام شرح للحصول على التشوى وهي كلمة جامعة مانعة فمن كان تحقيا كان جميل النظار جميل النطق حسن الماشر 3 ببالف ويؤلف ويتعامل مع الناس باسلوب جميل، وطيب كلام وخير الثامي انطعهم

وحيتما يتتج صيافتا انضباطا على شريعة الله وتكتسب ذوقا سليما في المسوسات والعاني. وتكون تصر هاتشا وحركاتنا ولساتنا ونظافتنا وأناقتنا لانقة رانقة وحينما يكون هناك جمال الشناصق والانسجام وجمال في البيت وفي مكان العمل وفي الطريق والأماكن العامة: تكون حيثند قد وافقتا حكمة شهر رمضان.



# من سهایا رمضان

# أسماء الله الحسني (13)

## 13-الصبور

#### الحليم

لم يرد اسم الله المنبور منزيحا في القرآن أو في السنة النبوية إلما جاء في السنة في منبقة اسم لتَحْضِيلُ فِي قُولُ النَّبِي صَلَّى اللهُ عَلَيْهُ وَصَلَّمَ - (لا أَجِدُ أَمِنْيِرُ عَلَى أَذَى يَسْمِعُهُ مِنْ اللَّهُ عَزَّ وَجِلَّ. إِنَّهُ يشرك به، ويجعل له الولد، ثم هو يعافيهم ونزز فهجاء

ما اسم الله الحليم فقد ورد في القرآن الكريم جدى عشيرة مرة مشها، قوله تعالى: ﴿ وَاعْلُمُوا أَنَّ لَهُ يَعْلَمُ مَا هِي أَنْفُسِكُمْ فَاحْدُرُ وَهُ وَاعْلُمُوا أَنَّ اللَّهُ غطورُ حليمُ) اسورة البقرة (2.15) وقوله سيحانه وتعالى (قاولُ معروطًا ومقطرةُ غيْر مِنْ سنقم يِتَبِعْهَا أَذَى وَاللَّهُ عَنْيَ حَلِيمٌ (سور دُّ البِعْرِ 3،13) وقوله، أوالله يغلم ما هي قلوبكم وكان الله عليمًا حليمًا ( الأحراب، 3 أوقوله تعالى ، (إنّه كان حليمًا غَمُورُ ( (الإصراء (44)

رقد ورد في السنة النبوية في حديث عبد الله بن وقد ورد في السمة النبوية في حديث عبد الله بن عباس عن النبي سنى الله عليه أنه كان يقول عند الكرب، (لا إله إلا الله المظهم الجليم، لا إله إلا اللَّهُ وَلِ الْصَرَاقُ الْصَالِيمَ، لا الله إلَّا الله وَلِ السَّمَواتُ وَزِلُ الأرْضَ، وَرَبُ الْمَرْضُ الكّريمِ، والسّنِورُ والحليم يستقفانَ في الْمَسَّى وهو عدم

التعجل في عقاب العساة وإمهالهم لأجل لكن الطرق بينهما أن العبير لا يعنع من إنزال العقوبة لكن العلم يأمن معه ذلك قال تعالى ، او لؤ يُعجِّلُ اللهُ لِلنَّاسِ الشَّرِ اسْتِعْجَالَهِم بِالْحَيْرِ لَقَصْبِي الْبِهِمُ أَجَلَهِمُ هَنْدُر الدَّيْنَ لَا يُرْجُونُ الثَّادِيَّةِ فِي طفياتهم يغنهون ايونس (11)

ومن أثار إيمان العيد ياسم الله المسبور ،العسير على قدار الله وقضائه ومحله واختياراته لعباده شمس سبر كنان لنه الوثراء الأوضى قال تحالي ، والنباولكم بشيء من الخوف والجدع وتقس من الأحوال والأنشس والشمرات وبشير الضاورين (البقرة ١١١٠) وقد اختارت الرأة للسابة بالسرع البلاء والمدير من أجل القوز بالهنة قمن عبد الله بن عباس أنه قال العمال، بن أبي رباح ١١٠ أربك

ق 17 رمضان من السلمة الشائية للهجرة وقعت

طريق البحر وينجو بها، كان بإمكان العادث أن يتوقف عند هذا العد، لكن شاءت إرادة الله أن

تنقع معركة الخرقان بعدأن أغذت كتار قريش

العرّة بالإثم، وعلى رأسهم أبو جهل الذي اعتقد العرّة بالإثم، وعلى رأسهم أبو جهل الذي اعتقد أنها الغرسة الورائية للقشاء على محمد سلى الله عليه وسلم وأسحابه قشاء تهانيا، فاعدت قريش عدلها و خرجت في الف مقاتل، يعلوها التكير

والطيلاء، ولم تكنّ تدري أنها تسير إلى حنطها. أما عدد السلمون فلم يكن يتجاوز 188 مقاتل. قد

بيدو للوهلة الأولى، وباللقياس البشري، أن ميزان القوى كان بميل ميلا واشحا لصالح قريش، لكن

بالقياس الريالي 'كم من طنة قليلة غلبت فلة

ومسل جيش السلمين أولا إلى ساحة العركة

قسال أحد السحابة الرسول سلى الله عليه وسلم إنا كانت العرب خدسة فأجاب عليه السلاة والسلام ينمع، فأشار عليه السحابي ان

كالبر ة باذن الله

امرالاً من أهل الهندة قلت، بلى، قال، هند الرالا السوداء أنت النبي سلى الله عليه وسلم، قالت، إلي أصدح والي ألكشف، فاذخ الله في، قال، إن شُدُّتُ مَنْزُتُ وَكُلُّ لَجِنَّةً، وإنْ شَيْتُ مَغِوْتَ اللَّهُ أَنْ يَعَاقِيكُ قَالِتُ، أَسِيرٍ، قَالَتُ، فإنّي أَلَّكُشَفَ فاذَع اللَّهُ أَنْ لا أَلْكُشْفُ قَدْعًا لِهَا، وفي قَسَةً بِمقوب ويليه سورة جلية للسير على الايتلاء الطليم مع حرمان الأب يعقوب من ابله الأثير إلى قليه يوسف عليه السلام وادعاء إخوته أن الذنب قد كله على عكس الحقيقة حتى فقد الأب بصرد من طرط البكاء حزنا على ابته ومن بعدد ابته الثاني لكن إيمان يعقوب بالله كان أقوى وامشى من أي ايشاد هقال، إقال بل سؤلت لكم أنفسكم أمرًا قسرَر جميل عسى الله أن يأتيني بهم جميعا إله هُوَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ (يوسَفُ، اللهُ ومِنْ مِنورِ المِنيرِ أيضًا: السبر على طاعة الله وعيادته واجتناب اللهافشات قال تعالى، إنها ألها الذَّبينُ أمثوا أسْنهزوا ومسايزوا وزايطوا وائتوا الله فعلكم: تشتحون، اال سمران (201) والسير على الإيناء والعقو وللقطرة قال تعالى (ولمن سيدو تقطر إنّ ذلك لهن عرّم الأمور)(الشوري:(4) وقال تعالى (واسير على ما

يقولون واهجزهم هجرا جميلا االزمل الاا. ومن أعظم مأثر اسم الله العليم تعلم البشر للعلم فهو سيد الأخلاق لا فيه من شبط للنفس وكبح لجماح القضب وقد جاء وسف الانبياء يه قَالَ تَعَالَى: (إنْ إِبْرَاهِيمَ لَأَوَّادُ حَلَيْمَ) التَّوِيدُ، 114) وقال تعالى عن شعيب عليه السلام: (إنَّكَ لألَّت ولان الحليم الرشيد؛ هود، 87) وعن إسحاق عليه السلام، اقبائر كاد يقلام حليم، (السافات، 181). والعطو عدف المقدرة من شيم الكرام ومن أخلاق بيننا السمحة فال تعالىء اوجراء ت تثلها فمن عقا وأمنلج فأجزره على اللم الدالا يحا الطّقابهين (الشوري) 44 وقال الشبي مسلى الأم عشيه وسلم الله على وقال الشبي مسلى الله يَشْتُدُه دعاء الله على وجل على رؤوس الطّلاق يوم القيامة حتى يَخْيُره الله عن الحورِ ما شاه) وقال بلى الله عليه وسلم، (إنَّ مَكَارِمُ الأَخَلاقِ عَلَمُ الله أن تخلو على طلعت، وتحيل من قطعت، وتعيلي من حزمك، ثم قلا اللين إلاه ، خلا العلو والدر بالعرف والعرض عن الجاهاجي، الأعراف،

كما قال سنّى الله عليه وسنّم لأشخ عبد القيس، ((إنّ قيك خلتين يحتهما الله، العلم والألاد، فقال، اخلقين تخلّقت يهما؟ أم خلقين جيك عليهما؟ فقال: إلى خلقينُ جِيلَتَ عليهما؛ فقال: العمد لله الذي جيلني على خلقينُ يعلِهما الله

(tameta). والحلم من شيم الأنبياء والرسلين وأبرز مثال على ذلك موقف النبي سنى الله عليه وسلم من أهل الطائف حينما قدم عليهم لدعوتهم للإسلام وفيهم قبيلة ثقيف فلم يجيبوا دعوته وزادوا على ذلك أن أغروا سخهاءهم وعبيا يمطاردت ورميه بالعجارة فدعاء اللهم الله الشكو نسعف فتوني وقفة حينتي وعواني علي الناس أرجع الراحمين أنت ارحمني، إلي من تكاني! إلى عدو يتجهّني. أمّ إلى قريب ملكته أمرى! إن لم تكنّ غنسبانًا على قلا أبالي، غير أنّ عاقبتك هي أوسع لي، أعودٌ يتور وجهك الذي أشرقت له الطلامات ومسلح عليه أمر الدنيا والأخبرة أن تشترل بني غضبت أو تحل علياً سخطك، لك الفتين حتى ترضى ولا حول ولا قوة إلا بك، فأتاد جبريل قائلاً ، أيا محمد إن الله عزّ وجلّ قد سوح قول قومك لك، وماردُوا عليك وقد بعث الله ملك الجبال لتأمره بما شنت فيهم قال، فناداني ملك الجبال، ف الُ اللَّهُ عَزُ وَجِلُ قَدَ علتي، ثام قال، يا محسد، سمع قول قومك لك، وأنا ملك الهيال، وقد بعثني ربِّك إليك لتأمزني أمرك، ويما شئت. إن شنت أن أطبق عليهم الأخشيين فعلت. فقال له رسول الله عبلي الله عليه وسلع، بل أرجو أن يطرح الله مِنْ أَسَالَا بِهِمَ مَنْ يَعِيدُ اللَّهُ. لَا يَشُرِكُ به شینا؛ وهنا بنجسد لنا أروع سور السبر والعلم إزاء إبناء الكاظرين عسى الله أن بهديهم ونخرج من أمملايهم من بوحد الله

ومن أجمل ما قرآت في التاريخ الاسلامي تجسيدا لفهم التابعين لهلم الله على الطقاة قول سعيد بن جديد التابعي الورع للحجاج بن يوسف الثقفي والى العراق في العهد الأموي وكان منطاكا للندماء وقد أمر يقتله: "عجبت من جراتك على الله وحدمه عنك تم دعاته على المجاج: "اللهم لا تسلطه على أحد بقتله بعدي وهو ما أدى لا تهيار المجاج في أو لقر أيامه.



# فرقت بين الحق والباطل

يجعلوا أبار بدر وراجعم ليمتعوا الثاء عل قريش



وعندما النَّفِي الطرقان وحمي وطيس العركة. بدأ معركة بدر الكبري. تنتك اللحمة الريانية التي دارت بين معسكر الأيمان بقيادة محمد سلى الله عليه ومدلم ومعسكر الكفر بقيادة جبايرة بتشبح جلها الده الرباني لتلك الثلط الظيفة التي مانت ما عائشه في بداية الدعوة من الاشطهاد والنَّشِي وكال أنَّ أَنْوَاحُ العَدَّابِ. يَادَرُ الرَّسُولُ عَسَلَى لم يكن أحد الطرقان بشع في العسبان أن تتحول مجرد قاطلة تجارية لشريش قادمة من الشام، الله عليه وصلم يرمي المسى على الشركان هجاء البيال الرياق اوما رميث إذ رميث ولكل الله رمي أي يا محمد لولا قدرتي ومشيئتي ما كانت ن با محمد عولا قدر تي ومشيئتي ما گانت ماياك لتمييب الشركان ، وهنا إشارة و اشحة أن السلم من واحدة أن يقودها أبو سطيان ، الى سبب مباشر في حدوث معركة ستفير موازين القوى، وتفرق بين العق مقر همه منسفير موروين معود وي وسرد وي والباطل، وتفرغ أنف قريش الشي طالمًا تؤمِرت وتكبرت في الثر اب، بل وستقير وجه التاريخ الإنساني - استطاع أبو سقيان بعد علمه يتحرك للسلمين للاستبيلاء على قائلته أن يتحرف إلى إلى أن السلم من واجبه أن يشخذ الأسباب ثم يتوكل عشن الشه مسخر الأسباب ومجري السحاب. كما أمد الله عز وجل السلمين خلال

العرب بانتسار العق على الباعال. بعد انتهاء العركة، وقع عدد من الشركين في لأسر ، فاستشار الرسول سلى الله عليه وسلم نايته، فأشار عليه أبو يكر يأن يقدي الأصري الذبث عجزوا عن قداء أنفسهم بالثال يتعليم Spale

العركة باللانكة قاتفوا إلى جانبهم لتنتهي

هذا الوقف من الرصول سلى الله عليه وسلم لستخرج منه عبر تين .. العبرة الأولى أن الإسلام معد وين تسامح مع الخسوم بخلاق المامية هو دين تسامح مع الخسوم بخلاق ما يدعها الأعداء والقرشون فقد استثبار الرسول ابايكر وعمر في شان الأسرى، فاشار عليه عمر بشرب رقابهم، لكنه عليه المسلاة والسلام أشد برأي أبي بكر القاشي بافتداء الأسرى أنفسهم عن طريق تعليمهم الكتابة لأبناء السحابة ، فهل بعد هنا تنشيل من يدعى زورا أن الإسلام دين عنف والشواهد التاريخية لا تعد وتعسى عن تسامح الإسلام، فعندما دخل الرسول سلى الله عليه

ومسلم مكية فانتماكان سكانها من الشيركان شوجسون أن يشحق بهم الشر لا فعنوه مع السنشعاريُّ من السلمريِّ، وظلوا أنها اللحمة التي ستقضي عليهم، لكنّ رسول الرحمة بعد أن سالهم ما فلنكم بي ا قالوا له، أخ كريم بن أخ كريم... فقال لهم، الأهبوا فأنتم الطلاق. لم تكن إذل ملحمة. بل كانت مرحمة لم يشهد لها التاريخ مثيلاً ، رغم إذا ينة قريش الواشحة لقرسول س الله عليه وصلم. هل عرفت الإنسانية مثل هذا السمو الأخلاقي والترقع عن أحقاد النقوس

وثارات الماشي... التمسطح كتب التاريخ ونقرأ ماذا فعل المسليبيون التمسطح كتب التاريخ ونقرأ ماذا فعل المسليبيون علدما احتلوا بيت القدس، تجمع المسادر أن جلود السليب دخلوا الديثة القدسة فقتلوا سيعين من السبلمين ما جمل الدماء تعمل إلى ركب أحملتهم داخل السجد الأقسى الذي ثم يسلم يتهجاا. ولا طتحم التثار يقداد عا البقلاطة العباسية فتتوامل مسكانها العزل حوالي مليون، لم يرحموا رجلا ولا ملقلا ولا امرأة ولا شيخا، وحتى كتب العلم لم تسلم من يريريتهم، طالقوا الاف مجلدات بيت الحكمة في نهر دجلة الذي يقي ثونه أسودا طوال سنة أشهر .11

كانت إلى معركة بدر فتحا عظيما، وبداية استسلة من الانتصارات، فبعد ست سنوات جاء الطبيخ البين لأم الشرى مكة المدخل الناس في دين الله أقواجًا، ليأخذ الفتح الإسلامي متعى أغر غارج المزيرة العربية، شاءلا كل جهات العالم القديم شرقا وغريا، شمالا وجنويا، مبددا خلام الكفر والهاهابية، وناشرا عقيدة التوحيد وقيم الحق والخصال الحميدة...

# من سهایا رمضان

# أسماء الله الحسني (14)

### 14 – الرشيد – الحكيم – الحكيم



من فضائل هذين الاسمين أيضا الثقة في كمة الله في توزيع أرزاقه، فالإنجاب عاجله وأجله، والعقم هي من قبيل الهية والرزق والنصيب، قال تعالى، (لله ملك الشنماوات والأرش يخلق ما يشاء يهب لِمِنْ يِشَاءَ إِنَّاثًا وَيَهِبَ لِمِنْ يِشَاءَ الذِّكُورِ . أَوْ يروجهم ذكرائا وإناثا ويجعل دن يشاء بِّيمًا إِنَّهُ عَلِيمٌ قَدِيرٌ) (الشوري ،49-50) والغثى والفقر من قبيل الفضل والرزق قال تَعَالَى: (قُلُ إِنْ رَبِّي يَنِسُطُ الرِّرُقِ لَعَنْ يَشَاءُ مِنْ عِنَادِهِ وَيقدِرُ لِلهُ وَمَا أَنْفَقَتُم مِنْ شَيْءٍ فَهُو يَخْلَفُهُ وَهُو خَيْرَ الرَّازْقِينَ) (سبأ، 39) لثا فالحمد لله على نعمه والصير على ابتلانه أمور تحمل الخير للمؤمن قال النبي معلى الله عليه وصلم: (عجبًا الأمر المؤمن إِنْ أَضْرَهُ كُنْكُ خَيْرٌ، وليني ذاك لأحدِ إلَّا للفؤمن، إنَّ أمسابتُهُ سَرَّاءَ شُكَّرٍ، فَكَانَ خَيْرًا له، وان أصابته منزاه، صبر فكان خيرًا له). وفي سورة الكهف تتجلى لثا العديد من المواقف في رحلة موسى مع الخضر التي تبرز حكمة الله عز وجل في قداره فجعل الله الخضر سبيا في خرق السفينة حتى لا يفتصبها اللك الظالم كما جعله سبيا لقتل القلام حتى لا يبرهق أبويه طقيانا وكفرا كما أقام الهدار ليحفظ للطفائن كنز أودعه يه والدينهما وهي أمور استنكرها موسى حيتما لم يملك على أسبابها في البداية قال تصالى، (أما السطينة فكالت لمساكين يتعملون في البنحر فأردت أن أعيبها وكان وَرَاءَهُم مُلِكُ يَأْخُذُ كُلُ مِنشِيلُةٍ غَصَبًا. وَأَمَّا الْفُلام هَكَانَ أَبِوادَ مَوْمِنْيِنَ هَحَشِينَا أَنْ يزهنهما مَقْيَانًا وكَثَرًا. قَارِفْنَا أَنْ يَبْدِلْهُما

رَبُّهُما حُيْرًا مُنَّهُ رَكَاةً وَأَقْرَبُ رَحَمًا. وَأَمَّا الْجِدَّارُ فَكَانُ لِغَلَامِيْنَ بِتَيْمِيْنَ فِي الْمدينَّةِ وَكَانَ تَحْتَهُ كَنْرُ لُهُمَا وَكَانَ أَبُوهُما صالِحا فأراد ربك أن يبلقا أشدهما ويستخرجا كَنْرُهُمَا رَحْمَةً مَنْ رُبُكَ وَمَا فَعَلْتُهُ عَنْ أَمْرِي ذَلِكَ تَأْوِيلَ مَا لَمُ تُسْطِعَ عَلَيْهِ صَنْبُرًا) (الكوف: 82-79).

ومن سجاينا اسم الله الحكم، الخف لحكم الله وتحكيم شريعته وهومامن شأته الخروج من عباءة عبادة العباد إلى تمام توحيد الألوهية لله وإطراد الحكم له قال تعالى: (قَلْ إِنِّي عَلَى بِينَاةٍ مَنْ رَبِّي وكذُّبُتُم بِهِ مَا عِنْدِي مَا تَشِتُفْجِلُونَ بِهِ إِنْ الحكم إلا لله يقض الحق وهو خ الْقَاسِيلِينَ ) (الأنعام: 57) وقال تعالى: (قلا وزيك لا يؤمثون حتى يحكموك فيما شجز بَيْنَهُمْ ثُمَّ لا يَجِدُوا فِي أَنْفُسِهِمْ حَرْجِنا مُمَّا لَمُوا لَنُسَلِيمًا) (النَّسَاءِ: 65) يت ويت وقال تعالى: (أَهُمُكُمْ الْجَاهِلِيْةُ يَبْغُونَ وَمَنْ حَسَنَ مِنْ اللَّهِ حَكَّمَا لُقُوْمِ يُوقِنُونَ) (المُانِدةِ، 56) ومن هنذا النشهيم أسس الخليضاء الراشدين للدولة الإسلامية في بداياتها وهوما يتجلى في قول الصحابي الجليل ريعي بن عامر التّميمي) رسول سعد بن بي وقاص إلى رستم قائد الروم في موقعة الشادسية عن رسالة الإسلام وأهدافهاء (لقد ابتعثنا الله لنخرج من شاء من عباده من عبادة العباد إلى عبادة رب العباد، ومن شيق الدنيا إلى صعة الدنيا والأخرة، ومن جور الأديان إلى عدل الإسلام، فأرسلنا بديته إلى خلقه لندعوهم إليه، قمن قبل ذلك منا قبلنا منه ورجعنا عنه، ومن أبي

قَالَتُنَادَ أَبِدًا حِتَى نَفْضَيَ إلى موعود الله) طَقَالَ رَسَيْتُم، وما موعودُ الله ا قَالُ رَبِعي، الجِنَّة عَنْ مَاتَ عَلَى قَتَالَ مِنْ أَبِي، والطَّقَر عَنْ

ومن شمرات الإيمان بحكم الله وإقامة شرعه ؛ البعد عنَّ الهوى والمداهنة والميل في الأحكام وضرورة الاستماع بتأني لخصوم والأخث بالأدلية والشرائين والبراهين والشههود مسع زحري الحق وزحكيم الضمير وهي أمور تقع على عاتق الشاهسي بين الشاس والمتخامسين في الدعوى أيضا قال النبي مبلى الله عليه وسلم، رائما أنا بشر ورنكم تختصمون إلى يَعَضِ، فَاقْضِي عِلَى يَحُونَ الحَنْ يَحَجِيّهُ مِنْ يَعُضِ، فَاقْضِي عِلَى يَحُو مِا أَسْمَعٍ، فَمِنْ قَضْدَتْ لِهِ مِنْ حِرْدُ أَنْ أَنْ ولعل بغضكم أن يكون ألحن بحجته من تُ له مِنْ حِتْيَ أَجْمِهِ شَيِئًا، فَلاَ يَأْخُذُهُ هَائُما أَقْطُعْ لَهُ قِطْعَةً مِنْ الثَّارِ). ولنا للثل في قعسة داود عليه السالام مع الأخوين اللذين يملك أحدهما تسعأ وتسعون نعجة والأخبر يملك نسجية واحدة واستطاع ساحب النعجة الواحدة أن يكسب تعاطف داود عليه السالام فحكم له دون أن يستمع إلى الطرف الأخر مما أثار ندمه وأدرك أنّ الأمر فتشة فاستغفر الله قال تعالى، إإنّ ددًا أَجِي لَهُ تِسَعَ وتِسْمُونَ نَفَجِهُ ولِي نَفَجُهُ واحِدثُ فقال أَكْتِلْنِيهَا وَعَرْنِي فِي الْجَعْلَابِ. قَالَ لَقَدْ طُلُمِكَ بِسُوْالَ نَفَجِتُكَ إِلَى تَعَاجِهُ وإِنْ كَثِيرًا مِنْ الخَلْطَاءِ لِيَبْغِي بِفَضْهُمْ عَلَى بعض إلا الذين أمثوا وعملوا الضالحات وقبليسل شاهم وطلن داوود أنسا هشتاه تَقَطّر زيَّهُ وَحُتر زاكِمًا وأتَابٍ) (س،

# فلسفتي نحو اليوم الأخر

- Jink

قبل أن تخوش في فلسطة "اليوم الأخر" يشبقى أن خلقى نظرة على فلسفة الحياة هب قيمة العدل الكلية ، وكيان الإنسان وماهيته . حتى نقف على التصور القلسطى السليم عبما يعد الحياة "اليوم الأخر"، وهذه التطلقات والأسس هي التي التباها، وأحاول أن أقيمها على مقتضيات

إنَّ الحياة قائمة على مبدأ الثنائيات المُتَضَادةَ هَيِما بِينَها ، وهذه الثنابِياتُ هي الشحكمية في تنفسينة النفرد ودورته المياتية، ويتفاعل معها قسرا لا اختيارا، من بيشها، "ثشائية الحزن والفرح، البكاء حك، السعادة والشقاء، التعب والراحة وغيرها من الأمثلة التي تتقدح في ذهن الشرد عند الحديث عنها"، أما كيشوشة الشرد وتركيبته النفسية والروحية والجسدية فهى تنسحب إلى الجانب الإيجابي الشرق في طرف الثنانية الشرح، الضحك، السعادة، الراحة)، ولا تُعب: بل لا تَجِد ذاتها في الطرف الأخر بسي الحزن السكاء الشقاء " وتسعى دائما إلى الايتعاد عنه قدر الإمكان، مع أن منطق الحياة وفلسفتها قاضية بأن الفرد سيكون له نصيب من

العشرف الأخر شاء أم أبي، وقانونها لن يستثني أحدا. طبعت عملي كسدر وأنت تسريدها ××

منضوامس الأقسداء والأكسدار ومكالسق الأبسام شدد طباعها \*\* مُتطلَبًا في الماء جَسَدُودٌ نَسَارُ وعبليه، ووقوفا عند كينونة الإنسان

وماهيته، وتركيبته، ومعرفة ما تطلب وما ترفض، وما تعب وما تبغض، واستصحابا لقيمة العدل الكونية نخلص إلى: أن اليوم الأخر هو الانتقال من عالم الثنائيات المتضادة المتحكمة في صيرورة الإنسان في الحياة إلى عالم الأحاديثة الإبجابية المتوافقة مع ماهية الإنسان، الخالية من كل سلبية شعورية "حزّن، شقاء، بكاء، ألم، شسئك، البلاتسوازي، البلامستنظرار، الناز طمنتان ... " لانه واحتراما لقيمة العدل لا يمكن أن يخلق الله هذا الإنسان ويودع فيه ذلك النزوح الإيجابي ولا يوفر لله عالمًا يشوافق مع طبيعة هذه الذات التَارُحة إلى ذلك الطرف، وهذا العالم هو

"الجنة" بالتعبير الإسلامي. ويمكننا أن تضيف أسرا أخر وهو أن: الإجابة عن سؤال نوع اللقة التي تسم في ذلك العالم إجابة تستبطن خطأ، ذلك

أن البلغة بما تحمله من ألشاط محكومة لنطق الشنائية التي ذكرناها وزجالياتها عبلى مستوى شعور الشرد، وهي الأداة الوحيدة الستعملة أثناء التعبير عن المشاعر التي تتوارد على ذلك الفرد في عالم الثنائية، فيقول على سبيل الثال، أنا حزين أو أنا أتالم، أو أنا أيكي أو أنا في شقاء وتعاسة أو...." بيشما في عالم الأحادية الشعورية الإيجابية لا يوجد مثل هذه الحالات والانقعالات وبالتالي تشجب هذه الألطاظ السلبية، وينزم استحداث لفة أخرى جديدة متوافقة مع هذا العالم الأحادي تمكَّن الفرد من استعمالها عندما تتغشاها الحالات الشمورية الإبجابية الوحيدة في ذلك المالم. أو تشرعُ الألفاظ السلمية من مدلولاتها، يمكن أن تكون هذه اللقة هي اللقة العربية استثادا على بعض الأحاديث -التي لا أدري مدى قربها من المنحة- ، لكننا نقول ؛ إن اللغة العربية عسلس فسرض مسوابسية هنذا المذه ستتطور ويحسل عليها الكثير من التحديث على مستوى الألفاظ ومدلولاتها حتى تكون أكثر تلاؤما مع حياة الضره الجديسدة وعبالمه الجديسد السثاي أضبح

# من سهایا دمضان

# أسماء الله الحسني (15)

#### 15-الولى - المولى - الوالي



البأنه منؤلاكم تغم المؤلى وتعم التم (الانتقال: 40) وفي قوله تصالى، (وجاهدوا في الله حق جهاده هو اجتباكم وما جمل عابكم في الله يثر من حرج الله أبيكم إبراهيم هو ستماكم المتسلمين من قبل وفي ددا ليكون الرسول شهيدا عليكم وتكونوا شهداء على س فأقيموا الضلاة وأثوا الركاة واغتميموا بالله كو مؤلاكم: فتهم المؤلى وتغم التُعبيز) الحج: 78: وفي قوله أيضا: (ذلك بأنّ الله مؤلى لَدُينَ أَمَنُوا وَأَنَّ الْكَاظِرِينَ لا مَوْلَى لَهُمْ) (محمد،

وورد اسم الولى في السنة النبوية الشريفة وورد المد اول عازب أن أبا سفينان قال بعد عن البراء بن عازب أن أبا سفينان قال بعد انكسار جند السلمين في موقعة أحد ، ايوخ ييوم بندر والحزب سجال أنكم ستجدون في القوم مثلة، ثم امر بها، وثم تسوقي، ثم أخذ يزتجر، أغل هبل، أغل خيل، قال النبئ سلى الله عليه وسلم، ألا تجينوا له؟ قالوا، يا رسول الله. ما تقول؟ قال، قولوا: الله أغلى وأجل، قال، إنْ لَمَّا الْعَرِّي وَلَا عَرِّي لَكُمْ. طَقَالَ النَّبِي لى الله عليه وسلَّم، ألا تجيبوا له؟ قال قالوا، يا رسول الله، ما نقول ا قال، قولوا، الله مَوْلاتًا، ولا مؤلى لكم).

مؤلانا، ولا مؤلى لكم). فيهما في السنة فيهما ورد السمى الولي والمولى معا في السنة التيوية في حديث زيد بن أرقم: إلا أقول لكم إلا كما كان رصول الله صلى الله عليه وصله والمؤلى الله عليه وصله والمؤلى الله عليه والمؤلى والكسل، والحقيق، والبخل، والهزم، وعداب الثير، اللهم أن العفرة، وتقداب من ركاها، أنت تكبي تقواها، وزكها أنت خير من ركاها، أنت وليها ومؤلاها، اللهم أبي أغوذ من ركاها، اللهم أبي أغوذ المناها أبي المؤلى بك من عِلْم لا يَتَعْجِ. وَمَنْ قَلْبِ لا يَخْشَعْ، وَمِنْ نَفْسِ لا تَشْيَعْ، وَمِنْ دَعْوَةٍ لا يَسْتَجَابُ لَهَا).

نفس لا مشيع. ومن دعوو لا ينسبجاب لها.. شيما جاء اسم الله الوالي في القرآن مرة و احدة مرتونا في قوله تعالى ، اله معقبات من بين يديه ومن خلبته يحققوله من أمر الله إن الله لا يفير ما يقوم حتى يفيروا ما بالنفسهم وإذا أواد الله يقوم سوءًا هلا مرد له وما لهم من ذونه من

وال) (الرعد: 11) وأتى يممتاد في قوله تعالى: رهنابك الولاية بله الحق هو غير ثوابا وغير عَمَّنَا) (الكهف: 44).

والأنسماء السللاشية البولي والمولى والوال تشترك و تجتمع وتشكامل حول معان و احدة فالله هو مالك الأشياء كلها والتولي لأمورها والقائم بها والتصرف فيها بمشيئته وهو تصير الحباد وظهير هم والأقرب اليهم في كافة شؤونهم واللجأ إليهم في كل حالاتهم والتولي ثوابهم وجزاءهم يوم الحساب قال تعالى، ولقد خلفتا الإنسان وتعلم ما تومنوس به المنطقة وتحق القرب الذه من حبل الوريد) الله عنه وكفي المالية وكفي الله المالية وكفي المالية وكفي يَالَفُهُ وَلَيْنَا وَكُشَى يِاللَّهُ تَصِيْرَ أَ) (النَّسَاء: 45) وقال تعالى، اثمَّ زَدُوا إِلَى اللهِ مَوْلاَهُمُ الْحَقِّ أَلَا له الحكم وهو أصرع الحاسبين (الأنعام: 62). وو لاية الله عامة وخاصة والولاية العامة هي التي تحم كل الخلق دون استشناء بتهيئة أسباب العيش والرزق أما الولاية الخاسة فقاصرة على أهل الأيمان وحسب ممن اتبعوا النبي السطفى سلى الله عليه ففي كتاب النبي سلى الله عليه وسلم إلى نصارى نجران قال لهم: "أَمَّا يَعْدُ، قَالَي أَدْعُوكُمْ إِلَى عِبَادَةٍ اللهِ مِنْ عبادة العباد، وَأَدْعُوكُمُ إِلَى وَلَائِمَةَ اللهُ مِنْ . "alied he'd

قا ما أروع أن يتولى الله أمورنا جميعا فض الاوتكان والنجوء إلى الله قودُ ومنعة وما دونَ ذلك تصبيح الحياة هشنة وواهية قال تعالى: زمتن الذين التحدوا مِن دونِ الله أولياء كمثل المتكنوب الحدث بيثا وإن أوهن البيوت لبيد الْعَنْكِيُوتُ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ) (الْعَنْكِيوتُ: 41) وفي العيش مع الله بث للطمأنينة وحسن التوكل بحاشه وحماية من الخوف في الدنيا والحزر في الاخرة قال تعالى: (ألا إِنَّ أُولِيناه الله لا خوف غليهم ولا هم يحرفون (يونس، 20) وقال تصالي، (إن وليني الله الله كذل الكتاب وهو يتولى الضالحين) (الأعراف، 196) وقال أيضا، اقل لن يصيبنا إلا ما كتب الله لنا هُو مَوْلاتًا وَعَلَى اللَّهِ قَلْيِتُوكُلِ الْمُؤْمِنُونَ ا (التوبة: 51) وهيه مفاتيح الهداية والتوهيق في النوية ادا وقيد مصليح الهديد والنوعيل في الدنيا و الأخرة قال إنمالي (الله ولي الدين أمنو ايخرجهم عن الطلعات إلى النور والذين كفروا أولياؤهم الطاغوت يخرجونهم من النور إلى الظلمات أولينك أصحاب النار هم هيها خَالِدُونَ )(البِقرة: 257) ويتَضمنُ لِيضًا مَعَانَ الفَلَيْةُ وَآيَاتُ النَّصِرِ قَالَ تَعَالَى، (بِلِ اللهُ مَوْلاكُمْ

وهُو خَيْرَ النَّامِيرِينَ؛ اللَّ عَمْرِانَ؛ (15) وقال تَعَالَى، (ومَن يِتُولُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَالَّذِينَ امْلُوا طَانَ حِرْبَ اللَّهِ هُمَ الْقَالِيْوِنَ (الْأَنْدَةَ، 56) وقال أيضًا، (إِذْ هَمْتَ طَائِكَتَانَ مِنْكُمْ أَنْ تُخْشَارُ وَاللَّهُ وَلِيْهُمَا وَعَلَى اللَّهِ فَلَيْتُوكُلُ الْمُؤْمِنُونَ (ال عمران ،122

ومن ماشر الأسماء الشارشة وهنسانتها ووقع تأثيرها في نشوس العباد أنها تولد شعورا بالسؤولية فالحاكم مسؤول عن رعيته والرجل مسؤول عن احتياجات بيته وتتشنة وتربية أبنانه والراة مسؤولة عن بيت زوجها والخادم مسؤول عن الحاطفلة على مال سيده قال الثبي م سلى الله عليه وسلم؛ (كَلُّكُم راح وكلكم مسؤول عن رعيته فالأميز الذي علم الناس راع عليهم وهو مسؤول عنهم والرجل راع على أهل بيته وهو مسؤول عنهم والرأة يبة على بيت بعلها وولده وهي مسؤولة عنهم وعبد الرجل راع على بيت سيده وهو مسؤول عنه ألا هكتكم راع وكتكم مسؤول عن

كما تشمل المسؤولية استخدام الحواس يترتب عسلس ذلك من تعسرهات في الخير و الطاعات والبعد بها عن الشر والأثام قال تعالى، اولا تقف ما لينس لك به علم إنّ الشيع والبصر والقواد كل أول بك كان عنه مسلولا)

كما أن الإنسان مسؤول أمام الله يوم القيامة عما وهيه له من نعم كالأمن والمنحة والعلم والعمر والمال لذا فالعاقل من جعلها في علاعة الله قال تعالى، (ثُمَّ لَتُسَالَنُ يَوْمَنْذِ عَنَّ التَّعِيمِ) (التكاثر: 8) وقال النبي صلى الله عليه وسلم: (أنه لا تزول قدما عبد يوم القيامة حتى يسأل عن عمره فيم أفتاه، وعن علمه فيم فعل، وعن ماله من أين اكتنبيه وفيم أنفقه، وعن جسمه فيم أبلاء) فلا تألفوا النعم ولا تعتادوا عطايا الله المتعددة فكل لحظلة نشر بنا ونحن في راحة بال وطمانينة نفس تستحق الشكر لله حتى لا تشحول لجلم نتمنى لو يعود مرة أخرى فاستيقاظ العبد موهور السحة وأطفاله أمنون بلا مرض أو شكوى مثلًا أمر يستوجب الشكر فإذا غض العيد عن التعمة ولم يشكرها زالت هاذا بمرض بعسيبه أو يعسيب أحد أطفاله ليعنير كاسف البال متمنيا في كل لحظة لو عادت اليه أيام الراحة والأمان مرة أخرى قال تعالى، (وإنّ ربك لذو فشل على النّاس ولكنّ أكْثرهم لا يشكرون (النمل، 73)..



كاتب وباحث

# في وداع رمضان

ها هي تمشي أيام رمشان ولياليه ، وها تحن نفقد نهاره الجميل ولياليه المطرة وقد تركت في تطوسنا خيرا مطليما، أيقطك الأمة ومنشك القطوب، وأيقطك الضمائر، وطهرت النفوس، وغيرت الأحوال، وكسرت الجمود والرثابة في

يا رمضان غرست في تقوسنا العاني السامية وربيتنا على الأخلاق الكريمة العالية، وعودتنا على الصير والصدق والراقبة والإحسان وقيام الليل وقراءة القرآن وصلة الأرحام ورب ركعة في جوف ليلك أحيت قلبا وسترت عيبا وغفرت ذنبا . عندما جنت حملت إلينا عبقا من التاريخ ، وربطتنا بالسماء، وطارت أرواحنا فراشات نورانية تحلق ل صحاء الله نقية طاهرة ترتشف رحيق

وبعد أن كنا على فأس من حياة الأمة. أحبيتنا من رقاد وأيقظلننا من سيأت وزرعت الروح في الرفات كُنا على ياس قر أينا شبابا يقطُّ بالطرقات يتنافس على إقطار السائمين ويمين العوزين مهر الليالي لطنتان المسقار من الينين .

كثا قبل مجيئك نضجر وتتعلمل ونتبزم ويخوننا

يأسنًا، فتقتله بالتسلية فإنا جنت أحبيت الأمل في نفرستا الساكنة،

لك في حياة المسلمين مائز .... طابت وطاب لهم الاهم أثرا يهن مذاق

والسميس للأدواء طب يارغ .... والشين إن غلب الهوى ترياق والليل تملؤه العبادة والتقى .... وتتزيته الدعوات

والأشفاق شمر، محمد السيد الداوودي بالأمس القريب كمّا نستقبلك، واليوم توقعك، ولا تدري هل تستقبلك عاماً آخر أم تكون في عداد خر 1 ليت شعري هل تعود أيامك أم لا تعودا وهل إذا عبادت أينامك تنكون في الوجود تنافس أهل البركوع والسجود أم تكون قد انطبقت علينا بود، ومرُّ قتا البلي والدودا.

منذ أيام كنا لدعو، الهم بلقنا رمضان ... واليوم تفاجئنا بالرحيل تقوش غيامك وتتصرم أيامك فهل يحق لنا أن تحرّن على فراقك وأن تذرف الدموع عند وداعك.

السلام عليك يا شهر التُجاوز والقطران والبركة والإحسال والأصال. كمنت للماسين حبيسا وللمتقبن الساء

بارمضان هل تودعك بالبكاء والتحبب الأم وعلك بالعزم على تدارك الذي فات والاستعداد

ها هي الأمة توقعك، لكنها لم تودّع ماسيها الدامية والامها البرحة وهي تقر بمحن عظيمة وجراحها عميقة. ترى في القدس وفي كل أرض حربا شرسة من اعداء الإسلام لتتحيته عن الحياة وتوطيف منابعه قد تجاوز الأعراب والأغسراب كسل الحدود والأعسراف فمستضوا المدالجين إرهابيين، وأعطوا الجزية بعد أن كنا لها أخذين. وامتحنت الأمة بمستوف الكر وأشقال السائب و گان بعض ذلك كافيا. عد إلينا رمضان فيينتا ويبتك نجوى ت

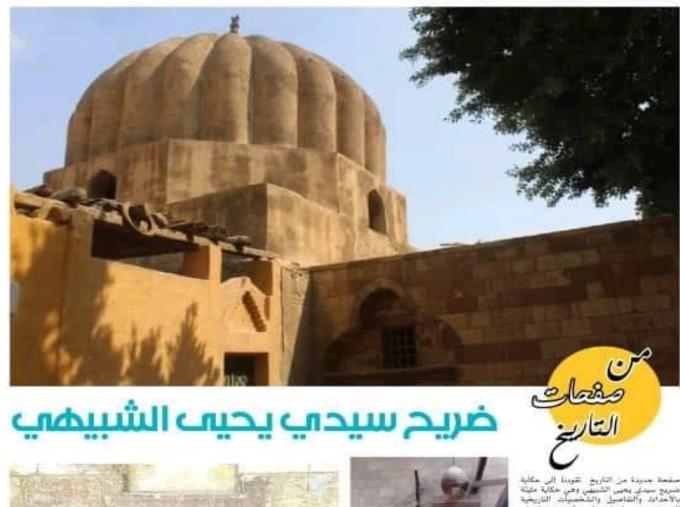
عودتك وننتظفر أوينك وجدنا فيك حلاوة الإيمان ورقة القلب وعشة اللسان، رددت إلينا أرواحنا وطهرتشا من الذنوب والعسيان وها أنت ترحل. فكيف سيكون الحال بعدك.

يا شهر السيام لا تتعجل، وترفق فيما يتى ترفق عسى منقطعا عن ركب القبولين في اللحظات الأخيرة يلحق. عسى من استوجب الثار في هذه الساعات يعتق....وداعا طبت وطاب كل ما فيك.

# المجموعة الثانية

# حواديت المحروسة





= نفعیس 7 لی<u>یز 2022 م</u>

- 6 رمصان 1443 مــ

مة جنيدة من التاريخ تشوينا إلم صريح سبدل يحبن الشبطي وهي حكاية مليلة بالأحداث والشاصيل والشخصيات الناريخية التي تضيف مطومات تاريحية مفيدة لتسلّي ديها سيامك: ويحتلنا عنها اليوم الياحث بها سيامك، ويحتلنا عنها البوم الباحث من التنازع الإسلامي تقتور مصح فتحي التنازع الإسلامي تقتور مصح فتحي المال فاللا: تحتين مصر العديد من علاوة على مساجد تلف المالي والمحرالالها، فحفظ المامي اللود وليو للعامد الطرف، وكان القدام المالي تعدد العران الدائل المالي عبر التاريخ، ويفتد هذا التراث الحافل مالي عبر التاريخ، ويفتد هذا التراث العافل منها الإسرامة التراث العافل منها من القديد التاريخ، المنازع المالية المترة المثلاث منها المثورة المترة المثلاث منها المثورة المراخ، المنازع والمنازع المنازع والمنازع المنازع المثانية المثورة المنازع والمنازع المنازع منها المثورة المنازع ومنها ضريح حلاته اليوم ومنه فقدة المنازع بحدد يحيل الشيمي المنازع المنازع

ويتابع قائلاً: إنه صوبح سيدي يحين الشبهي أو السيد يحير بن القاسم العقيب بن محمد المامون من جعتر المسائل بن محمد الباطر بن على ذين العادين من الحسين بن حكم بن ابي طلاب وجاحت تسميت بالثبية لأنه كان الديد الشبه بُعِده النبي سلى الله عليه وسلم عن حيت الشكل و المنفات، وكان له خالم بين كفيه كخالم النبوة طإذا راد الناس عثت أصواتهم بالتكوير وبالصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم كما لقيه الناس بالديباج لحسن بشرته والمبيناج نوع من الثباب الحريدي الفارسي -

المست.
قاح ميت الشييهي في الأطفار الإسلامية من
منا قدره و نما ذكره لحاكم مصر الدالد المعد
من طولون كان ابن طولون في دلك الوقت
يخاور الاستقلال عن البت العباس مع بداه
السلطة الإسمية فقطة وهي مسالة توسد
بالهيئة فقد حيث عنه المنب من المسادمات
مع الطماء مثل فاضيه بكار بن فتية والنب



رفض لمن الموقق بالله ولى عهد الخليفة العباسي المحتمد على الله والذي كان يستلك المشلة الفطية في البلاد فيما كان تحليفة مقاويا على أمره كما كان المدادم ابن طولون مع المشيخ لبي العمن الراهد بنان بن محمد بن

م سر معد وكان الشيخين الإصارت شرخة وكان المحر مثل الشيخين الإصارت شرخة المكان والشرة من الصائل المؤرفة التي عليه يتوجير من كل منان خوله ويشتر عبوله وهواليسه في كل مكان يعصون على الباعة وكذار رحال دولته التاسهم

د. محمد فتحي

ومسن البلاطب أن ومن البلاشت ان طولون الصوفيين من كان بعثابة ان المنافقة ان بعثابة المنافذ الأمن الذي يصحه شرعها الحالم يسبر وسهولة، ويرفع مكانته في عين العامة يحكم ما لهؤلاء من صلة قرابة بال البيت تجعلهم عن هنا كل الدراع ابن طولون الاستقدام يحين التسييس من المنافذ المحاز والحالة به قال دخوله مصر عبدا المحارة والحالة به قال دخوله مصر عبدا الحالة الن طولون مكل مظاهر الحالة .

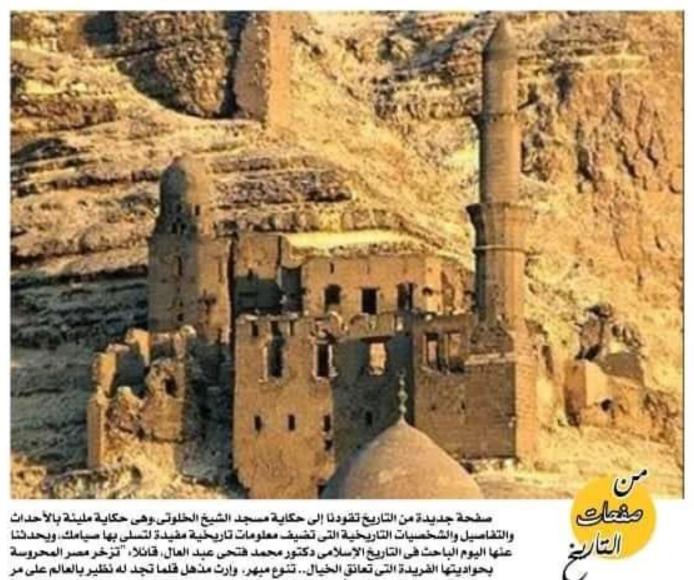
altrales. حتى غلى كاتبه احمد بين محمد اتواكس، وهو افترب الباعد إليه وكنان له بعثابة the since will طعين له من يرقبه ويطل اليه اخباره طاسة خبيه الإوالهاه

ماضرحة ال الهيت فاقيم الصويح للتيح الراهل يحيى الديبي وأسرته متعندا الاراهل يحيى الديبي وأسرته متعندا الاراهل يحيى الديبي وأسرته متعندا الاراهل يحيد الخلفة العاطمية الطافر بادر الله استاجل أبو مسجو وقو أخضا صداحت مسجد المكهامي أو صحد الافتر لدين الله وقسة والمبالخ عها الى حب وصفها بالاسطورة بيناه محد الله أن مكان السحد كان مطلوبة التي رديما اللم الجزارتان يذبح خروها يسكين لم ينصرف الحرابية عندما ليطنها عربة بالاستاخ عيما الموت الإجزارتان يذبح خروها يسكين لم ينصرف المرابطة عربة المن الموت الإداراتان يذبح خروها يسكين لم ينصرف المرابطة عندما الاطنية عندما العظيم عدم ذبح الحروف الثاني وعدم الحظيمة عندما الخطيرة عدم ذبح الحروف الثاني وعدم الحظيمة عندما الحروف المرابطة حقد الواقعة عندما الحقيدة عدما الحروف الثاني وعدم الحظيمة عدما الحقيدة عد

غما كانت بركات التيح الجليل ومسلاهه وطهر

سبه منعالاً أحد المسترسين له وتوقيرها له علما مات على مستوده المعلي في شارع الإمام الليك بعيانة الإمام الشاهمي يحسر القديمة وفي عهد الفاطمين كان الافتدام المتزايد باضرحة أل البيت فاقيم المسريح للنبح

عامر بعدم دبح الخروف الثاني وعدم الخطيرة واقام عليها صنجدا !



سفحة جديدة من التاريخ تقودنا إلى حكاية مسجد الشيخ الخلوتي وهي حكاية مليئة بالأحداث والتفاصيل والشخصيات التاريخية التي تضيف معلومات تاريخية مفيدة لتسلى بها سيامك، ويحدثنا عنها اليوم الباحث في التاريخ الإسلامي دكتور محمد فتحي عبد العال، قائلاً، "تزخر مصر المحروسة بحواديتها الفريدة التي تعانق الخيال.. تنوع مبهر، وإرث مذهل قلما تجد له نظير بالعالم على مر العصور، وموضوع حكايتنا هذا الأسبوع عن مسجد فريد من حيث التصميم وفريد من حيث شخصية صاحبة وفريد في موقعه الغريب إنه مسجد الشيخ شاهين الخلوتي".

# مسجد الشيخ الخلوتى



جد يسيط في تركيبه قائما على أربعة أعمدة من الحجر وبلبك قطو من الرخام الدئون والمستقد وله مالته شامخة، وكان به بنر للعواء فليها والمسجد ثم نحته في حيل المتعلم في بتعة تسمى "وادي المستجعفين" أو"الأبلمية" حاليا على غرار المعابد الفرعونية كمميد حتشبسوت بمصر ومدينة البتراء دات المنحونات الجبلية والصحرية الشاعمة في الأردن.

د لتممل من البناء لم تعهده المعارة الإسلامية كثيرا إلا بالمصون التي تزود عن المدن فديمة. وجنى هذا المسجد الشيخ جمال الدين عبد الله تيحك تافرق أبهه الصوفي الزاهد الشيخ شاهين بن عند الله وبالها من ذكري تحمل في طباتها فصنا سليزة! كان الأب الزاهد أحد معاليك المشقان الأشرف فابتياي حملته الأفقار من موطنه بمدينة لبريز بيالا، فارس ليستقر بمصر عبدا معلولة لسيده السنطان، وكان شاهين من المعاليات الجليان وهم المماليك النبن يتم طلهم من بالانهم كبارا بالسن غير أنه سرعان ما سلم حياة الجديية فاستان السلمان في معادية فابن له وخرج إلى رحابة الصوف والزهد والانتظاع للمبارة فطرق رطاة الاسفار بحثاً عن مجالسة الفلداء وتقني العلم منهم فتعام على يدير العارف بالله الشيخ عمر الروشني بمنيته الأول ومسلط راسه بمدينة تبريز ومع عربته لمصر أصبح مراطقا للتبوخ محمد الدمرواش بالعبلسية يمن الفرب مزيديه، حتى أطلق عليه شاهين الدمرداشي المعددي فضلاعن الشيخ احمدين عقبة اليمني وحسين جلبي

ورهد وفاة الشبخ الدموداش اهتزل الشبخ شافيين الناس واختار جبل المقطم لسللته ولكن ريارات الأمراء والأعبال لم تشملع عن محلسه للشرائد به والفوز بكراماته، كما كان مالادا وقيلة المنصوفة والرفك، وكان تأثير السهر منششفا في ثيابه لا ينطق من فيه الآ بالنمر

وقد أحتل المسجد حيزا لا بأس به من كتابات الرحالة فكت عنه الرحالة عبد القلى التابشين الدمشقى في كتابه (الحقيقة والمجاز في رحثة بلاد الشام ومصر والحجاز) ولا

تملك معتوماتك لاثيرة عن ظروف نحت المسجد الذي منبو رفات الشيخ شاهين وولده جمال الدين وولد ولند محمد سوى أنه تم في عهد داود باشأ بن عبد الرحين الأسال الشهور بالخمس والى مصبر العشائي من فيل السلطان العثماني سليمان القانوني. والذي اعتقا حيتما دب خلاف بينه وبين الشيخ احمد عبد الحق السنباطي لكونه عبد خصي والهبيد لا يحكمون الأحرار واستلمهم بأطلة والغريب أن السنطان سليمان القانوني كإها الشيخ السنباطي بجعله أول من يتولى عشيخة الأزهر هي اشهر الرويات والسنباطي أبضنا هو مناحب فثول لحريم القهوة فنيدا

وكان موقد التنايطل مع داود بستعى من التاريخ موقت مثناءة الشيخ العز بن عبد السلام مع الأمراء المعاليات (من السلطان الأيوبي تجم الدين أيوب، وقد أقام داود جامعا البيار سبى الجامع العنبي أو مسجد داود باشا بالسيدة زينب للما حفظ التاريخ اسمة من نسبة كفئة داود إليه والتي صلعت في عهده بطالتير معينة وحلطة خاصة كان يكافي،

معاقب بسبها خرمه فيقيت إلى اليوم تحفظ اسمه وسيرلة. معود استجدا وسنال عن سر المكان ولماذا جبل المقطم تحديدا 4 والإحتية ربما الله معود استجدا وسنال عن سر المكان ولماذا جبل المقطم تحديدا 4 والإحتية ربما الله الخاود الدير اعتزل فيه الشبع شاهين الناس في رحلة تعدية أو لأن جبل المقطم نرسخ في عنول أهل مصر مساميها ومسيحها، وكان العديد من الصوطيين يدهنون به عسامال العاشليين الشاعر الصوفى عمرين النارض ومن حكام معبر عمروين المامر الصحابي الجلول وكذلك أحمد بن طولون ومن بدره الطولونيين بالقراطة الكبري والاناشات أن الحالمين. كان لهما مسحدين كبيرين، ومع بالك الترا أن يدفنا في هذا البتعة المباركة وقد تبايات الرؤى حول سبب تسميته بجبل المقطم فقيل انه من القطم أى قطع الشجر والنبات وقيل سية إلى أهيد المسلح المقطّم بن بيصر بن مصر بن حاو بن بوح وقيل سبة إلى القيميائي مضطلم الحكم الناق أوكل إنيه مصرابم ملك مصر استخراج كنف، والزبرج، والفيروز وغيرها عن المعادل بالعيل،

റഴ 11323 :aadl edicity Lighthouses #1443 piday31

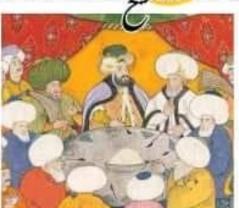


الأسرة والفلون والثقافة









## يبدأ من العشرالأواخرمن رمضان

# الاحتفال بعيد الفطرفت العصرين الفاطمت والمملوكت

تتعدد حطاهرالاحتفال يعيد القطرالمبارك فني العصرين الفاطمي والمطوكي، والثابت تاريخية أن بدأية المراسم والاهتضالات الصناخية المصاحبة للعيد كالت مع قدوم الفاطميين لمصور، وحول ذلك يقول الباحث د محمد فلحي عبد العال في التحصير للاحتفالات بيدا من العشر الأواخر من رمضان، ويستهل الاحتمال باليوم الموعود بخروج موك الخليفة القاطمي المعز لدين الله القاطمي من فسنره محاطا بالابهة والعظمة، وكان المعز يرتدي لهذه العناسية الديباج والملابس البيضاء ويتقدم مواليه الجند وحملة الأعلام والناس من حوله تتمالى تكبيراتهم وقد اختار المعز أن نكون العملاة في سأهة مغبوجة خارج الغاصمة وخارج المصلى المخصص عند باب اللصار، وكان الجنيفة الفاطَّميّ يُقَف بالمصلين إماما وهي عادة طلك ترافق العهد الفاطمي حتى في اصعب فتراته كالشدة

المستصورية، فعلى الرغم من خروج زمام الحكم من أيدي المستصور بالله في هذه الشدة الا الله بقي محافظا على أداء الصلاة بالناس هي

ويضيف الباحث والعروات محمد فتحي وكنان سن عبادة الخلفاء الفأطميين إيارة توبة الزعضوان حبث قرقد مثامين اسلافهم تم توزع الصفطات على الفشراء، ومن الممروف أن توبة الزعفوان حل معلها خان

الخليلي الأن . وفسر عنهند الخليشة الشاطمي العزيار بالله العزيز بالله - × Y | 22 0.71 L وجها آلثر جازبية وإثارة مع إشبراك الحيوانات فس المواكب كالأسود والبرراف والقبلة هكان جنوده المشاركين في الحفل يجلسون على اسسرة على ظهور الفياة

وترافق المواكب فرق الموسيقي تصدح بأصوات يهية علاوة على ممارسة الألعاب البهلوانية والاستعراضات والتي تخصص هيها طائفة من اهل برقة إطاق عليهم صبيان الخصوكات هذه الألعاب والاستعراضات نقام في ساحة مفتوحة سميت رحية الميد أمام التمسر القاطمي لرطل عليها الخليفة من نافذة قسره ومأزالت غذه الرحية فالمة بحي الجمالية أمام عدرمية الأميرة لتر العجازية

وكأن توزيع الحثوى على الناس من مطاهر الاستفالات الفاطمية بالعبد ومنها خشكتانج إحلوق على شكل هلال من رفحاق فم وسطها التوز او الفستق) ويستمود أو كعب العزال و الكعك علاوة على إقامة الأسمطة الحافلة بألوان تشي من الطعام ويكميات ضحمة ودعوة الناس من مختلف الطبقات لها وقد أقيمت دارا خاصة بذلك عرفت بدار الفطرة لياخذ الأمر شكل اكثر تتظيما

هي عهد الخليفة العزيز بالله وخصص أها

صوائية كبيرة وكان الناس باكلون علم

قدر طاقتهم ويسمح لهم يحمل ما ومن الجنيز بالنكر أن صباعة كعك العيد سأيقة على العهد القاطعي فنهس ممكس الأرحد عادة طرعونية حي وجدت فني مقامر الضراعتية لكتها الاسلامية بعسر النولة الطولونية والأخشيدية أيضا الس حد ان وسل الأمر لحشو أبؤ بكتر المارداني، وكان وزيراً لكظور ولأبس منصور لكبن التركي للكمك بالنشود الذهبية والشي

عرضت بالطوللة أو أفعلن لها ومن العادات المرعونية الأخرى التي طلت ملازمة للمسريين بأعيادهم هي العهود الإسلامية تناول الأسماك المملعة هي سد القطر وبالعودة مرة أخرى إلى العهد القاطمي حبت نقام الأسمطة بالأبوان الكبير وكان يبلغ طول السماط ثلاثمانة ذراع وعرضه عشرة الرح حافلة بالاطعمة ومتسما لأعداد ضخمة من زوار الخليفة ككبار رجال الدولة والقصاة والأمراء وزعماء البهود والأقباط ، ولا يخلو الحفل من تباري الشعراء في إلقاء فَصَالَدُهُم ، وَقَدَ نَدَرَجُ الْإِنْفَاقُ هِي أَسْمَطُهُ الْمُدِينِ مَا بَيِنَ أَرَبِعُهُ الآهَ، دِينَارِ فِي بِعِشِ الْمُهُودِ الفَاطِمِيةِ إلى أَنْ وصل لمائة الف وينار عينا هي عهد الخليفة الأمر باحكام الله وقد هممد بهذا الأنفاق الثليم المبالغة في إطهار جود الخلقاء القاطمين وكسب محبة العامة لهم واسترسائهم وكان المسؤول عن تسجيل نفلات العيد صاحب إيوان المعلس

. وقد وصل الدّح في الأحتال بعيد الفطر إلى حد توزيع الإقطاعات في عهد الخاكم بأمر الله ، أما في العهد المسلوكي والذي ارتبط عكارة الخرافات لذى الغامة والمبلاطين على ألسواء كالتطير والتشاؤم من مجيء الهيد يوم الجمعة لكونه علامة على زوال السلطان، وحدث ان تصادف مجره الهيد وم الجمعة في عهد السلطان الناصر أبو السعادات محمد بن الأشرف فابتباي وقد كان صبية فتحادث الماسة بأن ذلك نذيو شؤم و علامة على زوال سلطانه وحاول السلطان أن يقدع فات القطعاة الشاهمي زين الدين زكريا أن يسلبق العيد بيوم حثى يكون بوم الجمعة لكن القانسي رضي هاستجب المنطان ولم يخرج للممالاة، و لم يمنع حتر الساطان ولا تصديقه للخراطات من بلوغ فدرم إذ سرعان ما اطلب الأمراء عليه بمعاونة خاله الظاهر فانصوه الأشرفي وفنتوه وتسلطن فانصوه مكانه تينشب عليه الأمراء لضعفه، فقر فالصوم مشكرا عي زي السباء لكهم قيضوا عليه واقتاءوه إلى سجن الإسكندرية، وتصبوا الأنابك الأشرف جان بالثماء ثم العادل طومان بثي ثم فانصوم الغوري أخذت أحسّالات المصريين بالعيد في الأزمنة المملوكية أشكالا مشوعة بين زيارة المقابر وبين ركوب القوارب بالنيل. وقد شهد العصر العملوكي مصارفة عيد القطر مع أعياد الأقباط عامي 1463 و1488 م وكذلك عيد وفاء البل عام 1490 م فكانت تتضاعف سعادة المصريين وتكامل فرحتهم



الاحد 3 أطريل 2022

7335 aux

Dimunche 3 Avril 2022 Nº 7335 من إعداد ، كريمة كركاش

## مشاهد رمضانية

#### مساجد عبر العالم

# حكسايسات المحروسة: ضريح الشبيه وجامع الأفخر

#### عبد العال/ مصر

 أعتضن مصر العديد من
 الأضرحة لأولياء الله الصاغين وأهل البيت علاوة على مساجد نقف شنامخة تأسر المأفى وتس الألباب فتحلط الماضي التليد وتنبر للحاضر الطريق وكأن القدر الحتار مصمر دونا عن يقاع الأرض لصنون هذا الترآث ألحافل والثري هير التاريخ، ويغلف هذا التراث دائما سياج من القصنص التأريخية المندة الحلقات والأساطير الشعبية التي تداعب التيال وتذوب معها العقول إلهاما وحنينا إلى أزمنة خلاية وعصور شنيدة الإثارة، ومنها ضريح حلقتنا اليوم ومنه ننفذ للجامع أيضا.

نفذ للجامع أيضا.

ضريح حيدي يحيى الشيهي أو
ضريح حيدي يحيى الشيهي أو
السية يحيى بن القلسم الطيب بن
محمد الباقر بن خطي أرسادات بن
بن الحيدي المياديين
بن الحيدي بن على بن أبي طائب
تما أحسية بالشيه لأنه كان
عليه وسلم شكلا وصلاتا، وكان
د ماتا بن كتفيه كفاتم النبوة فإذا
د ماتا بن كتفيه كفاتم النبوة فإذا
وبالعملاة على النبي صلى الله
وبالعملاة على النبي صلى الله
عليه وسلم كما لقيه الناس
نبرة من النباب القريري الفارسي
ناع من النباب القريري الفارسي

نرع من النيب سريري الأفطار الصنع من الأبطار الصنع السيهي في الأفطار الإسلامية حتى سنا قدره وقا ذكره أو ذكره أكان أبي طولون في ذلك الرفت يحاول الاستقلال عن البيت العباسي مع بقاء السلطة الإسبية نقط وفي مسألة إست بالهيئة. بعب فقط وهي مساله بيست اند حليث عليه العديد من اند حليث عليه العديد مثل المسادمات مع العلماء مثل فاضيه بكار بن قنية والذي رفض لعن الرفق بالله ولي عهد الخليفة

تبدئ والشبيق من هذا كان إسراع ابن طولون لاستقدام يحيي الشبيهي من من هنا كان إسراع ابن طولون لاستقدام بحيى السيهي من المجاز والمقارة به فكان طوله مصر عبدا وبرما مشهو دا أصافه ابن طولون بكل طاهر المفارة . كانت بركات الشيخ الجليل وصلاحه وطب سب مدعاة غب المصرين له وتوقيرهم له، فلما الإمام اللت بجانة الإمام الشافعي عصر اللدية الحرام الشافعي عصر اللدية الحرام الشافعي عصر اللدية الحرام الشافعي عصر اللدية الحرام الشافعي بالمناطقة الحرام الشافعي بالمناطقة المناطقة الشافع بالمناطقة المناطقة الشافع المناطقة المناطقة الشافعي بالمناطقة المناطقة الشافع المناطقة ا

العباسي المتسد على الله، والذي كان يتلك السلطة الفعلية في البلاد فيما كان اختليقة معلويا على أمرضاً كما كان تصادم ابن طولون مع الشيخ أبي الحسن الزاهد بنان ين محمد بن حسدان بن سعد، المعروف باشتال لتسامع ابن المروف باغمال تسامع بن طرفون مع التسارى في دولته وتقليده بعض اقهام ورقبة الأخير في تطبيق العهدة العرية مع أهل اللمة!! وكان السجن مال

الشيخين الشيخين.
صارت تمرية الفكو وإسباغ
صارت تمرية الفكو وإسباغ
المؤرقة لابن طولون، تما جعله
يتوجس من كل من حوله ويشتر
عيداه وجوليسية في كل مكان
دولت أنقاسهم إلى الحد الذي يحطه
يخصون على الباعه و كبار رجال
يخلف عن على كانيه أحمد ين بالمحمد الراسطي وهو أقرب ألباعه
إليه، وكان له عناية الذي يضربه
الهر، وكان له عناية الابن يضربه
مدد المطاحة كاناته فعد إله من المعدن له من دو ليعلمه كأبنائه، فعين له من يرقبه وينقل إليه أخباره من خاصة عرفبه الأوقياء []

خدمه الأوقياء إلى طولون للمسوقيين كان تقريب إبن طولون للمسوقيين منه يتابة لللاة الأمن الذي ينحم شرعية الفكر يسر وسهولة وبرفع مكانته في عيون العامة بحكم ما لهؤلاء من صلة فراية بال البيت المؤلاء من صلة فراية بال البيت المؤلاء من صلة فراية بال البيت المؤلفة من المائة المائة المائة المنافقة المحكم ما المنافقة المحكم ما المنافقة ا تجعلهم موضع احترأم الثاني وتوفيرهم.

الثاني وفده الخظيرة وأقام عليها مسجدا. ولموت صاحب المسجد الخليفة الظافر أيضا قصد لا تقل طرافة وإثارة، ذلك أنه عندما ترلي المنكم كلف الأمير نجم الدين الحكم كلف الأحير عبد الدين للبدان بن صحب بن مصدال القربي الأصل بنديير الوزارة الشاقت أقداره إلى معركة مع والي الأسكندرية والبحرة الأحير الظافر على بالسلار الخردي، والذي كان برى نقسه الأحق بالوزارة و التهى الصراع لصاغه في النهاية استتعلى أمر أبن السلار بعد أن استت له الأمر في الوزارة وتقلب العاداد. بالعادل

بمعاد. واستمر التوجس بين الطافر ووزيره الجديد فاتسا إلى أن تجع ربيب أين السيلار وابن زوجته الفائد عباس استرد بن أبي القائدة بالمناطقية بن أبي القائدة بن أبي القريبة بالمناطقية المناطقية بالمناطقية بن قيم من أفيه المناطقية في قبل أبن السيالار غيلة المناطقية بن عبلي، وصبار الاب عبلي وزيرا وتلقب بالاقتمال عبلي قبلي فيما طدت مسداقة وليقة العرى بين المخليفة الظافر وبين ابته نصسر أَخْتُهُ السَّيوقية هي الكانَّ اللفسل للخليفة. لكن سرعان ما التشرت وطاوعته نفسه فتل صديقه ففعلء جند الخليفة وعبيده فثاروا على

وأصبحت دار نصر بن عباس والتي صبيت بعد ذلك الدرب الحنفية السيوفية هي المكان ال معيد السيوفية هي المثان القطال المشارك الكثار مرطان ما التشرت المشارك من المشارك المش والتي جنته في بنر وأنساع عباس وولده نصر أن المثليفة ركب مركبا وغرق لكن الأمر لم ينطل على جده معيمه وغييده فتاروا على عباس وولده نصر وطالبوا بالقصاص فار الاخيران بما تجمع لديهما من المال والجواهر إلى الشام، فظفر بهما اللرنج فقتلوا عباس ولسروا نصر تم قتلوه بعد ذلك.

عادات وتقاليد رمضانية

SAWT

ALAHRAR

### اللمة الحلوة مع رمضان

ه بقلم: د. ملی فتحی حامد/ مصر

الشهر ومضان المبارك هو الذي أنزل فيه القرآن الكريم، شهر العبة والسلام، شهر الصيام والتراحم والإنسانية والمودة، شهر السيزال عن العناجين والفقراء واليتامى والمساكين ونجيار السنن وذوي الاحتياجات الخاصة، شهر الإنتار من أعشال الخير والتسامع

الخاصة، شهر الاكتار من أهمال الخير والنسامع والعشرات. والعسف والغقرات. يتم الاستماد لهذا الشهر الكرم، شهر رمضان المبارك عن طريق توفير السلع الرمضانية اللازمة تهذا الشهر الكرم، بجانب السلع المتزلية الأخرى و وتنظيم أوقاتنا ما ين العمل والعبادة وواجباتنا الطلاب الأمرية، بالمنافق إلى تركب الزيادة الرمضائية و بالرواح والمنافق الوشيات وكبار من عافاتنا البومية للنزلية بيتم رمضان المبارك عن من عافاتنا البومية للنزلية بيتم رمضان المبارك عن التجويم من عافاتنا البومية المنافقة الإنجام، وكبار المنافقة المنحود من عافاتنا المرابع على مائدة الإنجام، ومائدة السحود والقيام بعملاة التراويح والتهجة جمعا بالمسابد مع منافذة المرابع والمسابدة عام الغران الكرم، مع طاهمة ومنابعة البرامج و المسلسلات الرمضانية المتوعة عدام الغران الكرم، مع طاهمة ومنابعة البرامج و المسلسلات الرمضانية المتوعة عدام المرابعة المنام المرابعة المنافقة ومنابعة البرامج و المسلسلات الرمضانية المتوعة عدام عدامة المنافقة ومنابعة البرامج و المسلسلات الرمضانية المتوعة عداما المنافقة ومنابعة البرامج و المسلسلات الرمضانية المتوعة عداما المنافقة ومنابعة البرامج و المسلسلات الرمضانية المتوعة عداما المتوانية عدامة المنافقة ومنابعة البرامج و المسلسلات الرمضانية المتوعة عدامة عدامة عدامة المنافقة ومنابعة البرامج و المسلسلات الرمضانية المتوعة عدامة عدامة المنافقة ومنابعة البرامج و المسلسلات المنافقة ومنابعة المنافقة ومنابعة البرامج و المسلسلات المنافقة ومنابعة المنافقة ومنافقة ومنابعة المنافقة ومنافقة ومن

اللمة عن شيء أساسي ورئيسي في شهر رمضان المبارك بين الأهل والأصدقاء والجيران بالمودة والسؤال والاطمئنان والهية والترابط.

والاطبئتان واقعية والترابط...
رمضان اليوم يختلف من رمضان الأحيى من ناحية
الكورونا واغرب بين الدول ومقلاة الأسعار نسبيا
وجشع واحتكار التجار للسلع بالإضافة إلى الطبع
والسيطرة على حقوق الأرامل والينامي في بعضي
الأحر، أي غياب القسير عند البعضي، ما يؤدي
المنطقين النواصل الرمضاني مقارنة يرمضان
الساني بيت الأهل والأصدقاء...
الساني بيت الأهل والأصدقاء...

السابق بيت الأهل والأصدقاء. الحية والسؤال عن الأطفال بالأخص الأينام وكبار السن، التجمع واللمة بين جميع أفراد الأسرة تحت سقف وأحد بالهية والرضا والمعد والفناعة بجانب الطاعة والعبادة والعاملة المستة مع الأباء والأخرين

.... للفائية العظمى عن طريق السوشيال ميديا أتاح للفائية العظمى عدم الشعور الوحدة أو بالعزلة عن مجتمع التواصل الإنساني، بأن الإنسان الرحيد مازال على قيد الحياة يجد من يتواصل معه بالكلمة الطبية

وبالسؤال...

نعد رحضان في بينا أحلا بالعبة والتراجم والتواضع والأمان والحنان والمعبادة والسيام وقراءة القرآن والأمان والمعبادة والسيام وقراءة القرآن وبالإحسان والبر لقوالدين، واكرام الشبيف والسؤال عن الصديق والمجاوع على المستقاح المان المان منا الخياجات المهام ما تقبل منا جديدة شر أمسائنا والشف مرضانا وارجم موتانا وبال في أباننا وأمهاتنا وأبدانا وكل من معنا وحرانا وإجعله شهر التراحم واللودة ويقطة الفسير والإحلامي.

مشايخ وأعلام

الماضيين كان الاخسام التزايد يأضرحة أن البيت فأقيم الضريح واسرته متضمنا أكبر فية فاطبية وهى من القباب المصلعة الميزة لهذا العصر، وذلك في عهد المثلية

وهم من العياب المستعه استراد لهذا العصر، وقال في عهد الثابقة الفاطمي الطاقر بأمر الله إستاعيل أو متصور، وهو أيضا صاحب عبد الفكهاتي أو مسجد الأفخر الراقع بشارع العز لدين الله وقصه بناء صجد الافخر من

وطلب بد مسجد الدعم من القصيص المدهنة وليالة فيها إلى القصيص المدهنة والبائغ فيها إلى حدومة من المدان السجد كان حظيمة ويشا القائم وقبل القائم وقبل المدخدة غزار يابع خروا السياحة كان ليترك المدان لم يتصرف غاجة له ليترك المدان الم يتصرف غاجة له ليترك المدان الم يتصرف غاجة له ليترك المدان ال

مسكن فلينقطها خروف أخر السكن فلينقطها خروف أخر ليخفيها هربا من ألوت! وهنا يدرك المليقة أن ثمة رسالة إلهية خلف

لواقعة فأمر يعدم تبح المتروف

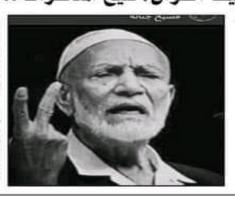
# أحمد ديدات: فارس الدعوة، سيف القرأن، شيخ المناظرات ..المارد الاسلامي

#### عبقلم آ. بونعاس كمال

 الإنسان الملوث داخليا لا يستوعب وجود يشر أنقياه اأشعل القلوب فخرار وأنار العقول انقياء الشعل القلوب فخرا. وانار العقول علما خرج بين الزيت واللح من الدكان ليستقيله الساءة والقول في الدوان أق. أسرس أعداء الاسلام مسلم جافل متعصب غهله ويتحو بالقعاله صورة الاسلام المقيلي ويجعل العالم بعن عامل للسيف مان به إنجيل غيسي بشر يحمد نبيا. ترنيبة داورد ويشارة عيسي مسلم يعدد نبيا. ترنيبة وسلم الله عليه دورت ترتيبة وسلم الله عليه دورت توين في الله عليه دورت توين توين وسلم الله عليه دورت توين الله دورت الله دورت الله الله دورت الله دورت الله دورت الله الله دورت الله

ويدات داهية وواعط ومحاضر ومناظرةشيخ المناظرات وفقيهها فون منازع .وصف بعجة الإسلام بالإنجليزية .العم مناظريه من رجالات دين مسيحين وعلماء ملحدين ودخل الكثير متهم

لمي يديه الإسلام إلك لا تهدي من على بديه الإسلام إلله و عهدي من أحيث ولكن الله يهدي من مناء أجميل الأسلوب لاقت للنظر قري الحيمة حاضر البديهة المؤمن القوي خير وأحب إلى الله من المؤمن القوي خير الحيال الله من المؤمن القيدية الأول يستشار واللالي الضعيف. الأول يستشار والنائي يستشار والنائي يستطر بدهاته وضرو بن العاص بدهاته كان يحسن الحرج هلما ولا أخست المرج هلما ولا أخست مس كاظم وبدات بالهند في ابوليو (1984) أننا يسروات يحتوب إفريقيا البلد الذي ينام على تطبعا دينا رحسياة كان في الدكان تطبعا دينا رحسياة كان في الدكان تطبعا دينا رحسياة كان في الدكان من بعد أم التشيرية معلى سخرية الطلاب. عاجز عن رد الاسلام نشر بالسيف



...وحمد صبلي الله عليه وسلم كثير الزيجات فيهت أحمد فكان ذلك نقطة تحول في حياته التشري القرآن والانجيل. وراح يقرآ ذلك متمعنا ومتيصرا ومتدرا لم أبات أو حياته التبرى القرآن والأنجيان ورقاع يقرآ غلاف متحنا ومتصرا ومتدير الح إباته الفخات و قاص في كتاب إظهار الحق لبين الفغاصي عرد على ثلث الأراجيف بالدليل والبرهان حتى لقب بحجة الإسلام بالإنجليزية القلوب فقرا وإن المقبل علما أكمودة زاده الاحراق طبيا إمل الكتاب المقدس عن محمد ملى الله عله وسلم الكسي في الإسلام من المن على حصد هو القليمة الطبيعي وحرج المجر محمد هو القلية الطبيعي وحرج المجر محمد هو القلية الطبيعي المسيح أهي كتب فات إلا كتابا ترجت إلى بالب المتاقرات والماضرات إلى كل لفات والافراء حكاية أخرى من حكايات وجل الفقية حاضره في المترى غيداً أحدد وبدات مالا الدنيا حاضره في المترى غيداً أحدد وبدات مالا الدنيا حاضره في التري عنداً أحدد وبدات مالا الدنيا رمضان في التاريخ الإسلامي

شهر الصوم يغير عادات المسلمين



# 1 1 AL-AHRAR Mandi 5 A

## مشاهد رمضانية

### الصيام في الحضارات والثقافات

# الإغريق صاموا من أجل التفكر وعلاج النفس

پحتفل السلمون حول العالم بحفول وطفان العبارك، حيث يشهد الشهر الكريم أواء فريضة الصوم، أحد أكثر طقوس السلمين قداسة، وهي فريضة، وواحدة من أركان الإسلام المصلحين بوضع العباريين من المسلمين بوضا طول شهر رحضان السيارك لأواء فريضة العبيام وطاعة رحضان العبارك لأواء فريضة العبيام وطاعة رحد من الدرات من الحدادة من العبيام وطاعة الله ومسالة التروايح وسبل المسلمين فق الفسياء عدد من العفسارات والتقافات الأخرى، وكان لكل مضارة طفوسها الخاصة التي فرضتها عليه ينتها، ولعل من أبرز تلك الحضارات يسته، ونعل من ابرز تلك الحشارات الحشارة الإفريقة، مهد الفلسقة في العالم. ويحب كتاب «الريان في مقهوم الصيام بين الأدبان، حلتال علية - صحية طي- رزى نفسية، تأليف حمد بن علي الصقيان، قال العديد من الحضارات القيمة لكن المان العديد من الحضارات القيمة لكن المان العديد من الحضارات القيمة لكن المناسات التاليات التالات التاليات التالات التالاتات التالات التالات التالاتات الاتات التالاتات التالاتات التالاتات التالاتات التالاتات التالاتات الصبيام عند الإغريق القدماء كان مميزاً لأنه وحد في بيئة حاضة يسيزها التفكير الفلسفي بشكل أساس، ولذلك في الأدبيات الفلسفى بشكل أساس، ولذلك في الأدبيات الإفريقية أجد أن كبار الفلاسفة كاتوا صواحي، فسلراط كان كثير الصوم وأبغراط

أيضا.
ويشير الكتاب سالف الذكر إلى أن الصوم
ويشير الكتاب سالف الذكر إلى أن الصوم
الإغريقي كان مبيرا لأنه وجد دائشة يبيزها
التفكير الطلسفي، يشكل أساس، ولذلك في
الأمييات الإغريقية يظهر كبار الفلاسفة على
قراط أيضا، فكان الأخير يصح البرناسين
بالا يلجزوا إلى الدواء السابي، الأمي أخر
مرحلة من مراحلة التشافي، ففي اليونان
المذيسة كان يعتقد أن يوم صوم أفضل من
الطريسة كان يعتقد أن يوم صوم أفضل من
المضل العلاية يحسب ما أشار إليه المؤرخ ماطى العلاج بحسب ما اشار إليه المؤرخ معرودوس. وكان أبقراط بنصح البوتانيين بألا بلجأوا إلى الدواء المارى إلا في أخر مرحلة من مراحل التشافي، ففي البوتان القديسة كان يعتقد أن من أشار إليه المؤرخ البوتان العلاج بحسب ما أشار إليه المؤرخ البوتاني معرودوس، كما كان رجال إفلاد على معرف للصيام لوطون . وفيتاغورس يعددن للصيام لوصول لذروة الإنتفاق الذهني والمخلص من طفيان الجسد ونضية وجسدية وفكرية.

وكان العسوم لدي ووردزوت السؤرخ وورمووت سورح البوناني الشهير برنيط بالالة، لمكان الصوم لأجل جلب النماء والشجر والماء وللقحط والجنب، أما وللقحط والجبب فيثالمورس فكان يؤمن بأز الصوم قوة فكرية وروم وجستية، ولذلك عبد يعض القلاسف القدامى إلى صيام أيام عدة متواصلة خلال السنة. وكأنوا يعدون الصوم خلال أوقات معينة أص طريقة لتعليم النفس وتهذيبها كن تتحسل وعهوبيها في مستقل الشاق والعسير من الحياة، فصام فيثلغورس أربعين يوما، وكان مقتنعا بأن الصيام يساعد على

وسيام يساعد على العمليات الفكرية، و« وصنام كل من سقراط وأفلاطون عشوة أياب



رمضان في كتب الرحالة اين جبير يصف صلاة التراويح بالمسجد الحرام

> وسم الرحالة الأندلسي ابن جبير في
>  كتابه درحلة ابن جبيره الحياة بكل تجلياتها في القرن السادس الهجري وبداية السابع الهجري في المشرق والمغرب والانطباع الذي خلفته هذه المدن في نفسه والأهبية التي رأي أنها تستحقها، وتسجيل ما شاهده وما كابده في أسفاره، واهتم بذكر التاريخ الذي زار فيه كل مدينة أو مكان مر به

الدي وارجه فل هدينه او محان عربه المطرق البحر إلى البر. بطريق البحر أو البر. وبذكر وقائع الاحتفال في السنجد الحرام يشهر رحضان المبارك فيروى ما راء حيث يقول: دوحق ذلك من تجديد المصدر وتكثير التمام والمشاعيل وغير ذلك من الآلات التمام والمشاعيل وغير ذلك من الآلات حتى تلألاً الحرم نوراً وسطع ضياء، وتفرقت الأنت الإقامة التراويع قرقاً، فالشافعية فوق

كل فرقة منها قد نصبت إماماً لها في ناهية من تواحى المسجد، والعنبلية كذلك: والعنفية كذلك، والزيدية، وأما المالكية فاجتمعت على ثلاثة قرأد يتتاريون القرآبة. وهي في هذا العالم أحقل جمعا وأكثر تسعة. لأن قوما من النجار السالكيين يتافسوا في ذلك فجلبوا لإمام الكعبة تسعة كثيراً من أكبره تسعتان نصبتاً أمام المحراب فيها فنطأر وقدحلت يهما شمع درنهما صغار

وكبار». وكبار» والشاقعي في التراويع أكثر الأنسة ويضيف: «الشاقعي في التراويع أكثر الأنسة التي هي عشر تسليمات ويدخل الطواف مع جماعة فافا فرغ من الأسبوع وركع عاد إلافامة تراويع أغر، وسائر الائمة لا بزيدون

على العادة شيئاً، والمتناويون لهذه التراويح من المقامية خسسة ألمد، أو لهم إمام الغريضية. وأوسطهم صاحبنا الفقيه الزاهد الورع أبو جعفر بن على الفيكي القرطبي، وقراءته ترى

جعفرين على القبض الفرطبي، وفرانته ترق الجمادات غشرها، وينايع في كتابه قاتلا عن المؤذن الزمزمي إنه يتولي التسجير في الصومعة التي في الركن الشرقي من السجد بسب فريها من دار الأمير، فيلوم في وقت السحور فيها داهيا ومذكر أو معرضا على السحور ومعه أطران أما لذي يجاريانه ويقار لانه، وقد تصبت في أعلى الصومعة خشية طويقة في رأسها عود كالذراع وفي طرقيه بكرتان صفيرتان برفع عليهما فنديلان من الزجاج كبيران لا يزالان المراد موة الت

◄ جاء الإسلام والتشر في شبه الجزيرة فقير عادات الناس في شهر رحضان و قير شهر رحضان حيث قرض الله الصوم على السطيين فلم يعد السطيون أبدأ إلى عادات الجافلية بل تقيرت عاداتهم، ومن ذلك مثلاً الطمام فلم يعد المسلمين يبذرون بكترة الطمام والمواند فقد أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم ألباعه بالاعتدال في الإنطار والسحور فعن أنس بن مالك -رضي الله عنه- قال دكان رسول الله يقطر على رطبات قبل أن يصلى قان لم تكن رطبات قعلى تعرات قإن لم تكن صنا موات من ماء

صبوات من ماه.

ويغير معينا على الصبوء كما كان برى البركة فيه ققد ورد عن أسن ويغير معينا على الصبوء كما كان برى البركة فيه ققد ورد عن أسن ويغير معينا على الصبوء كما كان السير ربركة برواء البخارى أبن مالك كان كان المسحور بركة برواء البخارى كما كان المسلمون يسلكون مسلكا أخر وهر الصدقات فقد قال رسول الله صبابي الله صلى الله عليه وسلم غير الصدقة في رمضان درواء الترصلي، وقد يقول أمرنا رسول الله عن البه قال مسجد عمر بن الخطاب رضي الله عنه يقول أمرنا رسول الله عنه وسلم أن نتصدق وواقع قلك مالا غلاد المقلد: البرم أسبق أبا بكر إن سيقته يوماء قال فجنت بنصف مالي قال: ققال في رسول الله: ما أيقيت الأهلك، قال: ققلت مثله، وأني أبو بكر يكل ما عنده ققال له رسول الله عليه وسلم وما أبقيت ... يكل ما عنده فقال له رسول الله وسوله قفت لا أسابقان إلى تميء أبدأ والا المسلمون يقوم في المدار في رصوف الله في رصفيان قفد كان ابن عدر يقوم فرا قلدا وكان المسلمون يقومون الليل في رمضان قلد كان أبن عمر يقرأ هذه الأية، ءأمن هو قالت أنا، الليل ساجدًا وقائمًا يحذر الأطرة ويرجو رصة ربعه فقال ذلك عثمان بن علمان رضي الله عنه، قال ابن حاتب إنسا قال ابن عسر ذلك لكترة صبلاً أمير المؤمنين عثمان بالليل وقراءته حتى أنه ربعاً قرأ القرآن في ركعة.

#### مساجد حول العالم

## حكايات المحروسة: مساجد" سادات قريش" والمقرقع وأمير الجيوش

#### يقلم: د، محمد فتحي عبد المال/ مصر

♦ بعد مسجد دسادات فريش، بشارع بورسعيد بمدينة بليبس بمحافقة الشرقية من المساجد الإسلامية التي تحتل مكانة كبيرة ادى العالم الإسلامي فاطية، ذلك أن الدراسات الحديثة تشير إلى أنه أول مسجد أليو يعصر وأفريقيا وليس مسجد عمرو بن العاص بعدينة المستقاط، كما هر شائع. تتعدد الدراسات أن الطريق الذي سلكه القائحون الإسلاميون العصر أنا أن الدراسات أن الطريق الذي الكان المائية عدد المدراسات.

سلطانا، عد الوراسات (الطرق الذي سلكه الفاتحون الإسلاميون لنصر تتحدث الدراسات (الطرق الذي سلكه الفاتحون الإسلاميون لنصر بقياء الصحابي الجليل عدود بن العاص كان من جهة سينا، مرود المدينة وقل مراها بالم بليس، حت حاصر الدينة منذ من الوقت لشعة حصرتها وقل مراها بالمواتبة الرواسة للمدينة وكان النصر للسلمين بعد قال شعيد منا أسفر عن استشهاه (122 شهيدا منهم 10 صحابيا و (112 من النابعين بحسب بعض الروابات فعلد عدود من العاص معابيا معابدة في مدينة بليس التي تصوير من العاص معابدة وكرام بينة، صحفه في مدينة بليس التي شهدت استشهاده، وكان معابدات وسيعة الأخيرة لكونه السكان الذي مسادات فريش، ورسا جادت السبية الأخيرة لكونه السكان الذي مسادات فريش، ورسا جادت السبية الأخيرة لكونه السكان الذي المستجدة للمعادم بين الماس المستجدة مكانة عظيمة مع إقامة السيدة (ينب بنت علي بن ابي طالب به عند قدومها لمستر وتحديدا لمدينة بليس بعد مقتل شقيقها الشاس وان تقدم إلى أي جهة شاءت ويزيد من معاورية أن تأتب الناس عليه عبد من الشهرة بالمة وأن والي مصر أنطانا قصره فاطارت التسر واستقبلها التاسيس جعادة بالمة وأن والي مصر أنطانا قصره فاطارت الاقامة التي بالمستجد السيدة زينب الحالي، بالموقى بعدد السيدة زينب الحالي، بالموقى بعدد السيدة زينب الحالي، بالموقى بعدد السيدة زينب الحالي، بالموقى فصدس وحكابات تفتعل المية بالمار وسيد السيدة زينب الحالي، وهي قصدس وحكابات تفتعل المية بالمارة وهي قصدت وحكابات تفتعل المية بالمورد وحكابات تفتعل المية بالمارة وعلى المعالي، وهي قصدس وحكابات تفتعل المية بقين الناريخي.

أطَلَق على النسجة أيضا مسجد المأمون مع قدوم الخليفة العباسي أبو العباس هبد الله المأمون ابن عارون الرشيد إلى مصرء وإقامته بالنسجد أربعين يوما الإضاد ثورة البشموريين خند عسف واليه يوما لأضاء ثورة التصوريين ضد عسف والهه على مصر عبسي بن منصور بن صوسى بن المحمد على مصر عبسي بن منصور بن صوسى بن المحمد قريمة عبسي الرافقي، واستطاع العلمون أن يلتقني على الجارة ما تحلل في القساء دون أن تنقفي على الجنث العطوره في العسم أ، لأنها شيمت من فرط ما أكلت، كما تتبع الساون المارين وأمر يتبال الرجال وبيع النساء والعسيان من الأسرى بن المراسم الأسلامية؛

ين العراص الاسالات الحاصة المستوات لا تعريب المستوات الم



ب ومزينة بتيجان ترمز لعصبور مصر المختلفة ما بين فرهوني مصر المختلفة ما بين فرهوني ويطلعي وغيرها و كانت الأصدة في الماضي من الرخام الفسلوري المضيء، فكان بيعت في النفس بهجا وراحة إلا أن الطبقة الفسلورية زالت مع أعمال الترميم والتجديد. ويقال أن نفقاً كان تحت المسجد يصله للقاهرة وإلى مسجد الأشرف يرسياي بمدينة الخانكة

بعدينة الخاتكة. لم يكن مسجد سادات فريش الوحيد بيليس الذي خلد ذكري الفتح الاسلامي لمصر، فقد أنشى، مسجدا أمر حمل اسم «المقرق» نسبة إلى دفر فعقة السيوف» بالمعارك، كما تم إنشاء مسجد أمير الجيوش نسبة إلى إنشاء مسجد أمير الجيوش نسبة إلى الصحابي الجليل شربان بن سمي "الخطيقي المراوي وقد قبل أنه مات المطلقي المراوي وقد قبل أنه مات يبلس وقبلة كان السجة، وهو فائرس بنسي وكان على مقدمة جيش عمرو بن العامن إلى مصر وفي فتح المسلقة مراد التي مدنة المسلقة مراد التي حابي الجليل شربك بن

الرستندية و الفتح خطة أي حارة في مدينة المسطاط حملت المسيحة مراة التي منازكت في الفتح خطة أي حارة في مدينة المسطاط حملت السرخ عراد والهه أيضا بنسب كرم شربك فرية من فرى محافظة المحبرة بمحمد حيث نذهب إنسان إلى أي المارة الروم بالقتال وشفاعة مستبسلا إلى كرما وهي التل السرتان فوى الروم ومن هنا أت التسبية عمروه فكان لهذا أثرا في استنزاف فوى الروم ومن هنا أت التسبية بكوم شويك

Nº 7336

## رمضانية

أحداث وقعت في شهر رمضان

# المسلمون ينتصرون في غزوة بدر الكبري

■ سيت غزوة بدر بنالانة أسما، لعظم قدرها في التاريخ الإسلامي، إذ لم يكن المسلسون في الجزيرة العربية خاضوا غزوات من قبلها وأسمازها الثلاثة هي غزوة بدر الكبري ويدر القتال ويوم الفرقان وقد وقعت في السليع عشر من ومضان في العام الثاني الهجري الواقق 13 من مارس من عام 624 بين المسلسون بهادة الرسول مصدر وقبيلة فريش ومن طاقها من العرب بنيادة عمرو بن هشام الفرومي الفرشي، وتعد غزوة بدر أول معركة من معارك الرسام القاصلة، وقد مسيت بهنا الاسم نسية الى متطقة مدارك الرسام العاصلة، وقد مسيت بهنا الاسم نسية الى متطقة مداركة المراسات العاملة، وقد مسيت بهنا الاسم نسية الى متطقة مداركة الرسام العاملة، وقد مسيت بهنا الاسم نسية الى متطقة مداركة من المراسمة معادة مدت مدت مدت مدت المراسمة من كان منطقة ربي مسيح سروسي سرسي، وحد عزوه بدر لاز معرف ك الاسلام القاصلة، وقد سميت بهذا الاسم نسبة إلى منا التي وقعت للعركة فيها، وبدر بتر مشهورة تقع بين مكة

وتستبد طورة بدر أصيفها من أن عدد للسلمين في هذه المركة وتستبد طروة بدر أصيفها الشركين حيث كان عدد السلمين 313 رجلاء وعدد المشركين 950 رجلاء وقبل أن عدد حيش قريش كان رجالاً ، وعدد انشر في 100 ورجه ، ومين بن حمد عيس برسي الغاء وكان معهم مننا فرس يقرمونها إلى جانب جمالهم، ومعهد الغيان يضربون بالمغوف، ويعترن بهجاء المسلمين كما ذكر ابن كثير في كنابه البداية والنهاية والتهت غزوة بدر بالتصار السلمين على غربتى وقتل قائدهم والتهت غزوة بدر بالتصار السلمين على غربتى وقتل قائدهم

غسرو بن فشيام، وكان عدد من قتل من قريش في غزوة بدر سبعين رجلاً وأسر منهو سبعون الحرون، أما المسلمون فلم يقتل



نهم سوى أربعة عشر رجلاً. سنة منهم من الهاجرين وثمانية نِ الأنصار، وكان من نتائج غزوة بدر أن قويت شوكة السلم

صفه صوى اينجه عسر رجم: سنه منهم من الهجرين وستجه من الأنصار، وكان من تناتج غزوة بدر أن فويت شوكة المسلمين وأسبود هو ويا ويا وها ويا وها ويا ويا ينهم أنه من الذينة لم يكن في ومن المؤكد أنه هين غرج الرسول محمد من الدينة لم يكن في يتبه قال وإن كان قصده عبر قريش التي كانت فيها أمرال كان يتبها المرال كان عبد المناتب السيرة الديرية الأي محمد عبد لمية اللك بن فشام.

#### الصيام في الحضارات والثقافات

## الفراعنة صاموا من طلوع الشمس إلى غروبها

€يزدى المسلمون حول العالم ثلك الأيام فريضة الصوم، يعد علول شهر رمضان المبارك، وهي فريضة، وواحدة من أركان الإسلام الخسية، عيث يجنم الملايين مز عباراً، وعن مريضة، ووساء عن بركان الإسلام المسية، حت يجنع اللايان من السلمان يومياً طوال شهر رمضان الباراد لأداء فريضة الصيام وطاعة الله

وصحة مسروبي وسبق المسلسين في العسيام عدد من المضارات والتفاقات الأخرى، وكان لكل

أو فانوب المترفوها، القراعنة كانوا من أفدم الشعوب التي عرفت فكرة الامتناع عن الأكل والشرب للحصول على البركات ه من واشترب للحصول على البركات ورضا الألد فخادم العيد كان يصوم 7 أيام متنالية من غير ما قبل أن يلتحق بالمبد وقد تقد قترة العصام إلى التبد وأربعين يوما كان يبدأ صيام الفراعنة من طفرع السسى إلى غروبها إلا يتنحد نه. طلوع التسس إلى خروبها: إذ ينتعون عن تناول الطعام ومعاشرة النسبار

وبحسب عدد من الدراسات، النسم طقس الصبوء على مدار الأسرات الفرعونية الفتلفة إلى صومين، الصوم الأول كان يخص طبقة الكهنة فقط، يهدف التقرب من الألهة وتهذيب النفى.

وتراوحت فترة العسوم ما بين 7 أيام و42 يوماً بحسب الهدف المرجو من الكاهن، وقبل أن يلتحق بالمعيد، كان يعسوم 

الشعب وحدوث أوقات صبام الشعب في قصل الفيضان، بالصوم لا أيام من كل عام، وتبدأ فترة الصوم في الأسيوع الأول من الشهر الثالث من قصل الفيضان.

وصيلاة التراويع

مضارات والتفاتات الاخرى وكان لكل خضارة طقرسها الماصة التي قرضتها عليه ينتها، ولعل القدماء المسرين كاترا أحد تلك اغضارات التي عرفت الصيام القدماء المصريون عرفوا الصيام للتقرب للألهة وتهذيب تقوسهم من أية مخالفات

مساجد حول العالم

## حكايات المحروسة: مسجد العطارين

#### يقلم، د.محمد فتحي عبد العال/ مصر

يعد واحد من أقدم الأثار الإسلامية بدينة الإسكندرية ويقع

وهو ربدا أخلام من الداية ...

كانت الشدة المستصرية في مصر في عهد الخليفة الفاطعي المستصرية في مصر في عهد الخليفة الفاطعي المستصرية في مصر في عهد الخليفة الفاطعي المستصرية في مصر إلى والأقام والمستحدي والمستحدية الأمور المسابقة ويعيد للموادة هيشها واستقرارها ومود على جمع الأصمدة وهو ما مستحدية المنتقر والمستحدين المستحدي المستحدي المستحدي المستحديث المستحديث المستحدين المستحديث المست

الدغويين يجرد خروجه لقضاء هاجته باخلاء طابق الاستهلاء على لصروهم وخديهم وكورهم الطاهرة والنابة ويذلك وفي قصر ساحات كان قد امع الهمالي أشلب الأجراء التصارعين على الحكو كما أباء ما تبقى متهم عاصة الاقراد في مساحد النبية يتبعد القلعة الشهرة التي درها بعد ذلك محمد على باشا المساليات كان المجملين ودرا بارزا في تأمن الطرق والصرب على أبدي قطاع الطرق وخديد الحوار القامة الدفاقية كانتمير والشيخ وزويلة وجسيعها أبواب بناها في السابق الفائد جوهر الصلفي ونظرا لشظرة المساكرية الدفاعية للجمالي والتي دفعت لهذه الأعمال فلا يخفر إنشائه خاص الجيوشي على سقح جبل القطوم من عدة المارب

الدفاعية والتحسينية إذ يدف البعض لكون انجام أقرب إلى المشهد ورح مرا لرائب فيسرف منه على النامرة بالحملها .

كل هذه الأحسال وانجهود وقعت من قدر المسالي الخاص هذا منها وراح الخليفة المستحدم من ابنده وتقلب الحسالي الخاص هذا منها وراح الخليفة المستحدم والمسالية وسيال السائح من السائح المسائح المسائح منها السائح منها المسائح منها المسائح منها السائح من المسائح من المسائح من المسائح منها المسائح من والمسائح من والمسائح المسائح والمسائح والمسائح المسائح والمسائح والمسائ

#### علم الرجال

### «الإمام البخاري، جامع الأحاديث المثير للاهتمام في كل العصور

• رفيا لم يحظ أحد من غلما، الحديث يثل ما حطلي به الإمام البخاري من إتارة للجدل والاختلاف على ما قدم بدره بنجال والاختلاف على ما قدمه. يعد الإمام البخاري وامداً من أهم علماء أقدت على ما النارع عند أهل السنة والمحافذ، لكنه أيضاً أحد أكثر المحافظة المحافظة المحافظة المحافظة المحافظة المحافظة المحافظة المحافظة أمام كتاب بعد أي رأي المخافظة أصح كتاب بعد المحافظة الم



القراق والسفه السف أبر عبد الله محمد بن إسساعيل البخاري، ولد في بخاري إحدى مدن وزيكستان الحالية عام 1913 فجرية دائر الق 210م، وهسل على مكانته بسبب جمعه للحديث النبوي، حيث صنفه في النص المروف بتسجيح البخاري، والذي يعتمد عليه أهل السنة بتسورة كبيرة مزكدين أنه أصح كتاب إسلامي بعد القرآء

وقد كان منهجه في الفديت صارمة يستقصى من الرواة والأسانيد، وأصبح علما في هذا الباب في حسن النصائية والتدفيق في هذا الباب في حسن النصائية والتدفيق و بالإضابيت فقد صناف ما يزيد وبالإضافة لم يعه الألف القرد والثاريخ الكبير، وهو كتاب في الراجع رتب فيه أسما، رواة الفديت على حروف المجهم والثاريخ العسلير وهو تزايخ مختصر للنبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه ومن جاء بعدهم من الرواة. أما ما مصدر فكرة تجبيع الأحابيت، فيذكرها البعدي بنشته قائلاً وكتب عند إسحال ابن راهويه، فقال أو جمعتم كتاباً مختصر الصحيح سنة ورسول الله مسلى الله عليه وسلم فوقه ذلك في قلبي، فأخذت في جمع الجامع الصحيح، حتى غرج بالصورة النهائية له ليفسر 27:73 حديثاً اعتارها البخاري من يع 600 حتى غرج بالصورة النهائية له ليفسر 27:73 حديثاً اعتارها البخاري من يع 600 الف حديث كانت قد وصلته، حيث عمل على تدفيق الروايات وفق منهج صارب الفاحدية والمعارون للمغاري بالسيق في الفيت، ولقود بأمير الموضية عمارب بته حربية بالمناطقة ومستمه حيد مشل على مدين برويهاي وقل مفهم مساوية . شهد العلماء وقل أصافرون للبخاري بالسيق في اغديث، والقيرة بأبير الأومين في اغذيت، وفي أعظم درجة يتالها هالم في اغديث التبوي، والترا عليه نتاء هاطراً. وعلى الرغم من مكانة البخاري وعظم قدره في اغديث فإن ذلك لم يشفع له عند والى بخاري، فأساء إليه، ونفاه إلى طرتنك، فطل بها صابراً على البلاء، بعيدًا عن وطنت حتى لفي الله في «30 رمضان 256ه « 3 أ أوت 250م» ليلة عيد الفطر

### رمضان في التاريخ

## كيف كان الشهر الكريم ي العصر الجاهلي؟



● سمى العرب شهر رمضان في العصر الجاهلي قبل الإسلام عنة أساء منها تاكل ومعناها شخص يغترف الله من يتر أو عين كما سمره السما أخر هو زاهر، وقبل في هذه التسمية إن هالله كان يوافق مجيته وقت لزدهار النبات عند العرب

وقيل في هذه التسبية إن هالاه كان يوافق مجيته وقت الأهار النبات عند العرب في الجاهدة الأولى.

قما البادية في الجاهدة الأولى.

كا سمن العرب ومضان ناقق الأنه كان ينتقهم أي يزعجهم يشدته، وقبل لكثرة الأمول الذي كان ينتقهم أي يزعجهم يشدته، وقبل لكثرة الأمول الذي كان ينتقهم أن يزطع من نافي التحقيد والمنافقة والمنافقة والتحقيد والتنبية والخمر، ومن السلامة الحرب المنقمة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة من الرحف المنافقة ومن من قال إنها مشتقة من الرحف أو من ذلك قول التنافق ويري الحرفي في شدة الحرب المنتقة من الرحفاء، ومن ذلك قول ويري الحرفية عاد وضع الله المنافقة العرب العاربة عاد وضع حالى العرب المنتقة حيثما نقلوا أسماء الشهور وقعت كينة المرب المنافقة المرب العاربة عاد وضع و خيرها سموا الشهور بحال الأزمنة التي وقع اسم شهر وقعت فيها عند النسبية العارب العاربة وكان أخر والرحفي في أشده، فسموء ومضان وأكد رحضان والتنافقة المسوء العاربة وكان أخر والرحفي في أشده، فسموء ومضان وأكد

ولك الماوروي.

وبذكر خليل عبد الكرم في كتابه الجذور التاريخية للشريعة الإسلامية أن العرب في الجاهلية كانوا يقدسون شهر رمضان ويعظمونه إذ لو يكن شهرا عاديا كيلية الاشهر بل إنهم كادوا يحرموا القتال فيه كما هو شأن الاشهر الحرم

# الاحتفال بعيد الفطر في العصرين الفاطمي والمملوكي

كان التحصير الاستقال بعيد النطر ايام الفاطنين يدا من الجشر الأواخر من رمسان ويستهل بخروج موقب الخليفة الفاطمي للمز لدين الله الفاطسي من قسره محاطاً بالأبهة والعظيمة مرتبابا الديباج واللباس الأبيض، ويتقدم موكبة الجند وحملة الاعلام فيما تحالى تكبيرات الناس من حولة ، واحتار للمز أن تكون المساراة في ساحة مفتوحة خارج العاصمة، وطارج المسلى الخصص عدد باب التعدر حتى في أوقات الأمطار الفزيرة وتوحل التعدر حتى في أوقات الأمطار الفزيرة وتوحل التعدد الناطس حتى في أصحب عتراته كما كان العيد الناطس حتى في أصحب عتراته كما كان من عادة الخلياء الفاطيان ويارة تربة الزعفران محتها الأن خان الخليات حيث مثامين السلاهيم شم توزخ الصدقات على الفتراد.

وهى عهد الطليقة الفاطعى العزيز بالله اخنت الاحتفالات وجها اللار جانبية وإثارك بالمراك الحبوانات هى الواكب كالأسود والزراف والفيلة فكان جنوده بجلسون على ظهور الفيلة، وفرق الوسيقى تصدح، علاوة على معاربة الألعاب البهلوانية والاستعراضات، والتي تخصص فيها طائفة من أهل برقة أطاق عليهم "سبيان الخف"، وكانت لقام هى ساحة منتوحة سجيت أرصية الهيد" أمام القصر الفاطعي ليطل عليها الطليقة من ناهدة قصرت وما تزال الوصية قائمة بحي المسائية المام مدرسة الأميادة تقر الحجازية.

كان توزيع العلوى على الناس من مطاهر الاستمالات الفاطبية بالعيد. ومنها خشكتانج معتوى على الفائدة ومنها خشكتانج معتوى على شكل هائل من رفتان في وسعلها اللوز أو الفساق، ويستدود أو كعب الفزال والتعدد علاوة على إفاضة الأسمعة المناطلة بالوان

على إقامة الأحصقة الجافلة بالوان شتى من الطفام ولكسات منضية وبعوة الناس من مختلف الطبقات لها، وأقيمت دارا خاصة بذلك عرفت بحار القطرة"، وأخذ الأمر شكلا اكثر تنظيفا في عهد الخليفة العزيز بالله، حيث خصص لها ميزانية كبيرة وكان الناس بأكلون على قدر طاقتهم ويسمح لهم بحمل ما فاس معهم.

ومن الجنير بالذكر أن صناعة كما العبد سابقة على العهد الفاطمي، فهي على الأرجع عادة فرعونية ميت وجدت في مقادر الفراعنة، لكنها

تسريت للمهود الإسلامية بمصر وداع صبتها هي الدولتين الطولونية والأخشينية، إلى عند أن وصل الأمر المشو أبو بكر المارداني، وكان وزيراً الكافور ولابي منصور ذكين التركي، للكاملة بالنفود الذهبية والتي عرفت بالطوالة أو أفطن له 15.

ومن العادات الفرعونية الأخرى التي ظلت مالازمة المصدرين باعيادهم في العهود الإسلامية، تتاول الأسماك الملحة في عيد العطر، وهي عادة لا يشاركهم فيها سوى اعل من المالديث أو ذيبة الهل كما ذكر الرسالة العربي المتربي اس طوطة حود مرة اخرى إلى العهد الناطمي فاستحلة الشعام كانت تقام بالأيوان الكير، وكان طول السحاط حو ٢٠٠ درا وعرضه ١٠ انرو ليستوب



الأعداد الضحية من صبوف الطلبلة كتبار رجال الدولة والتصاة والأمراء وإعماد اليهود والأقباط ولا يخلو الصحل المتحراء هي إلقاء فسائدهم، وتدرج الإنفال على المصلة الهيدين ما يحى اربعة الأف دينار هي بعض العهود الفاطلبية الى مائة الفيدين الأمو بالمكام الله، وقصد بهذا الانفاق الكيم البائغة هي إطهار جود الخلفاد الفاطلبين وكلب محبة العامة لهم واسترضادهم وكان صاحب الوان المجلس السؤول عن تسجيل نقفات الهيد،

من مطاهر الاحتمال ليضا توزيع النتود على النشر والكسوات والحمال على موطئي الدولة على اختلاف درجالهم، وكانت الكسوة توزع على النساء شقا الكانتهن هزوجات الخليفة في البداية ثم عماته ثم بنات عمومته، وكان ثمن الكسوة يسل إلى عشرين الفديينان اخالك الازم هذا الهيد تسميته بعيد المثال وللوسم الكبير، وقد وسل البدع في الاحتمال بالعيد إلى حد توزيع الإقطاعات في عهد الماكم بالم الله

وبالغ الشمراء فى مدح الخليفة الفاطمى إلى عد

وصفه بالألوهية، وهي عادة سابقة على حسور الفاطعيين إلى حسر، فاين هائي، الأنداسي والذي واهته اللهة قبل مضوره لمسر خطا، قال هي مدح الموز لدين الله الفائلمي هي امتفالات عيد الفطرا

ملك إذا تطلت علاه يمدعه ... خرض اليفيد واقعم الخطياء

الوفود وأفجم الخطياء هو علة الدنيا ومن خللت له ... ولعلة ما كانت الأشياء

مُوَلِتِ مِثَالِكُةُ السِمَاءِ مِنْسَوِهِ... واطلاعه الإمساح والإمساء

وهو مساحب الأبيات الشهيرة ايعتناء

ما شنت لا ما شاعد الأقدار . فاحكم فأنت الواحد الشهار عكالما الت التبي محمد . وكانما المسارك

واخدت احتفالات المسريين بالعيد هي العسر المطوكي اشكارلا مسوعة، بين زيارة الشاير وركوب الشوارب بالتيل، وشهدت هذه الازمنة شدة أحيانا وتراخي احيانا هيما يتعلق بمشاركة النساء هذه الأجواء الاستعالياتي حشية شيوم الماست والماسي، ومن الطريف ان شهد المسر المطوكي مسادعة عيد النظم مع أعياد التيط عامي 1117 و1100م. وكذلك عيد وهاء الليل عام 1210م هكانت تتصاعف



ومحمد فتحى عبدالمال

تكاية شميد أنقد الناس من الموت



وتوس مجلس الادارة

إلعام شرشر المكر الرئيسيء . ۵ شارع لينان . المعتنسين .. الدور الرابع تليقون : 0233463434 C-mail.

التجعيزات الفنية : مؤسسة الزمان

جزنواساخ

#### مدينة الألف منخنة





رمضان في المغرب بين الديني والتقليدي

رمضان في أوراق

الأدب الحربى



#### احتفالية "القاهرة" عاصمة ثقافية للعالم الأسلامي 2022م



#### لجسن زينون يوقع "حلمه المحظور



## dute



# المولئ يبارك.

حاجتنا إلى الأحب الاسلامي "3"







التزفرات

خوونره



سياح كال جمعة بالرخيص

وتبعى عجلس الإبارة septiments العام شرشر المقر الرئيسي ٥٠ شارع لبنان ٥٠ لمعتنسين .. الدور الرابع

0233463434 E-mail.

التوهيزات الفنية : مؤسسة الزمان

#### تدعو لعودة الإعلام الهادف الذي يقدم كل الألوان. ويخاطب جميع شرائح الصريين

## تبسيط لفة المقالة ضرورة لتوسع قاعدة القراء

بعض المواقع تخلط بين حادية لنترف الدين وبيني لمجرد تنتابه الاسم دينا نترف الدين: ما ترسخه الأعمال الحرامية بالوجدان أكثر تأثير امن التعليم المبالنز

كتاب علم العالم



### قصة بطل تمنى الشهادة بالكلية ونالها في أول أيام عيد الفطر المبارك





#### الاحتفال بعيد الفطر في العصرين القاطعي والمعلوكي







#### أوراد المُتَح 20%











# حواديت المح

فبوامغزه بمصاحبه عن أبسيته التي حكمت مصر وأرست بنبان نهضتها فجده د على باشا نافن مسحده بالقلعة فديو اسجاعيل وسنله دفنوا فى عد الرفاعي أما شخصيننا اليوم اختار أن يكون نبره مقابر الجاوين منشية ناصر بالقاعية مالية . شابت الأفدار أن يكنون ساحب الشير النفرد موسوما بتهمله خطيرة وفي جلب الإمتلال والكينه من بلاده إنه د توفيق باشا والذي لح يتغق الورحون مولم فمنهم من نافع بنه هاسه ه شهدوا حواث الثورة العرابية عن كثب ورأوا أن الرجل سلبت منه كافة سلاحيات كحاكم وأصبحت لندي أهجد غرابي ويقاقته وأن غرابي أدخل همسر في مغاشرة سوبة العوافب أمثم فوة البيرة المربطانية بهن استعمام رفعة عن لقد الكديو والباب الجالى ما أدخل مصر

في أنهن احتلال دام أكثر عبر سبعين عامة فيتعا رأي المؤرخين الغاسرين أن الخبيو وظهوره بنسمية الأميرال أبيشا قائد الاسطول البريطاني في قصر الرمل بالإسكندرية كان تسربة فاسية لتحركة الوطنية والاستقلال بلابد

أيا كان الأمر فموضوع مثقتنا سوف يكون من منطور مغاير وغير غليدق عز الوجه الأمر لتوفيق باشا . فهو الرمل أقب للتعليم واللقافة الذن عنى بإنشاه الدارس ظنه رعابته ودعمه كحا ألغر الصرب بالسوط الذي أتهب طهور الفلامين لعقوه طوبلة واللت قى شهد رئيس نظاره رياض باشا علاوة غثى عفوه عن التشاركين التوية العرابية من الأهالي وإنشاء مجلس شوري القوانين والحاكم الأعلية وانشاه عندة ترح بالغرى والنب

نفره توفيق كفاتك بتدينه الضميم وزراراته للممز والأقاليم النس القبلية والبحرية. لتابعة شؤونها: ونستيق الأهالي والأميان في إطهار الولاد له عبر الزينات والاحتفالات كما أنه الغي الموصة حدى مطاهر الطرق الصوفية البشعة واللاإسدانية وفيها بنبطح الدراويش على بطونهم عي صف واحد كأنهم بشرية ليمر غلى أجسادهم كبير الدراويش راكبا فرسه وكلما قملند أجستنهم اللذكان هذا تعليلا على فوة إمانهم وكان للصلين منهم أو المبرس صهم توارز سودانهم في سرية نامة متى لا يقدح دلك في كرامات الوكب وفي ولاية شيخهم وينال القية الإمانية الني تنليس الدراييش أأنناه مهمتهم الد 22.12

أما من مياة توفيق القاصة فقد تزوج من إمرأة وامدة هي (أبينة هام إلهامي/ في طاهرة فريدة للوفيق بين حكام أسرته والذين عددت يجالهم ومستولداتهم وزمأ كان السبب في ذلك في وجهة نظري هو شرط وصعنه أمينة هادر للزواح مده حيث شهدت هذه الأيمنة تغهد الزوح بغدم الزواج غلى زوحته ووضع منا التعهد شمن شروط العقد وفي حالة حبته من قبل الزوح نصبح الروجة طالقا من تلقاه نفستها اكتما جاء في زواج رفاعة الطهطاوي من رومته وابنة حاله الصونة اقامة كارمة بنا العلأمة الشبح محمد الفرغلى الأنصاري أأ

وقا لا وقد احتمع لأمينة هام شرف الس وزوجة حديو وأم حديو وولى شهد أيتسا فيهى ابنة إبراهيم إلهامي باشا بن عباس علمي الأول والي مصر الصابق وهي أم الحبيو بباس حلمن الثاني فتملآ عن كونها أم ولي عهد الدولة التسرية الأميار عحمد على في عهد اللك فاروق .

أطلق عليها المسرجن لقب أم اقسنين لسحلوها للغيط ف العطاه والبدل غي أوجه الليز وأنشطتها غير المحجات الليرية لأمر الثير هو نسبها أيسا للباب العالي فأمها هي الأميرة منبرة ابنة المسلطان عبد الجيد الأول ما جعلها نطمح أن تروح بنها عباس حلمي الثاني من ابنة السلطان الملماني وفد كان لها مكانة كبيرة لذى الباب الغالي وأطلق عليها هناك الوالدة باشا لكن الرياح غاني بما لا تشتهيه السعن فعدم ترحاب الباب الغالي جلل هذه الزيمات وتومسه منها واعتماءه سية ر نقاه المم الحثماني إصافة لكثرة الوشابات علاوة عثر بزوات عباس وظهور أعراص أقعل على إحدى جواربه وتدعى إقبال هام بقعت الأم للاستنسلام للأمر الواقع وقبول زواج ابتها من مليته البال ال

هود الللبة. أقام المديو توفيق ووجله أم الجسنين هذه القبة لتكون شكان دفن أصرتهما فيما تركا مسجد الرفاعي وقبل

السبب في ذلك اقفاء بين توفيق وبين هوشيار فابين (عوشيار ماتر) أم أينه القديو

د. محمد فتحي عبد العال

مارية حر شفق نورهام ونويه فر غال أب المعادلة 117 أقام القية مهندس القصور اقديوية إفادركيوس بلد/ على ابط العمارة للعلوكية العروجة بالطوار الأورسى في ر حووسر فم بعض فطع الألك و ا هتان مواسها وتنع السنميمة في افتتاح فناة السوس وكسوة الكفية كما يمح إنبها منفن اينيا قامن/ رومه أمهم طوسين ابن محمد علم بأشا الكبير وأم عباس حكمي الأول ونعد فبة أفندينا تاني أكسر مقبرة فن الخالم بعد

سجلهل ومشنة السحد لمهها الثورة

العرابية ونظرتها الدونية له لكونه ابر

صريح تاج محل بالهند. في عام 1892 توفي اللديو محمد توفيق ليكون أول من يدفن بالقبة وقد جاءت وفاته

شكل مفاحره ودون سابق إنذارات حفل الناس بتشككون في أن وفاته جادت نتيجة ضماناً طبي مما معل مصلس النظام يشكل فحنة عليية للتمكيق كي أسباب الوفاة برئاسة روجرس التهبت أن الوقاة طبيعية بالبرلة الوافعة (الانفلون) أوما اتبعها من مصاعفات سرعة باقص ولقل بالتنفس نهاية بالتهاب الكليتين وأبه عوالج بالورفين والكافيين و الكينين ولم يت عن الإبااء بشهابته منوق الذكتور عبسس باشا حمدي ما جعله مرمر عجود الصحف أبناك

بأني لذكر ساحب القبر الثاني في القبة ومصى برحلتنا من الأب إلى الأبن سيت يعتلى أربكة أفكم اقديو عبأس حلمى الثاني بثفا لأبيه وقد تفره بإكارات صخصة فاقت سابقيه كستاه سم أأو خزارًا؛ أسوارَ في الفترة بين عامي 1897 و1907 وتر تعليته مام 1972 فيمر للباه الزائدة في موسم الفينسان والذي كان أكبر صد في الغالم أنداك وانشاه القاصفة اللصرية في بيسمبر غام ١١٩٨٨ مسلة عن تدشين عدد كبير من الكباري أشهرها كودي عباس وكوبري لللك العبالج علاوة غلى خطة طموحة لترميم الثار الإسلامية كما تزايد بشاط السحف الوطنية في غهده كاللواه واثؤيد ومنى للغارض منها لم كحمارة منبتي لكن ما تكشفه عبه زومته الثانية الكوننيسة أقرية إمارانا مار توروك هون زندرو/ أو جاويدان هام بعد إسلامها كان صابعا من كان حربتما على الثال بشكل كبير وأنها كانت طفال على نفتير الخديو وصيغه بالبائغ الكبيرة بغوانير الشنزيات للغسائي والورو وقبرها المكاتب قحل أسحاب الحالات برسلون الفواتين مفضلة للغابة متى تبدو أرفاما صغيرة يسهل فريرها عليه أن مسألة سعي الحديو لتنجية ثروته بشتى الطبق كانت لاعتة بدرجة كبيرة إذا علمنا أبه حينها عزل عن حكم مصرعام ﴾ 197 وقيضت الأعبابة السريطانية على ضعمر الكنه الحاينس على البغام من مصل السنواد إراه في الحكم فتنازل عن مقه في العرش للملك فواد مفابل ثلاثون ألف جنبه بفعتها له افكومة المسرية عام 1931 صبعها للروته التنامية !!. وقد توفي الحديو عب س الثاني به سراعام لالالأل تم ارتقل رفاته بعدها بعام لظروف اقرب الغللية الثانية ليستشر مدفنه بقبة أضبينا

ولتتهين رحلتنا مع أم اقتسنين والتى حمعها صراع فصائن طيية مع اللك فياد حول وقف ورئيد غن بنيا قابن أثبر أشرنا إليها أبغا بنامية فها بالقلبوبية وكالبداقد أقامته بنيا فانن للأنفاق على صبيل أم عباص وكتاب تعايتم الأنقمال اللحق به واللدين أفامنهما نرحما علي روح لبنها الوالي عباس حلمي الأول الذي فنل فبلة بقصره بسها وكالت الغلبة للمثلث جؤاد في السبطرة عثر الوقف في النهابة وتوفيت أم اقسنين في اسطنبيل التي قصت باتها ليستقر متمانها في فية أفندينا عام 1931 إنها واكرة اقتحر الشرخطل لنا إرثا تأريخها للصر أفروسة لاتنتهي

مواديته ومكاياته وطرائمه

الراجع والسا

متكرات الأعبرة حويدان حرم اقتبوق عبلس حلمى التاني 7- كتاب القول الحَمْيقِ في رتاه ونايح الحُديو الْعَمْور له محمد باشا توفيق العزيز زند

أر- كناف اقباة في البلاط اللكن لألفيه حاشوا بنتر الل العسر الحديث ملم وترات العود عباس أحمد

# التعليم لمواجهة خرافات عبدالله رشدي ومغادرة عالم السحر والشعوذة

إلا بالعمل البني على العلم. وليس هناك أمل في أن تنتقل دولة من دول العالم الثالث أو بالأمرى التملف إلى ركب اقصارة اقدينة إلا إذا أمد أبناء start what had being that a few that بأصلوب النفكير العلمي ذلك الذي يجب أن يكون أهم تمزة من ثمار منامح التعليم التي distribute.

والندي لا شكت فيم أن النطومة التعليمية المسرية متهالكة ولا يكنها أن تعطى الثمرة الرحوة منها. وما عليك أيها الغاري الكرم إلا أن تفتح باب نقاش في أو عجال من الجالات مع أو مزرح لنظومة التعليم الصري فتن تصعد تلك لناقشة بقائق معدوبة أمام النفكير الغلم أو الأستاليب التطفية. فيعد عدة خطوات تظر أنها ستأهدُك لُسَارُ مَنْسَبِطٌ. وقا بلد أمام عقلُ صحري متفلغل في الشخصية للسرية. وتعكير يحبل كال شيء إلى ما وإنبات ينتظر من خلالها



بغت مؤخرا وهذا نادرها يحنث لناعبة لنبه الثابين من الثابعين وبثير بين الغينة والأحرو قضية تعكس مدق التخلف الذي يسيطر على قطاع كبير في اقتمع وكان هذا الدفية يتجدت من قضية غاية في اقرافة حيث كان يتناول علامات أن يتعطى شخص غير مقصود سحر فرعماه برية ووجودية تستدعى طرحها ومناقشتها أأراب ملوا هذه قصية لهذا الهراه الذن يصنع عندهدا الداعية قضية كبيرة قإنا به بضع مشدعات وإذابه يفترض طواهر وأنا به يبني بناء وهمياً القصية وهمية بلغة غربية فسيحة بهدف من استحدادها الإفتاع السندع. بثل ذلك الخرافات وبدئل فيما ينحب بكلام من الطلق عليهم علماء!

إنه القرافة والشعواة في فمة خبلها. يقدمها من يكتب قبل اسمه لقب بكتور وفي العلامات التي يسوفها لن سافه فُدره الغائر في نسور الشيخ وتحطى سحرا لم يكن مو اللَّمنود به قده يقدم مطاهر الآثام بكن أن تصب أي شخص وفي أن يقت يمنها المداع مثلا التي يحدد له ما المحادر والما التي تتراح من ساعتين إلى ثلاثة ساعات بينتهي دور أن يتكفي ساحيه أي أنواع المسكنات أو العلاج وهنا شائح للغاية، فلو ست ذاك فاعلم يا أهي أغيب واعلمي يا أهنى العيررة آلت قد تخطیت سحرا ایم تکن او تکوني مقسود او مقصوده به وآنا هما استخدم نفس آسلوبه في الفيديو الفر تخطت نسبه مشاهدته القارين

أقول هذا الداهية " عبدالله رشدن" أزهرو حاصل على بكنوراه ويتابعه اثلايين ويهدى مثل هذا الهزاء ويؤثر في ملايين التصريع بثل هذه الأمكان فيرسح في أدعانهم فدرة مارقة لن ب للآبين من الصريق للمشعوبين والسحرة ليقضوا لهم حاجلتهم التي لن تتم بحال من الأموال إلا بالكد واقد والعبل بالغلم مور ذلك سنطل مشاكلنا حالمة على صدورنا

، صدرة، نلك الشاكل لمرحة لن تستعليغ معها جملها إننا إذا أرما حقولا نامعة الشاكلنا فإن أول ما يحب أن تسعي إليه هو تغيير التطومة الفكر المسرية لتصبح منظومة صبيلة لا تلتقت لللل هذا الهزاء والغبث الذي يشيعه هؤلاء الحهلة يأول طريق ذالت هو منع هؤلاد من الحديث في أية وسيلة إعلامية. حتى لو كانت صفحاتهم النا في وسائل التواصل الاجتماعي وليس في هذا اعتداد على اقرية الشخصية، بل حفاظ على العقل التسري وسيده وربا قال قائل: كيف تعيش في أورها بأنا الحريف ونطاف بنع مثل هؤلاء وفي ذلك تقييد للحرية!! وربا يستشهد هذا القائل بأن هذاك في البلاء النقدمة من يؤمن بنل هذه القرافات ودعو إليها، وهذا أقول: قانا لتبسكون بنال هذه الحالات النادرة في الجندهات الأوريبية! هذه مة أما الثانية: فإنه حينما بخلص النظومة الفكرية النسرية في مجملها من اقرافة والشعونة ويمسح في فدرة واستطاعة كل العمان متمري أن يصع مثل نقل الحالات الشادة على مائدة البحث ويستطيع رفضها قبل فيولها فلا بأس لدينا أن يهمر مثل هولاد اقهلته مهمعم في هذا الغبت الذي لن يلتقت إليه أمد كما لا للنقت الغالبية الساحقة من الشعوب الاربية إلى ما

إنس أنعب أبعد من ذلك وأدعو لأبعد منه بكثين وهو محاكمة من يشيع عقلية الخرافة وال والشعودة في اقتمع بتهدة تغييب العقل والوس للسرق الطام فهؤلاء في تصوري أكثر خطورة برامل مر طار اقدرات على اقتمع فالعهدوية التي تسبب اقتمع وافراء نتيجة للإبان بهذه افرافات من السحر والشعودة أممن متات الرات من تلك التي تسبب الإنسان من اقدرات. حيث أن الأميرة روال تأثير النسبب يعود التعاملي قالته الأولى التي يبيز فيها بين المسواب واقتطأ أما الأولى فإن الشفاه منها: إن فرانه في حاجة إلى جهد كبير وسنوات طويلة. أن اقرب اقفيفية على هذه العقلية الأسطورية لن تكون إلا من خلال التعليم. والك بحلق مقلية

ية ليزين القرافة واقليفة. وذلك بعرض أية قصية مهما كالند ومهما كان مصدرها إلى العقل بعد أن بنت سياعت أيناسب عقل العبير الغييث الذي لا يقبل إلا ذلك الذي ينفؤ مع الدواتي العلمية، أما بين الله فهو والعبث سواء بسواء هذا بالمثلج لا ينسسب على العقال، التي مي إمالية فلبية ذلك الذو يجب أن يختصر على الصحيح منها. وليس على ما أضيف لها من هلاً برات التي حضعت لعارف العضور الوسطر

إن التطور الإنساني لا يأتي فكنا بضية حظ ولكنه نتيجة لتجارب متعافية يخوصها الإنسان الذي سارع فيها الطبيعة ميذ وأماد الإنسان مرة أمرى يغيره من اقطوفات مرة ثالثة وهو في كل هذه التجارب يكتسب مخزونا. وكاني به يسير مع الدم سيرا. أو يتفاعل مع اقبنات ليمسح حزما من الإسمال عبرة أخرى.

ولقد استطاعت الدول الأوربية. والغربية عسوما يعدما مرد يقرون من اقبهل وانتشار الخرافة. أن نصل إلى صوع نصمن لأهلها والقيمين فيها حياة كربة، ولم يكن ذلك ليمنت لو لم تنفذ هناه النول من التعليم اقله اقليش سبية، وقرير العقل من القرافك هنفة وهو ما علينا أن تعمل غلى خفيفه لنلحق عوكب العائم للتفدم ونغادر عالم السحر والشعونة واقرافة



العديد من الأشرحة كأولياء الله

السالهون و اهل البيت ، علا و لا على مساجد تقط شامحة تأسر الأقى وتسحر الألهاب فتحفظ الناسي التفيد وتثير للحاضر العقريق ، وكان

الأشسي التقديد وتقير للمحاضر الاعباد المحطط الأسمي التقديد المقاضر الموقية، وكان القدر المقاض المحود القدر المقاض المسون عند القرض المسون عند القرض المحاض والتقريق عبر القديمة والمقاض والمحاض القديمة الترويفية المناسبة المناسبة التي المحاضرة المتاسبة التي المناسبة التي المناسبة المتاسبة التي المناسبة المتاسبة التي المناسبة المتاسبة ا

تداعب الطبال وتتوب معها العقول الهاما وحنيناً إلى أزمنة خلاية وعصور شديدة الاتارة، ومنها شريح حفقتنا اليوم ومنه ننفذ للجامع ليضا.

شريخ سيدي يحين الشبيهي او السيد يحين بن الشاسية العليب بن محمد الأمون بن جعفر السادق بن محمد الباقر بن علي زين العابدين بن

الصادق من محمد الباقر بن على زين العليدين بن المسيدة المسيدة بن على بن الم على زين العليدين بن على بن المسيدة المسيدة بن على الم المسيدة المسيدة بالتم يله الشيدة بجدد النبي بالشيدة بجدد النبي المد علية المسابقة وكان له على المسيد وبالمسيد وبالمسيد وبالمسيد المسيد على المسيد المسيد المسيد المسيد على المسيد المسيدة بن المسيدة بالمسيدة بن المسيدة حتى النبية بن المسيدة المسيدة بن المسيدة حتى المسيدة المسيدة بالمسيدة بن المسيدة حتى المسيدة بن المسيدة بن المسيدة بن المسيدة بن المسيدة بن المسيدة بن المسيدة المسيدة بن المسيدة المسيدة بن المسيدة المسيدة بن المسيدة المسيدة بن المسيدة المسي

رفض لمن تتوقق بالله ولي عهد البشيطة المباسي المستحد على اللغة ، والدان كان يمتلك السلطة الطباية في البلاد ، فيما كان البشيطة مقلوبا على امرء كما كان تصنادم ابن طولون مع الشبخ أبي

المحسن التراهد يشان بن محمد بن حسان بن سعد، العروف بالمغال لتسامح ابن طولون مع التساري في دولته وتقايدهم بعش الهام، ورغبة

الأخير في تنطبيق المهدة العمرية مع أهل





اللامقاداء كدن السجن مأل الشي الدّمة الركان السجن مال الشيهين . مسارت شرعية الركاني واسباخ مركزه للنها والقوة من الركاني واسباخ مركزه للنها والقوة من للسائل المورقة لابن ما جمله بستوجس من كل سن حولته وينشر عيونه وكبار رجال دولته الطاسهم إلى الهد الذي جمله يتسلمني حسن على المحد الذي جمله يتسلمني حسن على كانبه احمد بن محمد الواسمني وهو أقرب الهذا الكان له جمانية الواسمني وهو أقرب الهاء الهد وكان له جمانية الواسمني وهو أقرب الهاء الهد وكان له جمانية الواسمني وهو أقرب الهاء الهدائية المحدد ال يقسريه بيدد ليعلمه كايتانه طعين له من به ويشقل إليه أخياره من خامدة خدمه . 11+1-b pt

كان تشريب بين طولون للمسوقيين منه بمثابة كان تشريب بين طولون للمسوقيين منه بمثابة باللاط الامن الدان بيشحه نشرعية المكب بيسم لهؤلاء من صدة قرابة بال البيت تجعلهم موشع احترام الناس وتوقير هم. من هذا كان بسراح ابن طولون لاستقدام يحيى الشبيهي من الججاز والهماؤ لا بد فكان مقوله الشبيهي من الججاز والهماؤ لا بد فكان مقوله مصر عبدا ويوما مشهودا أصاعله ابن طولون بكل

گانت پرکات الشيخ الجليل و م

كانات بركات الشيخ الهنيل و صالاحه وطيب النسية مدعاة لهم المسريان له وتوقير هم له ... 
شعبة مدعاة لهم النسريان له وتوقير هم له ... 
الثبت بجيانة الإمام الشاطعي بمصر القديمة . 
الثبت بجيد الطاعلميين كان الاهتمام التنزيد 
يأشر صد آل البيت فاقيم الشريح للشيخ الراحل 
يأشر صد آل البيت فاقيم الشريح للشيخ الراحل 
ينحين الشينيين واسرته متضمنا أكبر قية 
فاطمينة ، وهي من الفيان الشيخة الميزة لهذا 
العصر، وذلك في عهد الطبيخة الفاطمي الطلائل 
المسرد ، وذلك في عهد الطبيخة الفاطمي الطلائل 
المسرد ، وذلك أو متحدود وهو أيضا مناحب 
ماحد المكان أو محدد الكانية وسناء ساحب 
ماحد الكانية و منحد الكانية والمناحد 
ماحد الكانية أو محدد الكانية والمناحد 
ماحد الكانية أو محدد الكانية والمناحد 
ماحد الكانية أو محدد الكانية والمناحد 
ماحد الكانية أو أو محدد الكانية والمناحد 
ماحد الكانية أن أن المحدد الكانية أن المناحد 
ماحد الكانية أن أن المحدد الكانية أن المحدد 
ماحد الكانية أن أن المحدد الكانية أن أن اللهد الكانية الكانية الكانية والمحدد 
ماحدد الكانية أن أن المحدد الكانية أن أن المحدد الكانية أن أن الله الكانية مسجد الأطفر الواقع بشارع العز لدين الله، وقسة بناء مسجد الأطفر من العن لدين الله، والبالغ طبها إلى حد وسفها بالأسطورة الشعبية، ذلك أن حكان السجد كان حقايرة ويشاء القدر أن يرى القلاط، وقبل أحد غدمه لجزار ينذيح غروفاً بسكان تم ينسرف لماجة له لبترك السكين طيئتملها خروف آخر

ليختيها هريا من الوت!! وهنا يدرك الفليقة أن شمة رسالة الهية خلف الوظمة فامر بعدم نابح العروف الشائي وهندم العظيرة وأقنام عنيهها

الحلقة الأولى

و ثوتٌ مساحب السجد الفليطة الثلاثر أيشنا قصمة لا تقل عفراطة وإثارة ذلك أنه عندما تولى الحكم كفف الأمير رئيم الدين سنيمان بن محمد و مصال الغربي الأصل بتديير الوزارة فساق اقتداره إلى مصركة مع والي الإسكتدرية والبعيرة الأمير التلقر على بن السلار الكردي والذي كان يدى نفسته الأحق بالوزارة والتهي المسراع لمسالحه في الشهاية . استقمل أمر ابن السلار بعد أن استتب له الأمر في الوزارة وتلقب

بالمعدل . واستشعر التوجس بين الطفاظر ووزيره الجديد قائما إلى أن نجح ربيب ابن السلار وابن زوجته القائم عباس بن ابي اللتوع بن يعجي بن تقيم الإطريقي النشأ والى اطريبة بإيماز من الطبيقة في قتل ابن السلار غيمة الشأه نومه بيد ابته في قتل ابن السلار غيمة تأسير الدين تصبر بن عياس ومدار آلاب عياس وزيرا وتشقب بالأفشش عياس، فيما توطدت منداقة وتيقة العرار بين الطبقة الظافر وين ايته تعسر، وأمنيحت دار تعسر بن عياس. سميت بعد ذلك الدرسة الحنفية السيوة لكان الطشل للخليفة ، كان سرعان ما انتشرت الشائمات حول وجود علاقة شاذة بن الخليفة وسنديث نصر ، ووسنت هذه الأقاويل إلى مسامح الوزير الأطابل فإنته ، فامر بهنه نصر بنشش الخليفة دهما الشبهة ومرها الفاحات. هاستدرج الخليفة لهلا تداره وطاوعته نفسه قتل سنديقه قطمل والقي جلته في بنر واشاع عنياس وولنده نصدر أن الطبيقة ركب مركبة وغرق لكن الأمر لم يتملل على جند الطبيقة وعبيده فالروا على عباس وولده نسر ، وطالبوا بالتصاص ، فقر الأخير ال يما زجمع لديها من الآل والهواهر إلى الشام ، فظفر بهما القراع فقتلوا عياس وأصروا لمسرتم فتكوه يعد ذلك

# عين على التعليم: 12 - وجها العملة (1)



لا يمكن ثنا بأي حال من الأحوال أن تعزل الدرس عن محيطه . والصيحة واقع تشتاطح هيه قضايا المديس والمشتصر و والإجتماع والسيامية والاقتصاد هو إذار كائل بتأثر وجوثر ، بعالي ما يعاليه بائية أظراد مجتمعه من مشاكل يومية لا

يمرف لها اول من اغير . وإن عبرها اولها: على تتوعد خاخرها لا بيينه افل الرؤيا . لكل عملة وجهان . راينا وجها من العملة يكشف بعل معده وجهان ربان وجها من معده يستسد الدرس للقاعس، ووقفنا على منهج متمتر يؤثر مسلب على جودة التعليم، فها بالنا بالذي يبدل الجهد ويحترق فعالا كي يشبى د قديد دانسيل والسباللة؛ الواقع يشرش هذه المعقيقة أينسا والتي لا يمكن فكرانها، وللشقق يداية أن هذا للدرس مواطن كغير دمن أفراد الجشمة، يعمل لكسب قوله بتأدية حهامه، لكن ما تراء وتعابشه أن العلم اسبح موشيوع تقاش العام والخاس. البكل يستناول سير تله ويلوكها بالسنة سام الكل يستناول مبير ننه ويشوكها بالمسلة مساح هاجيدها. يسب عليه جام القشب والثمنات و كانه هاج والإمرائد الوحيد لسبيارة مجتمع متناكك القطع والاوسال ، فإن اخطات جماعة من القدرسيان و قصرت في تأمية الواجب كما يشهى لم ان بؤران ، فهذا لا يحتى لهدا أن قطع القدريس خمال تعامل من مسلطق الشرايس والإعلاس ، لا واللما فقي الهيدان رجال ونساء من المسلطق الشراعة والسماح من المادة القبي الهيدان رجال ونساء من الله واللما فقي الهيدان رجال ونساء من الله والله القبي الهيدان رجال والله المناسات من الله والله القبي الهيدان رجال والله المناسات والسماحة والمساحة والمساحة والمساحة والمساحة والسماحة والمساحة وا سدقوا ما عاهدوا الله والتقس والوطل واليدان عليه، متهم من ترجل بعد عناء، ومتهم من لما يزل مكافحا مناقحا بأباد بيشاء تسر التعلمين، ثم التسال أنفسته هل كل الماملين والقاعلين في هذه الوطل يؤدون مهامهم على لكمل وجه والمرس هو الكانل الوحيد التالي يقرد خارج السرب ويطير غارج التسق 1 فللتصفح عينات للماذج بشرية

تُشتر لك واياها في هذه الأرض اللز امية الأطراف السماة وعل : كيف هو حال الطبيب الثاوب الذي ناسساه وطل ، تيف هو خال الطبيب الناوب الدي بتألف حيث مرش بعالله من تومه معرش بعايداً حالة مقارنة مستعجدة اربها بتهش بعد أن ( مجر و أعض شياطين الانس و الهن، وربها استمار إلى الههة الأخرى متطاهرا بتوم عميق بمنعه أن يسمح حكل تسيء ممكن ، تتم كيف هو مسلوك يسمن العرضين في الستوصف أو الستشاشي 3 ما ان تسال أحدهم عن أمر ما حتى بهر كاشبه دليلا على جهله بالشيء. أو تعله رد بخالونة وعدم مبالاً وتركك واقفاً تضرب أغمامنا في أصداس مينا لا و در در و افغان فصر به المهادس في المداسي . را فعار راسك إلى مساد مسقية عالة بالهال ماذا تشعل إزاء موفلف في مستعدة حكومية مكاف بالمخليس منف أوراق بعشيك حون بعقاب مثك وثيقة أغرى لم يكاف نفسه عناء رقميدها لك في الرات السابقة : فيجهنات تطوف بين المسالح الإدارية علوطا مر ها تعاقه اللفس وباباد المسالح الإدارية علوطا مر ها تعاقه اللفس وباباد المسالح التعدن ١١ كيف تتعسرها مع بانع الها التصدق الأكيف تتسرف مع بانع الهندر و القواكم وهو يطفف الكيل ويحتال في البرزان ويدس م مؤولتك بضاعط مزجالا لم البرزان ويدس م حين مسالته عن السعر وحين قررت أن تبتاع منه!! ما قسط موفقف البلدية وهو يكتب اسمك يشكل عملاً، وينظر البك شررا ان الله فيهته إلى ويما مناشك مسيحت أو التعمن من قسره بملاحظتك التي هي أصلاحق من حقوقك، فهذا اسمك أنت وليس اسمة أو اسم شخص أكر. كما ان الخطاع في الاسم وليك .

يتحمل «القهيم» مسؤو ايتها . ما الداني يحدث الأجهزة الكمبيوتر في مراكز أمير بدا السباب بطال التابي وشكل ملاجئ . تتممال الترء عملهات السحب ايباشد «الناس في طوابير

مهلكة داخل الراكز وخارجها ولتتعطل مسالح الهلائق جراء هذا الحطل البليد الذي يسيب الأجهزة في بلامنا ولا تراء في بندان تعطفة كرامة مسواط تبسها . ومنا الموطش والواطش إلا الحمسة واحدة ماذا عن الأستاذ الجامعي الذي يكاف و مشترة المستولي عليها المشترة في عاليها فيها بعد. المشترة المستولي عاليها فيها بعد. لا له يما المستولي عاليها فيها لا القام دراسة أو رسالة لخصمه هوا فيدل أن يبحث بغنسه وير تقي إلى مصاف الميت. ها هو يسملو بير ولا تأملة على مجهود ليورة وينسبه للنسمة، وماذا عن ذاك التقاميس الذي يمتح عامة علاية علامة علامة متذرية أو ريما متمنية لا تدل ابدا أنه سمج اوراق الامتحان، ولا يجد الطالب حيننڌ حتى أن يشكو بلواد إن كان اليمش يقطي عن اليمش الأخر فتنديج

مان البعض بمعنى عن البعض الاغر فنشيع المقول وسط الإهمال والارميالات لا يمكن الهام كل المامين في كل الشطاعات دون استثناء . لكن من باب الإنساف وجب أن تشير إلى أن الطال والتقسير بطال الجميع . إثنا نقف الى أن الطاق والتقصير بطال الوصيع ، إننا تقط مع امتابة معدودة فاتمة كي تقول أن الطامة كير إن لا تقتصر على قطاع التعليم قصب. فليس من الهائز أيدا أن نهمل من العلم عداة يرجمه دون هوادلاً المام و الخاس، شم أن واقع المال يشول أن الؤسسات الشعليمية بأطوارها الثلاث هي من بيداً العمل فيها فعليا في التوقيت المعدد لها، وتتهيه في الوقت المعدد أيضا. غياب المسلم ي المسلم يحشي فسيناع سنامنات كالثيرة عناس المتعدر سين ، لذا يُجِدم أقل الوطلاين عياما إلا في حالات استثنائية معينة على نقيض مؤسس نغرى يسير العمل فيها وفق الأهواء والمسوء حشورا وعملا .



عبد الع كاتب وباحث مم

قبر انظره به مساحيه عن أصوته التي حكمت وأرست بنيان نهشتها، فجده محمد على باشا دهل بمسجده بالشلعة، وأبود الخديو إسماعيل ونسله دهتوا في مسجد الرهاعي، أما شخصيتنا اليوم اختار ان يكون قبره بمضابر الجاوريين بمنشية تامسر بالشاهرة حاليا. شاءت الأقدار أن يكون صاحب القبر النظرة موعدوما بشهمة خطيرة أوهي جناء الاحتلال وتعكيشه من بلاده... إنه الخديو معما توفيق باشا، والذي لم يتفق الؤرخون حوله، فمنهم من دافع عنه ، خاصة من شهدو احوادث الثورة العرابية عن كتب ورأوا أن الرجل سلبت منه كافة مسلاحيات كحاكم واسيحت لدى احمد عرابي ورفاقه . وان عرابي اخل مسر في مفامرة عسكرية غير محسوية الصواف امام قوة كبيرة كير بطانيا دون استعداد رشما عن أنف الخديو والباب مما أدخل مصر في أتون احتلال دام أكثر من سيعين عنامنا، طبيما وأي الؤر خون العناسيرون أن الطديو ي المسطول البريطاني في قصر الرابوشامب سيمور) قائد الاستطول البريطاني في قصر الرمل بالاسكندرية كان شرية قاسية للحركة الوطانية والاستقلال بالأده.

أياكان الأمر هموشموع حفقتنا بسوف يكون من منطفور فاير وغير تقليدي عن الوجه الأخر لتوفيق باشا. فهو الرجل الحب للتعليم والثقافة الذي عشى بإنشاء الدارس تحت رعايته ودعمه، كما ألفي الشدرب وط البذي ألهب فلهبور البضلاحين ليعشوه ب المعلود وذلك في عهد رئيس نظاره وباش باشا علاوة على عفوه عن الشاركين في اللورة العرابية من الأهالي وإنشاء مجلس شوري القواتين والحاكم الأهلية وإنشاء عدد ترع بالقرى وللدن.

تخره توطيق كاذلك بتديته الشديد وزياراته للمدن والأقاليم المسرية القبلية والبحرية لتنابعة شؤوتها وتسابق الأهالي والأعيان في إظهار الولاء له عبر الزيئات والاحتفالات. كما أنه ألقى الدومسة إحدى مظاهر الطرق الصوفية البشعة واللا إنسائية وطبها

قسة أفندينا

تدليالا عشى قوة إيماتهم، وكان المسابون ما

يتبطح الدراويش على يطونهم في مسف واحد كأنهم سجادة بشرية ليمر على أجسادهم كبير الدراويش راكيا فرسه، وكلما تعملت أجسادهم ذلك كان هذا المسرعى منهم تو ارى سو داتهم في سرية تامة حتى لا يقدح ذلك في كرامات الوكب وفي ولاية شيخهم

ويشال من الشوة الإيمانية التي تتنيس الدراويش انتاء مهمتهم الدينية الخارقة!!!. أما عن حياة توفيق الفاصة فقد تزوج من امرأة واحدة هي (أمينة هائم إلهامي) في طَلَّهُودٌ طَرِيدةً لتوطيق بين حكام أسرته والثبين تعددت زيجاتهم ومستولداتهم، وريما كان السبب في ذلك في وجهة تطلري هو شرط وضعته أمينة هائم للزواج مته حيث شهدت هذه الأزمنة تعهد الزوج بعدم الزواج على زوجته. ووضع هذا التعهد شيمن شروط العقد. وفي حالة حثله من قبل الزوج تصبح الزوجة طالقًا مِنْ لَلْقَاءِ تَفْسَهَا، كُمَّا جَاءَ فِي زُواجِ رِقَاهُمْ العليطاوي من زوجته وابتة خاله الصونة العاجة كبريمة بنت الحارصة الشبيخ محمد الضرغفي

ولما لا وقد اجتمع لأمينة هاتم شرف التسب الاطهى حطيدة وال، وزوجة خديو، وام خديو، وولي عهد يضا، فهي اينة إبراهيم إلهامي باشا بن عباس حلمي الأول والي مصدر السنايق، وهي أم الخديو عبناس حلمي الشاني، فضدا: عن كونها أم ولي عهد الدولة المدرية الأمير محمد على في عهد اللك فاروق.

. H. 5 jk

أطلق عليها المسريون لقب أم الحسنين لسخاتها القرط في العطاء والبذل في أوجه اليقير وأنشطتها يات الخيرية.

الأمر الثير هو تسبها أيتسا للباب العالي، فأمها هر الأميرة مثيرة ابنة السلطان عبد الجيد الأول، مما جعلها تعلمح أن تزوج ابتها عباس حلمي الثَّاني من ابتة السلطان العثماني، وقد كان لها مكانة كبيرة لدى الباب العالي، وأطلق عليها هناك الوائدة بأشاً. لكن الرياح تأتي بما لا تشتهيه السفن، فعدم

ترحاب الباب العالى يمثل هذه الزيجات وتوج منها وأعشماده صياصة جديدة لضمان نقاء ألدم العثماني، إضافة لكثر ة الوشايات علاوة على نزوات عباس وظهور أعراش الحمل على إحدى جواريه. وتدعير إقبال هائم، دهمت الأم للاستسلام للأمر الواقع وقبول زواج ابنها من جاريته إقبال 111.

العلقة الثانية

نَعُودُ لَكُمْ بِهُ . . قَامَ الْخَدِيوِ تُوفِيقَ وَزُوجِتُهُ أَمَ الْحَسنَيْنَ عَدْدَ النَّابِةُ لَنْكُونَ مَكَانَ دَعْنَ أَسْرِتُهِمَا فِيمَا تركا مسجد الرفاعي وقبل السبب في ذلك الجفاء بين توفيق وبين هوشيار قادين (خوشيار هاتم ) أم بيه القديو اسماعيل ومنشنة السجد لدعمها للشورة العرابية ونظرتها الدونية له لكونه بن چاريـة هـي شـطق تور هائم ودورد في عزل آبيـه III Jesies

قام القية مهتدس القصور الخديوية افايريكيوس يك) على تعط العمارة الملوكية المزوجة بالطراز الأوروبي في يعش جوانيها، وضع بعش قطع الأثاث استخدمة في افتتاح قتاة السويس وكسوة الكعبة كما دمج إليها مَدهَنَ أَيْتِها قَامَنَ (رَوجِهُ أَحمِدُ عَلُوسُونَ ابنُ محمد علي باشا الكبير وأم عباس حلمي الأول: وتحدقية أفندينا ثاني أكبر مقبرة في العالم بعد شمر بيج تاج محل بالهشد.

في عام 1892 توفي الخديو محمد توطيق ليكون أول مَنْ مِدَهَنْ بِالشِّبَةَ ، وقد جاءتُ وفائله بشكل مِفَاجِ و دون سابق انشار ، مما جمل الناس يتشككون في آن و دون سابق انشار ، مما جمل الناس يتشككون في آن و فاتله جاءت تشيجة خطأ طبي ، مما جمل مجلس النظار يشكل لهنة طبية للتحقيق في آسباب الوفاة برخاصة روجرس باشا انتهت أن الوفاة طبيعية بالتزلة الوافدة (الأنظونزا) وما البعها من مضاعفات سريعة بالحمى وشقل بالتشفس نهاية بالتهاب الكليتين وأته عولج بالورفين والكاهيين والكيتين ولم يتخلف عن الإدلاء بشهادته سوى الدكتور ولم يتخلص عن عيسس باشا حمدي مما جعله في مرمى هجوم المنحف الذاك.

--

# عين على التعليم: وجها العملة (2)



يتحمل الجتمع برمته تبعة التردي الذي انزلقنا فيه. لم تعد الأسرة تلعب دور الربي الأول، بل نراها أوكلت الهمة للشارخ وبعده للمدرسة، في حين وجب على كل طرف تحمل السؤولية الخاسة به. متى كان بارع مربينا وحكيما ومرشدا؟ وهذا الذي ينوم المدرسة وهو عار من التربية والسلوك القويم ما هو سائع داخل جدراتها وخارج أسوارها؟ لاذا يلام العلم ولا يبلام الوالدان؟ تعم، وجب على العلم التوجيه والنسخ والارشاد شرط أن تكون الأرضية صالحة لَـُذَالِثُ، لَـُكُنُ لا يِمكِنُ أَنْ يَـنْحَسَرِ دُورِدَ فِي التَربِيةَ فحسب على حساب تنادية الوظيفة التعليمية. كان الله في عوله هذا الذي يكد -مهما كانت عيويه- يراول مهنية جد شاقية وهو أولا وأخرا عنصر في سلسلة وجب أن تتماسك حلقاتها.

ولنسال أنفسنا ، أبن بذهب المدرس حبتما بضرغ من ووامه ؟ هل من نواد بلتقى قيها بزملاء الهنة مثلا للتخطيف من ضغط العمل، أو من أجل تبادل الأحاديث البناءة والخيرات ؟ هل من مكتبات عصومية تفتح أبوابها لرقاديها من هواة الكتب اقتناء أو قراءة ؟ هل

السلمون في بداية العركة بلاء حسنا يدهمهم

للدفاع عما تبقى من بالاد السلمين وحماية الابرياء من وحشية القول الجرمين لكنهم لم

الإيمان بسالنا

مهادة في تسبيل الله والحماس

من مساحات مفتوحة علم أفاق العرفة والتكوين هيجدد للدرس طاقته ويستزيد علها ومتفعة يدران الخير المميم على يديه متى ولج قسمه! هذا عن الذي لازال يعبل. فهاذا عن الثقاعد الذي استنزف طاقته ويذل جهده وقدم ما قدم للوطل وأبنائه ؟ ما مسيره بعد أن يقرغ من جهاد البدان ؟ ينتقار ساعة الرحيل فقطة إن لم يوجد لنقسه نشاطة حيويا تشعر من خلاله قيمته وإنسانيته هإن القراغ الميت سيكون فزاعة حقوله التي أضحت جرداء . لم بعد الاخشرار لون حياتها، إن لم يلونها هو سيموت موتا بطيئا متواسلا ، يكايد اللامبالاة والوحدة، في حين يمكس أن يسسسسف من خير الله أن أردنياً الاستمرارية البناءة. كما أنه سيسعد حتما إن وجد نه ورهاقه.

أغلب الدرصين الذين يجتهدون من أجل مساير الجديد وصل أجل الاطللاع على الد يقعلون حباق الهنة / الرسالة وفق ما تسمح به ظروفهم الخاصة. تراهم بضحون براحتهم وبوقتهم بطيب خاطر وبإقبال جاد، لكن لا يمكن أن نطالب

الثامي بالتساوي في التمامل والعطاء، فما كل التفوس متشابهه، تقس جبلت على حب البحث والأطلاع ستختلف حتما عل نقس مجبورة على مزاولة الهنة المعلرارا وحاجة، علام تخفي الشمس بالقربال ؟ هذا واقعتًا دون زيادة أو تقمسان، واقع لن يختلف عه الاختلاف عن شعوب كثيرة في العمورة. التعليم إذن بحاجة ماسة إلى تجديد الدماء التي

تسري في عروقه، بحاجة إلى تتشيط طاقة العاطين يه يحاجة إلى إعادة النظر في برامج كل أطواره بحاجة إلى انخال الفنون الوميدة هيه تنهذب بحاجة وترفية العس افتي والمضاري في أيناتنا. فخذو الناهج من برنامج منظم برعى الواهب وك قطيعة مفرّعة بين التعليين والؤسسات التعليمية وواقع الحياة برمته، وهذا حديث أخر.

عادة التغلر يشكل جدى ومسارم في كل البتر وجب عدد السبر تشكل قواعد وأسس الجنمع والوطل لاستكمال البناء معنوي ومن ثمة البناء الأدي حتى نحقق لأنفسنا الكرامة والوجود الإنساني المق فين نحن فاعلون 1

3 per Y 19 Adition & Line

# معركة عين جالوت 25 رمضان1260م



الأستاذ وشيد عبد العزيز

سوا طويلا أمام قوة المغول وكثرة عددهم . . . وأراد المغول الهمج الاستمرار في الرّحف نحو قلما استشعر قطر الهزيمة هانت عليه نفسه ونزل من منهوة جواده إلى ساحة العركة وأخذ الغرب للقضاء على دولة الماليك في مصر لكنّ السلطان سيف الدين قطر كان لهم بالرصاء، واستعد جيدا للمعركة الفاصلة التي وقعت ومرن من سهود بيودد بن بعسيسج بساعسلس مسوتسه . والعسلاماء والعسلاماء بهالله انعسر عبدك قطر . ليبث بمكنان ينقبال لله عين جالوت بطلسطين في 25 رمضان 1260م. وكنان قد جهز لهذه العركة المديرية بأن طلب من سلطان العلماء العز بن الحماسة في نقوس السلمان ويحثهم على الجهاد الحماسة في تفوس تستمين ويحتهم على الجهد والدفاع عن العرض والأرض والدين . ويعد كر وظر ومد وجزر اقتصر السلمون تصراء مؤزرا واندحرت طول القول هارية متهرّمة . وأعاد هذا البتصر للمسلمين الشقة في الله بعدما كادوا تصديرها بان عليه م ستعان العادة الغر بن عبد السلام بإصدار فتوى لضرض الضرائب وجع الأموال ومنع الأغنياء والأمراء ما البنخ والتبذير فكان له ذلك. ثم يُحرك بجيشه تحو فلسطين والتقى هناك بجيش القول بقيادة يقتطون. كاتبوغا ممثل ملك المغول هولاكو. لقد أيلي

كانت معركة عين جالوت من أعظم المعارك في تاريخ الإسلام بعد أن كادت تتدرس معالمه على يد لقول الذين معروا الأخضر واليابس وهدموا الدن والحواضر وقتلوا من الأبرياء الألاف. ويلغ الهوان بالسلمين أن مجندة مقولية مرت يبعض

يفها قد تكسر وهي تفتا لمجن وكبان ص الابرياء فطلبت مثهم البقاء في أماكتهم لتذهب ورَحضر سيفًا آخر ثم تعود. وقعلا يقي السلمون في أماكتهم حتى عادت وأعملت طبهم سيفها .11 نهل بعد هذا الذل هوان.

قهل بعد هذا الذل هوان. كان السبب الأساسي في هذا الهوان مخالفة للسلمين للسرخ ربهم وانقماسهم في العاسي وتكالب الأمراء على الكراسي فسلط الله عليهم من يسومهم سوء العذاب ليذيقهم بعض الذي عملوا لعلهم يرجعون. وعلدما بدأ السلمون بالعودة إلى ربهم وامعطلوا وراء قيادة رشيدة المودة إلى ربهم وامعطلوا وراء قيادة رشيدة المحادة الى ربهم وامعطلوا وراء قيادة رشيدة المسلمون المساحدة المسا حدث العمقوف وجيشت الألوف وأعلنت الجهاد والتغير وخاصَّت العارك بالرماح والسيوط كان السنصدر المؤزر في 25من رمضان العظم. شهر شزول الضرأن والأحداث العظام الشي غيرت مجرى التاريخ.

# مظاهر الاحتفال بعيد الفطرفي العصرين الفاطمي والمملوكي



ب ويا۔

كانت البداية للمراسم والاحتفالات الساخية الساحية لعيد القطر مع قدوم القاطعيين لمعر. وكنان التحضير للاحتقالات ببدآمل العشير الأو اخبر من رمضان ، ويستهل الاحتفال باليوم الوعود بخروج موكب الخليفة القاملس المزادين الله القاملين من قصور محاملا بالألهة و المللمة. وكان تقعر مرتدى لهذه التاسية الديناج و اللباس الأبيض، ويشقدم موكيه الجند وحملة الأعلام. والناس من حوله تتعالى تكبيراتهم، وقد اختار المز أن تكون السلاة في ساحة مفتوحة خارج wellight a العباسمة وخارج الصلى الخسس عند باب النسر، وهي مسالة أسر عليها الخليفة حتى في أوقبات الأسطار الغزيرة وتوحل الكان، وكان بقة القاطمي يقف بالمساين إماما. وهي عادة طُلَتُ ترافق العهد الفاطبي حتى في أسعب قتراته كالشدة الستنسرية فعلى الرغم من خروج زمام الحكم من أيدي الستنمسر بالله في هذه لشندة إلا أنبه يبقي معاطظا على أداء السلاة

بالثاس في العيدين للّ. كان من عادة الخلفاء القاطميين زيارة ترية الزعفران، حيث ترقد چثامين أسلافهم. ثم توزع المسدقات على الفقراء، وتربة الزعفران حل محلها خان الخليلي الأن.

في عهد الطبيشة الشاطمي العزيز بالله أخذت الاحتفالات وجها أكثر جاذبية وإثارة مع إشراك الحيوانات في المواكب كالأسود والزراط والطيلة. فكانَّ جِنُودَد الشَّارِكُونَ فِي الْحِفْلِ يَجِنْسُونَ عَلَى أسرة على طُلُهورِ الفيلة وتر فق الواكب فرق الوسينةي تصدح بأسوات بهينة عالاوة على مهارسة الألعاب البهلوانية والاستعراضات والتي تخصص فيها طائقة من أهل برقة أطلق عبلينهم مسينيان الخف، وكانت هذه الألماب والاستعراضات تقام في ساحة مفتوحة سميت رحبة العيد أمام القمسر القاطمي ليطل عليها الطبيقة من ناهدة قسره، وما زالت هذه الرحر فائمة يحي الجمالية أمام مدرسة الأميرة تتر

كنان تبوزينغ الحلوى عنلس التناس من مظاهر الاحتطالات الطاطمية بالعيد ومتها خشكتانج احلوى على شكل هلال من رقاق في وسطها اللوز شق ويستدود أو كعب الغزال والكعك علاوة. على اقامة الأسمعلة الحافلة بأثوان شتى من العلمام. وبكميات ضخمة، ودعوة الناس من م المعام. ويحيث عنداء وقد أقيمت دارا خاصة مختلف الطبقات لها، وقد أقيمت دارا خاصة بذلك عرفت يدار الخطوة، لياغذ الامر شكلا أكثر تنظيما في عهد الخليشة العزيز بالله وخصص لها ميز انبة كبيرة، وكان الناس بأكلون على قدر طاقتهم ويسمح لهم بحمل ما قاض

ما نسلي به أنفستا اليوم كمسلمين عن واقع نتجرع مرارته ومسانب تشعرنا أحيانا بالعجز بل

تَدُهب بِنَا الطَّنُونَ إلى القُدُومَةُ وَالْعِيادُ بِاللَّهُ، مَا وَقَعِ

عبر التاريخ لأمثنا من محن ومسائب بحار لهولها الشقلان ويشيب لها الولدان ورهم ذلك نهضت

الأرشن إلى عمليماء المسمساء وزمش ذاقت طبيمه الشقوس من جيف المنها الكثير حتى أساب القلوب الران ونسبت ما جاء من الأيات في القران.

في هذا البرزغ بين زمتين ابتكي العالم الإسلامي بعباء السليب الشدهقين من الشمال كالهراد التنشر . تنز عمهم الكئيسة العاقدة وبباركهم بابا الفاتيكان . فاحتلوا كثيرا من مدن مسر

والشام وكان بيت القدس هدفهم الأسمى، فلما

رطأت أقدامهم التجسة حارات الديثة القدمسة ين عاش السيخ عيسى ذبي السلام، جعاوها سيرها لعقدهم الدفين على الإسلام، فقتاوا

لاف المسلمين خارج وداخل السجد الأقسد

حتى وصفت دماء الأبرياء إلى ركب أحسنتهم وكانت الحسيلة حسب الؤرخين- سبعين ألط

شهيد. وأطبق الظلام على أولى القبلتين وثالث

من يين الركام واستأنفت طريقها إلى الأمام في القرن السابع للهجرة في زُمَنَ بِينَ زَمَتِينَ .زُمَنَ مضى يقترب من خير القرون حيث نفحات النبوة كانت لا تنزال تحطر النشوس وترهمها من وحل

ومن الجدير بالذكر أن سناعة كعك العيد سابقة على العهد الفاطعي، فهي على الأرجح عادة فرعونية، حيث وجدت في مقابر الفراعلة، لكنها تسريت للعهود الإسلامية بمسر وذاع سيتها في الدولة الطولونية والأخشيدية أيضا إلى حد أن وسعل الأمر أيعشو أبو بكر المارداني، وكان وزير لكافور والأبي منصور تكين التركي لتكعك بالنقود الذهبية والتي عرفت بانطونلة أو افعلل تعا11. ومن المعادات الشرعونيية الأخرى التي ظلت للازمة للمسريين بأعيادهم في الـ 294

الإسلامية. تناول الأسماك المنحة في ع القطر، وهي عادة لا بشاركهم فيها سوى أهل جزر الالديث أو ذبية الهل كما جاء ذكره عند الرحالة العربي القربي ابلُ بطوطة. تعود مرة أخرى إلى العهد الشاطمي حيث تقام

الأسمطة بالأيوان الكبير ، وكان يبلغ طول السماط ثلاثمانة ذراع وعرضه عشرة أذرع حافلا بالأطعمة ومتسعا لأعداد تسخمة من زوار الخليطة ككبار رجال الدولة والقضاة والأمراء وزعماء اليهود والأقباط ولا يخلو الحقل من تَبَارِي الشَّعَرِ أَهِ فِي اِلقَّاءِ قَسَالِنَاهُمِ. وقد تُدرِجُ الانتفاق في اسمِطة الميدينُ ماينُ أربعة الاف ريان في بعض العهود القاطبية إلى أن وسال ثالة الف دينار عينا في عهد الخليفة الأمر باحكام الله وقد قصد يهذا الانخاق الكبير البالغة في إظهار جود الخفظاء الفاطنين وكسب محية العامة لهم واسترضائهم وكان السؤول عن تسجيل نفقات

العيد ساحب إيوان الجلس. أما مديح الشعراء للخليظة الفاطس إلى حد ومسقه بالألوهبية فهوعادة سابقة على ح . الـقاطميين إلى مصر، فاين هائيء الأندلسي، والذي وافته اللية قبل حضوره لصر خنقا، قال في مدح المعز لدين الله القاطعي في احتفالات عيد

جود كان اليم فيه تقاشط .... وكأنما الدنيا عليه

ملك إذا تطقت علاه يعدحه ... خرص الوفود وأطحم الخطياء

هو على الدنيا ومن خلقت له ... ولعلة ما كانت ليست سماء الله ما تروشها... لكن أرضا يُعتويه

a law نزلت ملانكة السماء يتصره...وأطاعه الإسياح

slame YI وهو مناحب الأبيات الشهير 3 أيضًا ، ما نشئت لا ماشاءت الأقدار فأثت الواحد القهار

وكأتما أنسارك الأنسار ومل مظاهر الاحتقال يعيد القطر توزيع التقود على الناس وتوزيع الكسوات والحال على موظفني الدولة على اختلاف درجاتهم، وكانت الكسوة توزع على النساء تبعا لكانتهن فزوجات الخليفة في البداية ثم عماته ثم بنات عمومته، وكان ثمن الكسوة بصل إلى عشرين الف دينار لذلك لازم هذا العبد تسميته بعيد الحلل والوسم الكبير. وقد وصل البذخ في الاحتفال بعيد القطر إلى حد توزيع الإقطاعات في عهد الحاكم بأمر الله

نَأْتَي عَلَى ذَكَر العهد الملوكي والذي ارتبط يكثر ة الخرافات لدى العامة والسلاطين على السواء شير والتشاؤم من مجىء العبد بوم الجد لكونة علامة على زوال السلطان، و تُعسادف مجيء العيب ينوم الجمعية في عنهد السلطان الناصر أبو السعادات مجيدين الأشرف قايتياي، وقد كان صبيا. فتحادث العامة بأن ذلك تَذَيِّر شُوْم وعالَّمة على زُوال سلطانه، وحاول السلطان أن يشتع قاضي اقضاة الشافعي زَيْنُ الدين زكريا أن يستيق العيد بيوم حتى لا يكون يوم الهمحمة لكن الشائسي رفض فاحتجب السلطان ولم يخرج للسالاة وقسى اليوم مع الأوبائش والقسوس 11 ولم يدنع حشر السلطان من يلوخ قشرد لا سرعان ما انقلب الأمراء عليه يمعاونة خاله الظاهر قالسود الأشرقي وقتلود وتسلطن قانعموه مكانه لينقاب عليه الأمراء ود متنكرا في زي النساء لكتر لشعقه فقر قاتسا قيضوا عليه واقتادوه إلى سجن الإسكندرية. ونسبوه الأتابك الأشرف جان بلاط، ثم العادل طومان بای شم قانمسود الغوری.

القليل من السلاطون الماليك من تمرد على هذا الزعم مثل الظاهر سيف الدين جقمق في إعلانه لعيد الأضحى يوم الجمعة. كما أن الأشرف قايتباي مر يحكمه خمسة أعياد وافقت يوم الجمعة، ومع ذلك طلل بالحكم أكثر من ثلاثين صاما، ولكن ذلك لم يقتع العامة ولا ابته أبو

أخذت احتطالات المسريين بالعيد في الأزملة المفوكية اشكالا متنوعة بين زيارة القاير وبين ركوب القوارب بالنيل، وقد شهدت هذه الأزمنة شَدَدُ أحيانًا وتراخي أحيانًا فيما يتعلّ بمشاركة النساء هذه الأجواء الاحتفالية خشية شيوع

القامند والعامني. ومن الطريف أن شهد العسر الملوكي مصادفة غيد القطر مع أهياد القبط عامي (145 و 1483 م وكنالك عبيت وضاء النبيل عام 1499م فكانت لتضاعف سعادة المسريين.

# معركة عين جالوت 25رمضان 1260م



الأستاذ وشيد عبد العزيز

العرمين الشريفين، لولا أن قيض الله لهذه الأمظ فاندا كرديا مسلما ريانيا. تربي في حنس ال زنكي الكرام الذين حملوا راينة الجهاد ودافعوا عن حياض السلمين لأعوام، فوقعت معركة حطين سنة 1187م التي فتحت الياب لتحرير بيت القدس وطرفت عباد السليب من بلاد الإسلام إلى حين . ولم يعش إلا زمين قصير حتى ابتشي السلمون بشر مستطر وهول مته القلوب تتغطر إنهم القول قساة القلوب، أجلاف العلباع، ما دخلوا بلادا إلا أبادوا أهلها، فكانوا يبتون من جماجمهم الجبال، واللقوا زرعها، وذيحوا تمرعها، ومعوا أتارها ومعالها.

يشول ابن الأثير في الكامل واصطا هول الوت والدمار الذي خفقه التتار، ثم دخلت س عشيرة وستتماثة نكر خروج التتر إلى بلاه الإسلام لقد يقيت عدة سارن معرضا عن ذكر هذه العادشة استحقاما لها كارها لذكرها. فأنا أقدم إليه إرجلا إ وأؤعر أغرى فمن الذي يسهل عليه أن يكتب نعي الإسلام والسلمين، ومن الذي يهون عليه ذكر ذلك، فياليت أمي لم تلدق. ويا لينتمي من قيل هذا وكنت نسيا منسيا. [لا أي حثني جماعة من الأسدقاء على تسطيرها. وأنا متوقف. ثم رأيت أن ترك ذلك لا يجدى فعا. فتقول هذا القعل يتضمل ذكر الحادثة العظمى

والعسيبية الكبرى التي عقت الأيام والنبالي عن مثلها. عمت الخلائق وخصت السلمين، فلو قال قائل إن العالم منا خاق الله سيجانه وتعالى أدم إلى الأن لم يُجِسَّمُوا بِمِثْمُهَا لِكَانَ مِسَادَقًا، فَا التواريخ لم تتضمن ما بقاريها ولا ما بدائيها، شفوا بعشفها لكان سادقة. قان وهنؤلاء لم يستلوا على أحد بل فتنوا النساء والرجال والأطفال وشنوا يطون الموامل وفتنوا الأجنة. فإنا لله وإنا اليه راجعون، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي المقليم ... ولم ينج إلا الشريد. النادر) (كامل. ح 12.

الدهم القول من أواسط أسيا تحو بلاد السلبين في القرب، واقتريت جحافتهم من عاصمة الدنيا يغداد سنة 1258م فحاسبروها. ولم تعن طويلا وسقطت فاستباحوها وقتلوا الخليفة وعاتلته، واعملوا السيط في سكانها، هانت الصنيلة مُليول شبحية الله ولم يتجو إلا من اشتشر في مجاري الدينة وصوافيها . وأست يقداد قطراً وغيراً يعد أنّ ملكت الدنيا دهزا. ولم يكتف تلقول بفتك البشر فارتكابوا جريمة أخرى لا تخل فنساعة وضررا ضد العلم والعلماء، وشيموا على البشرية لراثا عظيما تبخر في مياء تهر القرات فالقوا فيه آلاف الكتب، إلى درجة أن مياهه يقيت سوداء مدة سنة أشهر 11.

## ثقافة

الأربعناء 64 مساي 2022=



## مظاهر الاحتفال بعيد الفطر في العصرين الفاطمي والمملوكي الباحث المصري محمد فتحي عبد العال

كات الدية للبراسو و الاحفالات الماحة السماحة لهد الفطر مع قدوم الفاطنيين النصر وكان المحمي للاحقالات يدا من العشر الأواخر مر رمصاناء ويستهل الاجفال بالبوم الموجود رحمان، ويسهل الاحمال بلوم الموطوع معروح عرك العليقة الفاطس المعز لدين الله القاطبي من قصره حماطاً بالألهة والعلقة وكان المعر يرفتي لهذه المناسبة الديناج والقاس الأيمن ويقفه مركبه الجند وحملة الأهلاء والقاس من حوك لعالن تكن الهم وقد أحار المعر أنا تكون المنازة في ساحة بلتوجة حارج العامسة وخارج المصلى المحصص عدياب النصر رهي مسالة أصر عليها التعليلة حير في وقلت الأمطار الجزيرة وتوحل السكان وكان العليفة الفاطني يلف بال ماماه وهي عندة غلت توافق العهد الفاطسي معب فوالد كالشاة السن لعلى الوغموس خووج إمام الحكم من أيدي السنتمر بالله في علد الثناة إلا أنه بقي محافظا على أداد الصارة بالناس في العِلين

. كان من عامة الجلفاء الفاطنيين (يازة يه الزعلوان عيث ترقد جامين أسلافهم نوبة الزعلوان حيث ترقد حاعق لم توزع الصدلات على الطواه وتربة الرعفران حل محلها حان الحليلي الآن. في حهد الحليفة القاطبي العزير بالله

الاحشاؤات وحها أكثر جاذبية وإللرة مع إشراك الحيوانات في المواكب كالأسواد والرزاف والليلة . فكان حوده المشاركين العقل يحلسون على أسرة على ظهور وترافل المواكب فرق الموسيقي موات بهية. علاوة على معارسة الألعاب البهلوانية والاسحراصات والبي يحصص فيها طاعة من أهل مرقة أطلق عليهم مستند الحف وكانت عنده الإلماب والاستواحات طُام في ساحة مُقوحة سنت وحة العداماة القصر الفاطني ليطل علها الحلفة من نافلة قصره ومازالت عله الرحية فالمة يحي العمالية. أمام مدرسة الأمرة غر الحجازية

كان توزيع الحلوى على الناس من مطاع الاحطالات الفاطنية بالعبد وسها عشكنتج دعنوب على شكل هالل حن رقاق في ومعلها القرز أو النسبق، ومستدود أو كلم الفراق و الكمان، هادود على قامة الأسمنة الحافظة بالراد على من الطعام وبكميات صحبة ودعوة الناس مزعم الطيفات لهاء وقد أقيمت دارا خاصة بذلك

بطوطة بعود مرة أحرى إلى العهد الماطسي هوفت بداو الفطوة ليأحذ الأمو شكال أكثير تطبعا في عهد الحليقة العربز بالله و لها مبرانية كبيرة وكتان الناس يأكلون على قدر طاقهم ويسمح لهم بحمل ما قاص معهد ومن الحدير بالذكر، أن صناعة تعك العود أسايقة على العهد الفاطس فهن على الأرح عادة فرعونية حيت وجا المراعد لكها نسرت للعهو الإسلامية بمصر، وداع صينها في الدولة الطولونية والأحتيدية أيضا إلى حد أن معوول و را وسال الأمر المعتم أم يكر المارداني، وكان وزيرا الكافئ ولأي منصور تكن التركي التكمل بالتفرد اللعبة والتي عرات

بالطوعة أو خش 1914. ومن العادات الفرعونية الأحرى النو طلت ملازمة للمصورين بأعيادهم في العهود الإسلامية تعاول الأمسالة المسلحة في عبد التعلم ، وهي عادة لا يشاركهم فيها سوى أهل حزر العالميف أو ذيبة السهل كلما جاء ذكره عند الرجاك العربي السعومي ابن

حت نفخ الأسطة ولأبوان الكبير وكان يبلغ طول السماط للالصالة ذراع وعرصه عشرة أذرع حافلا بالأطعمة وسنسعا لاأخذاه عنجمة من زوار الخليفة ككار رحال الدولة والمتعنة والأمراء وإعماء البهود والأقناط والايحقر المطل مراباري الشعراء في إلقاء الصائدهم : وقد تدرج الإشاق في أستطا التيمين ما بين أربعة ألاف دينار في بعض التيميز دالتاطية إلى أن : وصل لمائة ألف هيدار عبد في عهد العشيدا الأسر بأمثادم الله وقد قصد بهذا الإطاق الكبير العالمة في إغهار حود الحلفاء الفاطنين وكس محية العامة لهم واسترخافهم ، وكان المسواول عراسجيل فلفات العيد صاحب

أما منبح الشعواء للجليقة الفاضى فكلد بالغوا فيهآلي حند وصفوه بالالوهية. عاته العادة السلطة على حصور الفاطنيين إلى اوس مطاهر الاحتال عبد الفطر توزيح مصر قائل هائي الاندلسي والذي واقت القود على الناس وتوزيح الكسوات



السبة قبل حصورہ لمصر حطا قال في مذج المحر لذين اللہ الفاطني في احطالات عبد جرة كأن اليم فيه نفاشة ... وكأنسا الدنية

مليه هؤه الوقود وأقحم الحطاد هر علة الديا ومن خلقت له ... و تعلة ما

Same of the same ليست سعاء الله ما فرولها ... لكن أرضا

نزلت ملائكة السعاء بتصود وأطاعه الإصباح والإمساء

وهو صاحب الأبيات الشهيرة أيضا ما شنت لا ما تنامت الأقدار فاحكم فأنت الواحد اللهار فكائسا أست التي مح وكأبسا أنصارك الأنصار

والعطل على موطلتي الدولة على اختلاف درحانهم وكانت الكسوة اورع على السناد يعاً لمكانهن فروحات العليفة في البديا. لم صاد لوبنات صوحه وكان لمن الكسوة بصل إلى عشرين الك دينار الذلك لازم عنه العبد نسبت بعبد الحلل والموسو الكبير وقد وصل البلح في الاحطال بعبد الفطر إلى حد توزيع الإلطاعات في عهد الحاكم

بأني على وكو العيد السنوكي والذي إربط يكوا الحرافات الذي العاما والسلاطين على السواء كاللطير والنشازم من سعيء العبد يوم الصعة لكون علامة على زوال السلطان وحدث أن تصادف محيء ألعيد يوم الجمعة في عهد السلطان فناصر أبر السعادات محمد بن الأشرف فابساى وقد كان عبيبا فمجدت العامة بأن دالميدان وقد و عارضا على زوال ملطته م دالت بلير شواه و عارضا على زوال ملطته و حاول السلطان ان يشع قاضي القضاة الشاخي زين النبي زكريا أن يسميل الهيد يوم حتى لا يكون يوم الخمط لكن القاضي وقد فاحسب السلطان ولو يحرج للمناخ وقضى اليومع الأوباش والتصوص اا والم لنقال مربلوخ فلزه إذ سرعال ما القلب الأمراء عليه بمعاونة خاله الطاهر فانصوه الأشرقي وقشوه وتستنش فانضوه مكانه ليطنب طيه الأمراه لصحته علم للنصوة منكرا في زي السناء لكنهم فيضوا عليه واقتلوه إلى سحن الإسكندرية. ونصوا الآتابك الأشرف جان باراط لم العادل طومال بالدلم فالنصوة التوزى

القليل من السلاطن النساليك من تعود فتى هذا الزهم مثل الظاهر سيف الدين ملمق في إعلانه لعيد الأحمى يوم المسعة کما آن آلاشرف فابندی مر بحکمه خمسه آمیاد وافقت بود الحسط وسع فائك فان باتحکم آکتر من نااتین هاما ولکن ذلك تم

عُلْت احتالات المعريين والعبد في الأزمنة المعلوكية أشكالا منوعة بين زبارة المقابر وبس ركوب القوارب بالسأل وقمد تنهدت عذه الأزمنة هدة أحيانا وتراحى أعراه فيما يعلق بستاركة السباء هذه الأجواء الاحشائية حدية شيوع الطاسد

العاملي. ومن الطويف أن المهاد العمير العنشوكي مسادفة عيد الفطر سع أعياد اللبط عاس 1461 و1488 م وكذلك عبد وفاء البيل عام 1400م فكانت تعماض معادة المصريين

## انتهى رمضان القادم د . على زين العابدين الحسيني أ دىب وكاتب مصرى

سهي مواسم الطاعة في شهر ومضان بكل ما فيه من حفاد وروحتيات وإقبال على أفعال البحير وأفسال لتر. ويشعو النش بعد تنهاه الشهو وذعاب للميزهيد فيستون أنا غليل عليهم أيامه، وناني لباليه بسرعة فالقة حيي يغسموا ما فانهم فيد

ما أسرع أيام الناس وذهاب ليالهوا فينما هو ودعون شهر رحمان إذ يقبل عليهم وحمان آخر. وهكذا تمر الأيام بالعيمر والقصالد وتعوالي البراقي والمشيئة، ويويد لهما مع الدنية، فلا يسطيع حد أن يوقف أيامه، أو يحطها تمامًا عن الإمراع. أجل، انبهن ومصاد هذا العام، وكذلك انبهن رمصان العام الشقيل، وما بين الرمضائين من المهات أيضاً؛ لأن الرعان كله سيسهى، والحياة كلها سناهب لر تستطح بالكرما أونيت من فرة أن تسع فطلها بحرمع كل أسى مصابون بالطلقا فلانشعر

بأن العسر يذهب عناء وأنبا مع كل يوم نودعه قإننا إلى أحربًا غنوب وأطلبًا ﴿ لَوْ يَكُنَّ كُلِنَّا - لَوَ يَقَدُمُ لِنَفْتُهِ مِحْدًا ، أَوْ تُحْسَمُ نَفَعًا عَوْدًا بِاللَّهِ عَرْ وحلُّ أن نحرح من الدنيا بلا عمل مستح. فإذا أصب بالتغلق من أيضك. وأوقفت حيثك في ليتبك فاعقو أن أيامك لا تعلن وليتبك لا نقص. راندا بازمات الاحهاد قدر حيث فهما، وإن أردت ألا تنصي من هذه الديا هذه ومدى فلنجهاد أن تساقها بالاسراع إلى الحراث والفكرف على القادات ما سن كلام نظري لعوات أن نقرأه كدرا حضو ما بعد انهاد مرسو رمعيان وناثر اللثوب فيد لكني أحاول فدر الإمكيان ايجاد عربقة هملية بعد وقوظك منى على هذه المشكلة, وها أنا أدلك عليها، للجعل حركة أيامك بطبط وتستفيد من أوقاتك كال الاستعادة.

فاحمل لنفسلته عسلا ثابنا يوحيا لا عمازل عبه أبدا في ضيفك وشمالك وفراطك وانتخالك فلحرص على فعله وانجازه ولو كان عملاً قلبات فحر أصالك أدومها وأن قل ولا يهمك مع العنك النبت نوالي الأياد لألك ستنع مع مداومتك على النافع النبت أنك تنحر سها الكبر الذي يتراكم حث، وتفعل أصالاً لم يسطع عبرك فعلها ومسا يبطئ سوها ذعاب الوقت تظيل بومك بعمل لابت. والعمل هليه وإجاد الملل عنه. وأحزم ل الحلت من اليوم مهارة لعلمها مع النبات عليها وانت سنحلق فيما يأتبك من ممرك بسبها إنجازاء عظيمة فالمداومة فيلي حسل قليل والإستمرارية فيد والموطلة عليه باب السير، والإجمار العظيم عادة عدة والأعمال القليلة، والعظماء منا هم الماحجون في تبانهم على العمل القليل لا غير.



## روابط خارجية

https://gate.ahram.org.eg/News/3499146.aspx

https://gate.ahram.org.eg/News/3485072.aspx

https://gate.ahram.org.eg/News/3477795.aspx

https://www.alguardian.com/63620

https://www.alguardian.com/63575

## لقاءات إذاعية وصحفية:

- https://youtu.be/21vmMxluqEM
- https://youtu.be/Jnf\_2Aif3Po
- https://soundcloud.com/bbc-arabic/o2jgtmhlxcss

النادي الأدبى الجزائري



# الكاتب محمد فتحي عبد العال ...من مصر ضيف النادي الأدبي

# کاتب تأثرت به ؟

1-في مجال الكتابة الأدبية الدكتور طه حسين حيث النظرة العميقة والرؤية النقدية 2-في مجال الكتابة العلمية الدكتور أحمد مستجير والدكتور منير الجنزوري حيث سلاسة نقل المادة العلمية وإضفاء الحيوية عليها

3-في مجال الكتابة التاريخية الاستاذ محمد حسنين هيكل حيث براعة الربط بين الواقع والتاريخ بلغة أدبية رشيقة.

4-في مجال الكتابة في الفانتازيا وأدب الرحلات الاستاذ انيس منصور حيث القدرة على إثارة عنصري التشويق والخيال لدى القارىء

## روایة تمنیت ان تکون کاتبها ؟

الرواية ما هي إلا قالب أدبي ترسم ملامح مرحلة أو عدة مراحل من حياة كاتبها أو ترصد معايشاته أو تعكس احداث مرت به أو تترجم تفاعلات سلبا وايجابا تجاه مجتمعه ومحيطه ووطنه أو تؤسس لوجهة نظر تخصه أو تنقل مجموعة من الأحلام والرؤى كان للعوامل النفسية الداخلية والمتغيرات الخارجية عليها الأثر في خروجها على النحو الذي خرجت به لذا لا يمكن أن يتقمص أديب تجربة أديب آخر لكن يمكن أن يتأثر به .

## حدثنا عن واقع النشر؟

يعاني النشر في مصر والوطن العربي من أزمة حقيقية فالمعروض كثير للغاية والقراء قليلون كما أن الكفة تميل في اتجاه النشر الالكتروني والكتاب الالكتروني على حساب النشر الورقي ذلك أن الكتاب الالكتروني قليل التكلفة ويمكن الحصول عليه وتحميله بضغطة زر علاوة على كونه سريع الانتشار والتداول ولا يمكن وضع قيود عليه . كما يعيش العالم العربي حالة من الفوضى الفكرية الغير مثمرة فلا يوجد اتجاه ثقافي فعال يتصدر المشهد .

# ماذا عن واقع النقد الأدبى ؟

ينقسم النقد الأدبي في مصر والعالم العربي بين قسمين القسم الأول نقاد الصف الأول اللاهثين خلف الكتاب الكبار والمشاهير من أجل حصد الشهرة بجوارهم وتركيز الاضواء حولهم عبر تناول أعمالهم وغالبا ما يكون التناول بالمدح الزائد والتقريظ المفرط . والقسم الثاني من صغار الكتاب الذين يمارسوا مهنتي الكتابة والنقد في آن واحد وغالبا ما تكون مجاملات بين بعضهم البعض .

لذا فالمحصلة هو أننا أحوج ما نكون لنقد أدبي بناء وفي الوقت ذاته إلى تواضع الكتاب وإفهامهم أنه بمجرد خروج كتبهم للنور أصبحت ملك للقراء والنقاد ومن حق الجميع إعطاء أحكامهم عليها سلبا وإيجابا دون تدخل من الكاتب أو غضب أو وصاية أو محاباة .

## النادي الأدبي الجزائري 🗡



# كيف ترون واقع الصفحات الثقافية ؟

الصفحات الثقافية عبر الجرائد الورقية لها دور كبير في التعريف بالكتاب الجدد ونقل أفكارهم للجمهور لكن تبقى المساحة المخصصة لذلك شديدة التواضع ولا تفي بالغرض في بعض الصحف الورقية خاصة المصرية .

# هل تحدد الجائزة الأدبية قيمة الكاتب ؟

ليس بالضرورة ذلك أن بعض الجوائز الأدبية تحكمها معايير متفاوتة واتجاهات سياسية ودينية وإقليمية شتى وهذا ليس في العالم العربي فحسب بل في أغلب العالم والوصول للمستوى المطلوب من الشفافية والموضوعية والحيادية التامة وتغليب المضمون على الأطر الشكلية غاية حالمة لا تدرك للأسف الشديد.

# كيف تقيمون جائزة البوكر العربية ؟

هي جائزة تهدف إلى النهوض بفن الرواية وترجمتها لكن في وجهة نظري هذا قاصرا فتضمين الجائزة لفروع أخرى أمر يستحق الدراسة

# دار نشر تعتبرونها رائدة ؟

دار ديوان العرب للنشر والتوزيع من الدور الرائدة والمتميزة في مصر وتشرفت بالنشر معهم لعدة كتب أدبية وتاريخية وهي :

-رواية ساعة عدل

-المجموعة القصصية في فلك الحكايات

-المجموعة القصصية حتى يحبك الله

-صفحات من التاريخ الأخلاقي بمصر

-على هامش التاريخ والأدب

-حكايات الأمثال

-حكايات من بحور التاريخ

-فانتازيا الجائحة

# كيف يتم تشجيع القراءة ؟

عودة دور الدولة مرة أخرى في تشجيع الكتاب والقراءة وتبني مشروعات ثقافية ذات أهداف طويلة المدى ودعم سعر الكتاب ليكون في متناول قدرة القراء

#### السيرة الذاتية

#### د محمد فتحى عبد العال

من مواليد الزقازيق محافظة الشرقية بمصر عام 1982

#### المؤهلات العلمية:

1-بكالوريوس صيدلة جامعة الزقازيق 2004.

2-دبلوم الدراسات العليا في الميكروبيولوجيا التطبيقية جامعة الزقازيق2006.

3-ماجستير في الكيمياء الحيوية جامعة الزقازيق 2014.

4-دبلوم الدراسات العليا في الدراسات الإسلامية من المعهد العالى للدراسات الإسلامية 2017 .

5-شهادة إعداد الدعاة من المركز الثقافي الإسلامي التابع لوزارة الأوقاف 2017.

6-دبلوم مهنى في إدارة الجودة الطبية الشاملة من أكاديمية السادات للعلوم الإدارية 2017.

### المؤلفات الفكرية:

1-كتاب تأملات بين العلم والدين والحضارة -دار الميدان للنشر والتوزيع في جزئين2019و 2020 .

2-كتاب مرآة التاريخ-دار ديوان العرب للنشر والتوزيع 2020 .

3-كتاب على هامش التاريخ والأدب -دار ديوان العرب للنشر والتوزيع 2021.

4-كتاب جائحة العصر (الجزء الأول)- دار النيل والفرات للنشر 2020 .

5-كتاب حكايات الأمثال -دار ديوان العرب للنشر والتوزيع 2021.

6-كتاب فانتازيا الجائحة-دار ديوان العرب للنشر والتوزيع 2022.

7-كتاب صفحات من التاريخ الأخلاقي بمصر -دار ديوان العرب للنشر والتوزيع 2022 .

8-كتاب حكايات من بحور التاريخ -دار ديوان العرب للنشر والتوزيع 2021.

## الروايات والمجموعات القصصية:

1-رواية ساعة عدل-دار ديوان العرب للنشر والتوزيع 2020.

2-رواية خريف الأندلس-دار لوتس للنشر الحر 2021

3-المجموعة القصصية في فلك الحكايات -دار ديوان العرب للنشر والتوزيع 2021.

4-المجموعة القصصية حتى يحبك الله-دار ديوان العرب للنشر والتوزيع 2022.

#### تحت الاصدار

1-جائحة العصر مقالات ودراسات الجزء الثاني

وقد شاركت الكتب بمعارض القاهرة والإسكندرية والسودان واسطنبول وعمان وتونس.

### المشاركات في كتب جماعية:

## أولا: في مجال الكتب العلمية:

1-المشاركة في كتاب الأمن الصحي كأحد مهددات الأمن القومي والمجتمعي العالمي الصادر عن المركز الديموقراطي العربي ببرلين بألمانيا ببحث تحت عنوان "جائحة كورونا خيارات علاجية"2020 .

2- المشاركة بمقال علمي تحت عنوان "نحو علاج ناجع لفيروس كوفيد 19" في الكراس العلمي الالكتروني لكلية النسور الجامعة بالعراق "مقالات تثقيفية خاصة بكوفيد 19"2021.

3-المشاركة ببحث في الكتاب الجماعي الرابع لسلسلة الدراسات الاجتماعية -مجتمع الكورونا إلى أين التداعيات والرهانات الصادر عن مخبر البحوث والدراسات الاجتماعية بكلية العلوم الاجتماعية والعلوم الانسانيه لجامعة 20 أوت 1955 سكيكدة الجزائر 2022.

ثانيا: المشاركة في كتب جماعية في مجال القصة القصيرة والمقال:

1- كتاب ديوان العرب الجزء الثالث (المقال)-دار ديوان العرب للنشر والتوزيع 2020.

2-كتاب اقلام عابرة (قصص قصيرة)-دار ديوان العرب للنشر والتوزيع 2021.

3-كتاب صليل الحروف موسوعة أدبية الجزء الثاني (قصص قصيرة) -دار ديوان العرب للنشر والتوزيع 2021.

4-كتاب سفراء الدهشة (قصص) -دار يسطرون للطباعة والنشر 2022.

5-كتاب قصتي لك (قصص قصيرة) -دار كيانك للنشر والتوزيع 2022.

6-كتاب على جناح الحلم (قصص قصيرة ) دار لوتس للنشر الحر 2021.

7-كتاب حينما نطرق الأبواب (مقالات) دار لوتس للنشر الحر 2022.

8-كتاب افتراضي (قصص قصيرة) تحت اشراف دكتور عصام محمود استاذ النقد الأدبي جامعة حلوان -دار السعيد للنشر والتوزيع 2022.

9-الكتاب الذهبي مئة قصة لمئة مبدع من 11 دولة -مؤسسة روز اليوسف 2021.

10-كتاب دفتر وقلم شموع عربية الجزء الثاني -دار جين للنشر والتوزيع-ليبيا

11-من ابداعات الملتقى قصص قصيرة -دار الملتقى للنشر والتوزيع2020.

### الجوائز والتكريمات التي حصل عليها:

1-صيدلي مثالي من الهيئة العامة للتأمين الصحى فرع الشرقية 2017 .

2-صيدلي مثالي من نقابة صيادلة الشرقية 2015 ودرعي نقابة صيادلة الشرقية ونقابة صيادلة مصر.

2-درع ملتقى ابن النيل الأدبي في القصة القصيرة 2021.

3-شهادة تكريم ضمن الفائزين في مسابقة القصة القصيرة من مؤسسة روز اليوسف "مائة قصة لمئة مبدع من 11 دولة" في كتابها الذهبي 2021 .

4-شهادة تقدير من نقابة صيادلة الجيزة

ولجنة الثقافة والإبداع ضمن فاعليات مهرجان الابداع الصيدلي الخامس2021.

5-درع التميز والابداع من مجلة امارجي العراقية 2018.

6-شهادة تقدير من مهرجان الإبداع والمبدعين العرب في دورته الخامسة تحت رعاية دار جين للنشر والتوزيع بمدينة البيضاء في ليبيا في ديسمبر 2020.

#### الحوارات واللقاءات:

1-لقاءات مع التليفزيون المصري برنامجي بالريشة والقلم وانا من البلد دي.

2-لقاءات مع الإذاعة الفرنسية راديو مونت كارلو والإذاعة المصرية.

بالإضافة لعدد من اللقاءات الصحفية والإذاعية الأخرى.

### المناصب التي شغلها:

1-رئيس قسم الجودة بالهيئة العامة للتأمين الصحى فرع الشرقية سابقا.

2- صيدلي ومسؤول إدارة المخاطر وسلامة المرضى ومؤشرات الأداء بمستشفى الفلاح الدولي بالرياض سابقا

3-كاتب وباحث وروائي مصري

النشر الصحفي والمقالات بصحف عربية ودولية:

1-مصر : الأهرام -الأهرام المسائي -روز اليوسف -الزمان -العروبة -الجمهورية

2-الجزائر: صوت الاحرار -الجديد-كواليس -الأمة العربية -الجمهورية

3-ليبيا:فيسانيا -صدى المستقبل

4-صحف للجاليات العربية بالغرب: أيام كندية بكندا وصوت بلادي بالولايات المتحدة الأمريكية 5-العراق: الموقف الرابع-مجلة المرآيا-بانوراما شباب-الصباح - الدستور - البينة الجديدة

الموسوعات التي ورد ذكر سيرته واسهاماته بها بين عامي 2019-2021:

1-موسوعة صحفيون بين جيلين -الجزء الثاني اعداد صادق فرج التميمي- العراق

2-مجموعة من أدباء العرب شهريار في بغداد سير ونصوص اعداد دزينب السوداني وعبد الزهرة عمارة -اصدارات امارجي الأدبية العراق .

3-الفيصليون ومايسطرون سجنوه في كتاب-اصدارات الفيصل -باريس.

4-دليل آفاق حرة للأدباء والكتاب العرب الإصدار الثالث اعداد الشاعر محمد صوالحة والروائي محمد فتحي المقداد- الأردن .

5-الموسوعة الحديثة للشعراء والأدباء العرب الجزءان الخامس والثامن عن دار الرضا للنشر والتوزيع ودار الجندي للنشر والتوزيع- مصر .